

## لسان العرب

( قَطَطٌ ) القَطَطُ القَطْعُ عامَّةٌ وقيل هو قَطَعُ الشيء الصُّلب كالحُقَّة ونحوها تَقَطُّطُها على حَذْوٍ و مَسْبُورٍ كما يَقَطُّطُ الإنسان قَمَبة على عظم وقيل هو القَطْعُ عَرَضًا قَطَّه يَقُطُّه قَطًّا قَطَّاه عَرَضًا واقْتَطَّه فانْقَطَّه واقْتَطَّه ومنه قَطَّ القلم والمِقَطَّةُ والمِقَطُّ ما يُقَطُّ عليه القلم وفي التهذيب المِقَطَّةُ عَظْمٌ يكون مع الورقَين يَقُطون عليه أطراف الأَقلام وروي عن علي رضوان اللّٰه عليه أَنه كان إِذا علا قَدَّ وإِذا توسَّط قَطَّ يقول إِذا علا قَرَّ نَه بالسيف قَدَّه بنصِّفَين طُولًا كما يُقَدُّ السير وإِذا أَصاب وسطه قَطَّعه عَرَضًا نصِّفين وأَبانه ومَقَطَّ الفرس مُنْقَطَعٌ أَضْلَاعُه ابن سيده والمَقَطُّ من الفرس منقطع الشَّراسيفِ قال النابغة الجَعْدِيٌّ كَأَنَّ مَقَطَّ شَراسيفه إِلى طَرَفِ القُنْبِ فالْمَنْقَبِ لَطْمَنَ بَتَّرَسِ شَدِيدِ الصِّفا قِ مِنْ خَشَبِ الجَوْزِ لم يُنْقَبِ والقِطاطُ حَرْفُ الجبل والصخرة كَأَنما قُطَّ قَطًّا والجمع أَقِطَّةٌ وقال أَبو زيد هو أَعلى حافة الكهف وهي ثلاثة أَقِطَّة أَبو زيد القَطِيطَةُ حافة أَعلى الكهف والقِطاطُ المِثالُ الذي يَحْذُو عليه الحاذِي وَيَقْطَعُ النعل قال رؤبة يا أَيُّها الحاذِي على القِطاطِ والقِطاطُ مَدَارُ حافر الدابَّةِ لِأَنه كَأَنه قُطَّ أَي قُطِعَ وسُوِّيَ قال يَرْدِي بِسُمُرٍ مُلْجَبَةِ القِطاطِ والقِطاطُ شعر الزَّجْجِيِّ يقال رَجَلُ قَطَّاطٍ وشعر قَطَّاطٍ وامرأة قَطَّاطٌ والجمع قَطَّاطُونَ وقَطَّاطاتٌ وشعر قَطَّاطٍ وقَطَّاطٌ جَعْدٌ قصير قَطَّاطٌ يَقَطَّاطُ قَطَّاطٌ وقَطَّاطةٌ وقَطَّاطٌ بِإِظهار التضعيف قَطَّاطٌ وهو طَرِيفٌ وجَعْدٌ قَطَّاطٌ أَي شَدِيدُ الجُعُودَةِ وقد قَطَّاطَ شعره بالكسر وهو أَحَدُ ما جاء على الأَصْلِ بِإِظهار التضعيف ورَجَلُ قَطَّاطٍ الشعر وقَطَّاطُهُ بمعنى والجمع قَطَّاطُونَ وقَطَّاطُونَ وأَقِطاطٌ وقِطاطٌ قال الهذلي يُمَشِّئِي بَيِّننا حانوتُ خَمْرٍ من الخُرْسِ الصِّراصِرَةِ القِطاطِ . ( \* قوله « يمشي » كذا هو بالياء هنا وفي مادة خرس وبالتاء الفوقية في مادة حنت ) . والأُنثى قَطَّةٌ وقَطَّاطٌ بغير هاء وفي حديث المُلأَعَنَةِ إِينِ جاءَتْ به جَعْدًا قَطَّاطًا فهو لفلان والقِطاطُ الشَّدِيدُ الجُعُودَةِ وقيل الحَسَنُ الجُعُودَةِ الفراء الأَقِطُّ الذي انزَسَحَتْ أَسنانه حتى ظهرت دَرادِرُها وقيل الأَقِطُّ الذي سقطت أَسنانه ابن سيده ورجل أَقِطُّ وامرأة قَطَّاطٌ إِذا أَكَلَا على أَسنانهما حتى تَنذَسَحِقَ حكاها ثعلب والقِطَّاطُ الخَرَّاطُ الذي يعمل الحُقَقَ وأنشد ابن بَرِّي لرؤية يصف أُتُنًا وحمارًا سوَّى مَساحِيهِنَّ تَقَطَّيطَ الحُقَقِ تَقَلَّلِيلُ ما قارَعَنَ مِنْ سُمِّ الطُّرُقِ .

