

## لسان العرب

( خرش ) الخَرَشُ الخَدَشُ في الجسد كَلَّه وقال الليث الخَرَشُ بالأظفار في الجسد كَلَّه خَرَشَه يَخْرَشُه خَرُشًا واخْتَرَشَه وخَرَشَه وخَارَشَه مُخَارَشَةً وخَرِاشًا وجَرُوهُ نَخْوَرَشُ قد تحرَّك وخَدَشَ قال ابن سيده ليس في الكلام نَفْوَعِلُ غيره واخْتَرَشَ الجَرُوهُ تحرَّكَ وخَدَشَ وتخارَشَتِ الكلاب والسنانير تخادَشَت ومزق بعضها بعضاً وكلبُ خَرِاشٍ أي هَرِاشٍ والخَرِاشُ سِمةٌ مستطيلة كاللذعة الخفية تكون في جوف البعير والجمع أَخْرَشَةٌ وبعير مَخْرُوشٌ والمَخْرُوشُ خشبةٌ يَخْطُطُ بها الإسكافُ والمَخْرَشَةُ والمَخْرُوشُ خشبةٌ يَخْطُطُ بها الخَرَّازُ أي ينقش الجلد ويسمى المَخْطُطَ والمَخْرُوشُ والمَخْرُاشُ أيضاً عَصاً مَعْوَجَّةٌ الرأسُ كالمِوَلْجَانِ ومنه الحديث ضَرَبَ رَأْسَهُ بِمَخْرُوشٍ وخَرَشَ الغصنَ وخَرَشَه ضربه بالمِجَنِّ يجتذبه إليه في حديث أبي بكر رضي اللّاه عنه أنه أفاض وهو يَخْرَشُ بعيرَه بِمِجَنِّهِ قال الأصمعي الخَرَشُ أن يضربه بِمِجَنِّهِ ثم يجتذبه إليه يريد بذلك تحريكه للإسراع وهو شبيه بالخَدَشِ والنخسِ وأنشد ابنُ الجراءَ تَخْتَرَشُ في بطنِ أُمِّ الهَمِّرِشِ وخَرَشَ البعيرَ بالمِجَنِّ ضربه بطرفه في عَرْضِ رِقْبَتِهِ أو في جلدِهِ حتى يُحْتَّ عنه ويَرُّه وخَرَشَتِ البعيرُ إذا اجتذبتُه إليك بالمخْرَاشِ وهو المِجَنُّ وربما جاء بالحاء وخَرَشَه الذباب وخَرَشَه إذا عَصَّه والخَرَشَةُ بالتحريك ذبابة والخَرَشَةُ الذباب وبها سمي الرجلُ وما به خَرَشَةُ أي قَلْبِيَّةٌ وما خَرَشَ شيئاً أي ما أخذ والخَرَشُ الكسب وجمعه خُرُوشٌ قال رؤبة قَرَضِي وما جَمَّعَتُ من خُرُوشِي وخَرَشَ لَأَهْلِهِ يَخْرَشُ خَرُشًا واخْتَرَشَ جمع وكسب واحتال وهو يَخْرَشُ لِعِيَالِهِ ويخْتَرَشُ أي يكتسب لهم ويجمع وكذلك يقرَشُ ويقرَشُ يطلب الرزق وفي حديث أبي هريرة لو رأيتُ العَيْرَ يَخْرَشُ ما بين لابَتَيْهَا يعني المدينة قيل