( \* قوله « سم الطرق » كذا هو بالسین المهملة في الموضعين ولعله شم أو سم ) أراد بالمساحي حوافرهن لأنها تَسْحِي الأَرْضَ أي تَقْشُرُهَا ونصَّبَ تقطيطَ الحق على المصدر المشبه به لأن معنى سَوَى وقَطَّطَ واحد والتَقْطِيطُ قطع الشيء وأراد تقطيع حُقَقِ الطَّيِّبِ وتَسْوِيَتَهَا وتَقْلِيلُ فاعل سَوَى أي سَوَى مَسَاحِيَهُنَّ تكسيرُ ما قارَعَتَ من سُمِّ الطُّرُقِ والطرُقُ جمع طُرُقَةٍ وهي حجارة بعضها فوق بعض وحديث قتل ابن أبي الحُقَيْقِ فتحامل عليه بسيفه في بطنه حتى أُنْفَذَهُ فجعل يقول قَطَّطَنِي قَطَّطَنِي .

( \* قوله وحديث قتل ابن أبي الحقيق إلى قوله قطني هكذا في الأصل ولعل موضع هذه الجملة هو مع الكلام على قطني ) وقَطَّطَ السَّعْرُ يَقِطُّ بالكسر قَطَّطًا وقَطَّطُوطًا فهو قاطُّ ومَقَطُوطٌ بمعنى فاعِل غَلَا ويقال وردنا أَرْضًا قَطَّطًا سَعْرُهَا قال أبو جَزَّة السَّعْدِيَّ أَشْكُو إِلَى اللَّهِ الْعَزِيزِ الْجَبَّارِ ثُمَّ إِلَيْكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْمُسْتَارِ وَحَاجَةَ الْحَيِّ وَقَطَّطَ الْأَسْعَارُ وقال شمر قَطَّطَ السَّعْرُ إِذَا غَلَا خَطًّا عِنْدِي إِنَّمَا هُوَ بِمَعْنَى فَتَرَ وقال الأزهري وهَمَّ شَمْرٌ فِيمَا قَالَ وَرَوَى عَنِ الْفِرَاءِ أَنَّهُ قَالَ قَطَّطَ السَّعْرُ حُطُوطًا وَأَنْزَحَطَّ أَنْزَحَطَّاطًا وَكَسَرَ وَأَنْكَسَرَ إِذَا فَتَرَ وَقَالَ سَعْرٌ مَقَطُوطٌ وَقَدْ قَطَّطَ إِذَا غَلَا وَقَدْ قَطَّطَهُ اللَّهُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ الْقَاطِطِ السَّعْرُ الْغَالِي اللَّيْثُ قَطَّطٌ خَفِيْفَةٌ بِمَعْنَى حَسَبٍ تَقُولُ قَطَّطَكَ الشَّيْءُ أَي حَسَبِيكَ قَالَ وَمِثْلُهُ قَدْ قَالَ وَهَمَّا لَمْ يَتِمَّكَ فِي التَّصْرِيفِ فَإِذَا أَضْفَتَهُمَا إِلَى نَفْسِكَ قَوَّيْتَا بِالنُّونِ قَلْتِ قَطَّطَنِي وَقَدَّ نِي كَمَا قَوَّيْتَا عِنْدِي وَمَنِي وَلَدُنِّي بَنُونَ أُخْرَى قَالَ وَقَالَ أَهْلُ الْكُوفَةِ بِمَعْنَى قَطَّطَنِي كَفَانِي فَالنُّونُ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ مِثْلُ نُونِ كَفَانِي لِأَنَّكَ تَقُولُ قَطَّطَ عَبْدَ اللَّهِ دِرْهَمًا وَقَالَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ الصَّوَابُ فِيهِ الْخَفْضُ عَلَى مَعْنَى حَسَبٍ زَيْدٍ وَكَفَيْ زَيْدٍ دِرْهَمًا وَهَذِهِ النُّونُ عِمَادٌ وَمَنْذَعَهُمْ أَنْ يَقُولُوا حَسَبِي نِي أَنْ الْبَاءَ مَتَحْرِكَةٌ وَالطَّاءُ مِنْ قَطَّطَ فَكُرِّهُوا تَغْيِيرَهَا عَنِ الْإِسْكَانِ وَجَعَلُوا النُّونَ الثَّانِيَةَ مِنْ لَدُنِّي عِمَادًا لِلْيَاءِ وَفِي الْحَدِيثِ فِي ذِكْرِ النَّارِ إِنَّ النَّارَ تَقُولُ لِرَبِّهَا إِنَّكَ وَعَدَدُ تَنَدِي مِلْئِي فَيَضَعُ فِيهَا قَدَمَهُ وَفِي رِوَايَةٍ حَتَّى يَضَعُ الْجَبَّارُ فِيهَا قَدَمَهُ فَتَقُولُ قَطَّطَ قَطَّطَ بِمَعْنَى حَسَبٍ وَتَكَرَّرَ لِتَأْكِيدِهَا وَهِيَ سَاكِنَةٌ الطَّاءُ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ قَطَّطَنِي أَي حَسَبِي قَالَ اللَّيْثُ وَأَمَّا قَطَّطٌ فَإِنَّهُ هُوَ الْأَبْدُ الْمَاضِي تَقُولُ مَا رَأَيْتَ مِثْلَهُ قَطَّطٌ وَهُوَ رَفَعٌ لِأَنَّهُ مِثْلُ قَبْلٍ وَبَعْدُ قَالَ وَأَمَّا الْقَطَّطُ الَّذِي فِي مَوْضِعِ مَا أَعْطَيْتَهُ إِلَّا عَشْرِينَ قَطَّطٌ فَإِنَّهُ مَجْرُورٌ فَرَقًا بَيْنَ الزَّمَانِ وَالْعَدَدِ وَقَطَّطٌ مَعْنَاهَا الزَّمَانُ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ مَا رَأَيْتَهُ قَطَّطٌ وَقَطَّطٌ وَقَطَّطٌ مَرْفُوعَةٌ خَفِيْفَةٌ مَحْذُوفَةٌ مِنْهَا إِذَا كَانَتْ بِمَعْنَى الدَّهْرِ فَفِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ وَإِذَا كَانَتْ فِي مَعْنَى حَسَبٍ فَهِيَ مَفْتُوحَةٌ الْقَافُ سَاكِنَةٌ الطَّاءُ قَالَ بَعْضُ النَّحْوِيِّينَ أَمَّا قَوْلُهُمْ قَطَّطٌ بِالتَّشْدِيدِ فَإِنَّهَا كَانَتْ قَطَّطًا وَكَانَ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تَسْكُنَ فَلَمَّا سَكَنَ الْحَرْفُ الثَّانِي جَعَلَ الْآخِرَ مَتَحْرِكًا إِلَى إِعْرَابِهِ وَلَوْ قِيلَ فِيهِ بِالْخَفْضِ وَالنَّصْبِ لَكَانَ

وجهاً في العربية وأما الذين رفعوا أوّله وآخره فهو كقولك مُدّسٌ يا هذا وأما الذين خففوه فإنهم جعلوه أداة ثم بنّوه على أصله فأثبتوا الرّفة التي كانت تكون في قط وهي مشددة وكان أجود من ذلك أن يجزموا فيقولوا ما رأيتَه قَطُّ مجزومة ساكنة الطاء وجهة رفعه كقولهم لم أره مُدّسٌ يومان وهي قليلة كله تعليل كوفي ولذلك لفظ الإعراب موضع لفظ البناء هذا إذا كانت بمعنى الدهر وأما إذا كانت بمعنى حسب وهو الاكتفاء قال سيبويه قط ساكنة الطاء معناها الاكتفاء وقد يقال قَطِّ وقَطِّ وقال قَطُّ معناها الانتهاء وبنيت على الضم كحَسْبُ وحكى ابن الأعرابي ما رأيتَه قَطِّ مكسورة مشددة وقال بعضهم قَطُّ زيداً درّهَمٌ أي كفاه وزادوا النون في قَطُّ فقالوا قَطْنِي لم يريدوا أن يكسروا الطاء لئلا يجعلوها بمنزلة الأسماء المتمكنة نحو يَدِي وهَدْيِي وقال بعضهم قطني كلمة موضوعة لا زيادة فيها كحسبي قال الراجز امتلاً الحوضُ وقال قَطْنِي سَلَا رُوَيْدًا قد ملأتَ بَطْنِي .

( \* قوله « سلا » كذا هو بالأصل وشرح القاموس قال ورواية الجوهري مهلاً أه ولعل الأولى ( ملأ ) .

وإنما دخلت النون ليسلم السكون الذي يبنى الاسم عليه وهذه النون لا تدخل الأسماء وإنما تدخل الفعل الماضي إذا دخلته ياء المتكلم كقولك ضربني وكلمني لتسلم الفتحة التي بني الفعل عليها ولتكون وقاية للفعل من الجرّ وإنما أدخلوها في أسماء مخصصة قليلة نحو قَطْنِي وقَدْنِي وعَدْنِي ومنْدِي ولدَنْ نِي لا يقاس عليها فلو كانت النون من أصل الكلمة لقالوا قَطْنُكَ وهذا غير معلوم وقال ابن بري عني ومني وقطني ولدني على القياس لأن نون الوقاية تدخل الأفعال لتقيها الجرّ وتبقي على فتحها وكذلك هذه التي تقدمت دخلت النون عليها لتقيها الجرّ فتبقي على سكونها وقد يُنصب بقَطُّ ومنهم من يخفف بقط مجزومة ومنهم من يبننها على الضم ويخفف بها ما بعدها وكلُّ هذا إذا سمي به ثم حَقَّر قيل قَطِيطٌ لأنه إذا تُقِّبِلَ فقد كُفِّيت وإِذَا خَفَّفَ فَأَصْلُهُ التثْقِيلُ لِأَنَّهُ مِنَ الْقَطِّ الَّذِي هُوَ الْقَطَّاعُ وحكى اللحياني ما زال هذا مذ قُطِّ يا فتى بضم القاف والتثْقِيلُ قال وقد يقال ما له إِلا عَشْرَةٌ قَطُّ يا فتى بالتخفيف والجزم وقَطِّ يا فتى بالتثْقِيلُ والخفف وقَطَّاطٌ مبنية مثل قَطَّامٌ أي حَسْبِي قال عمرو بن مَعْدِيكَرِبُ أَطَّلَتْ فِرَاطَهُمْ حَتَّى إِذَا مَا قَتَلَتْ سَرَاتَهُمْ قَالَتْ قَطَّاطِ أَي قَطْنِي وحسبي قال ابن بري صواب إِشَادُهُ أَطَّلَتْ فِرَاطَكُمْ وَقَتَلَتْ سَرَاتَكُمْ بِكَافِ الْخَطَابِ وَالْفِرَاطُ التَّقَدُّمُ يَقُولُ أَطَّلْتُ التَّقَدُّمُ بَوَاعِيْدِي لَكُمْ لِتَخْرُجُوا مِنْ حَقِّي فَلَمْ تَفْعَلُوا وَالْقَطُّ النَّصِيبُ وَالْقَطُّ الصِّكُّ بِالْجَائِزَةِ وَالْقَطُّ الْكِتَابُ وَقِيلَ هُوَ كِتَابُ الْمُحَاسِبَةِ وَأَنشَدَ ابْنُ بَرِيٍّ لِأُمَيَّةَ بِنِ ابْنِ أَبِي الصَّلْتِ قَوْمٌ لَهُمْ سَاحَةُ الْعِرَاقِ جَمِيعاً وَالْقَطُّ وَالْقَلَامُ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ

عَجَّلَ لَنَا قِطًّا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ وَالْجَمْعُ قُطُوطٌ قَالَ الْأَعَشَى وَلَا الْمَلَكُ الذُّعْمَانُ  
يَوْمَ لَقِيَّتُهُ بَغِيضَاتِهِ يُعْطِي الْقُطُوطَ وَيَأْفِقُ قَوْلُهُ يَا فَرِيقُ يُفَضِّلُ قَالَ أَهْلُ  
التفسير مجاهد وقتادة والحسن قالوا عَجَّلَ لَنَا قِطًّا أَي نَصَبْنَا مِنَ الْعَذَابِ وَقَالَ  
سعيد بن جبیر ذُكِرَتِ الْجَنَّةُ فَاشْتَهَوْا مَا فِيهَا فَقَالُوا رَبَّنَا عَجَّلْ لَنَا قِطْنَا أَي نَصَبْنَا  
وقال الفراء القِطُّ الصَّحِيفَةُ الْمَكْتُوبَةُ وَإِنَّمَا قَالُوا ذَلِكَ حِينَ نَزَلَ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ  
كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَاسْتَهْزَأُوا بِذَلِكَ وَقَالُوا عَجَّلْ لَنَا هَذَا الْكِتَابَ قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ وَالْقِطُّ فِي  
كَلَامِ الْعَرَبِ الْمَكْتُوبُ وَهُوَ الْحِطُّ وَالْقِطُّ النَّصِيبُ وَأَصْلُهُ الصَّحِيفَةُ لِلْإِنْسَانِ بَصَلَةٌ يُوصلُ بِهَا  
قَالَ وَأَصْلُ الْقِطِّ مِنْ قَطَطْتُ وَرَوَى عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ وَابْنِ عُمَرَ أَنَّ زَيْدَ بْنَ أَبِي يَرْبَانَ  
بِيعَ الْقُطُوطَ إِذَا خَرَجَتْ بِأَسَاءٍ وَلَكِنْ لَا يَحِلُّ لِمَنْ ابْتِئَاءَهَا أَنْ يَبِيعَهَا حَتَّى يَقْبِضَهَا  
قال الأزهري القُطُوطُ ههنا جمع قِطٌّ وهو الكتاب والقِطُّ النَّصِيبُ وَأَرَادَ بِهَا الْجَوَائِزَ  
وَالْأَرْزَاقَ سُمِّيَتْ قُطُوطًا لِأَنَّهَا كَانَتْ تَخْرُجُ مَكْتُوبَةً فِي رِقَاعٍ وَصِكَائِكِ مَقْطُوعَةً وَبِيعُهَا عِنْدَ  
الْفُقَهَاءِ غَيْرَ جَائِزٍ مَا لَمْ يَتَحَصَّلْ مَا فِيهَا فِي مَلَاكٍ مِنْ كُتُبِهَا لَهَا مَعْلُومَةٌ مَقْبُوضَةٌ اللَّيْثُ  
الْقِطَّةُ السِّنْدِيُّ وَرُئِيَ لَهَا دُونَ الذِّكْرِ ابْنُ سَيْدِهِ الْقِطُّ السُّنُورُ وَالْجَمْعُ قِطَاطٌ  
وقِطَاطَةٌ وَالْأُنثَى قِطَّةٌ وَقَالَ كِرَاعٌ لَا يُقَالُ قِطَّةٌ قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ لَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً قَالَ  
الْأَخْطَلُ أَكَلَتِ الْقِطَاطَ فَأَفْنَيْتَهَا فَهَلْ فِي الْخَنَانِ يَصِرُ مِنْ مَغْمَزٍ ؟ وَمَضَى قِطُّ  
مِنَ اللَّيْلِ أَي سَاعَةٌ حَكِي عَنْ ثَعْلَبٍ وَالْقِطُّ قِطٌّ بِالْكَسْرِ الْمَطَرُ الْمِغَارُ الَّذِي كَانَ شَذْرُ  
وقيل هو صغار البرد وقد قَطَطَتِ السَّمَاءُ فَهِيَ مُقَطَّطَةٌ ثُمَّ الرِّدَادُ وَهُوَ فَوْقَ  
الْقِطِّ ثُمَّ الطَّشُّ وَهُوَ فَوْقَ الرِّدَادِ ثُمَّ الْبَغْشُ وَهُوَ فَوْقَ الطَّشِّ ثُمَّ الْغَيْبِيُّ وَهُوَ  
فَوْقَ الْبَغْشِ وَكَذَلِكَ الْحَلَابِيُّ وَالشَّجْدَةُ وَالْخَفْشَةُ وَالْحَكْشَةُ مِثْلُ الْغَيْبِيِّ وَقَالَ  
اللَّيْثُ الْقِطُّ قِطُّ الْمَطَرِ الْمَتَفَرِّقِ الْمُتَتَابِعِ الْمُتَحَاتِنِ أَبُو زَيْدٍ أَصْغَرَ الْمَطَرِ  
الْقِطُّ قِطُّ وَيُقَالُ جَاءَتِ الْخَيْلُ قَطَائِطًا قَطِيعًا قَطِيعًا قَالَ هِمِّيَانُ بِالْخَيْلِ تَتَدَرَى  
زَيْمًا قَطَائِطًا وَقَالَ عَلَاقِمَةُ بْنُ عَبْدِ وَحْنٍ جَلَدِينَا مِنْ ضَرَرِيَّةٍ خَيْلَانَا  
نُكَلِّفُهَا حَدَّ الْإِكَامِ قَطَائِطًا قَالَ أَبُو عَمْرٍو أَي نُكَلِّفُهَا أَنْ تَقْطَعَ حَدَّ  
الْإِكَامِ فَتَقْطَعَ بِهَا بِحَوَافِرِهَا قَالَ وَوَاحِدُ الْقَطَائِطِ قَطُوطٌ مِثْلُ جَدُّودٍ وَجَدَائِدٍ وَقَالَ  
غَيْرُهُ قَطَائِطًا رِعَالًا وَجَمَاعَاتٍ فِي تَفْرِيقَةٍ وَيُقَالُ تَقَطَّطَتِ الدَّلْوُ إِلَى الْبَيْرِ  
أَي انْجَدَرَّتْ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَصِفُ سُفْرَةَ دَلَّاهَا فِي الْبَيْرِ بِمَعْقُودَةٍ فِي نِسْعٍ  
رَحْلٍ تَقَطَّطَّطَتِ إِلَى الْمَاءِ حَتَّى انْزَقَدَّ عَنْهَا طَحَالِيدُهُ ابْنُ شَمِيلٍ فِي بَطْنِ الْفَرَسِ  
مَقَاطُهُ وَمَخِيطُهُ فَأَمَّا مَقَاطُهُ فَطَرَفُهُ فِي الْقَمَرِ وَطَرَفُهُ فِي الْعَانَةِ وَفِي حَدِيثِ أَبِي بَيٍّ  
وَسَأَلَ زَيْدُ بْنُ حُبَيْشٍ عَنْ عَدَدِ سُورَةِ الْأَحْزَابِ فَقَالَ إِثْنَاثًا وَسَبْعِينَ أَوْ أَرْبَعًا  
وَسَبْعِينَ فَقَالَ أَقَطُّ ؟ بِالْفِ اسْتِفْهَامٌ أَي أَحْسَبُ ؟ وَفِي حَدِيثِ حَيْوَةَ بْنِ شُرَيْحٍ

لَقِيْتُ عُقْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ فَقُلْتُ لَهُ بَلَّغْنِي أُنْكَ حَدَّثَتْكَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عمرو بن العاصِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقُولُ إِذَا دَخَلَ الْمَسْجِدَ أَعُوذُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ وَسُلْطَانِهِ الْقَدِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ قَالَ أَقَطُّ ؟ قُلْتُ نَعَمْ وَقَطُّ قَطَّاتِ الْقَطَاةُ وَالْحَجَلَةُ صَوَّاتٌ وَحَدَّهَا وَتَقَطُّ قَطَّاتِ الرَّجُلُ رَكَبَ رَأْسَهُ وَدَلَّجُ قَطَّاقُ سَرِيحٍ عَنْ ثَعْلَبٍ وَأَنْشُدُ يَسِيحُ بَعْدَ الدَّلَّجِ الْقَطَّاقُ وَهُوَ مُدَلُّ حَسَنُ الْأَلْيَاطِ .

( \* قوله « يسيح » كذا بالأصل هنا وتقدم في مادة شرط يصبح ) .

وَقَطَّايَطٍ اسْمُ أَرْضٍ وَقِيلَ مَوْضِعٌ قَالَ الْقُطَامِيُّ أَبَتِ الْخُرُوجَ مِنَ الْعِرَاقِ وَلَيَاتِهَا رَفَعَتْ لَنَا بِقُطَّايَ قِطِ أَطْعَانَا وَدَارَةُ قُطَّاقِطٍ عَنْ كِرَاعٍ وَالْقُطَّاقُطَانَةُ بِالضَّمِّ مَوْضِعٌ وَقِيلَ مَوْضِعٌ بِقُرْبِ الْكُوفَةِ قَالَ الشَّاعِرُ مَنْ كَانَ يَسْأَلُ عَنَّا أَيْنَ مَنزِلُنَا ؟ فَالْقُطَّاقُطَانَةُ مَنَّا مَنزِلُ قَمِينُ .

( \* هذا البيت لعمر بن أبي ربيعة وفي ديوانه الأخوانة بدل الققطانة )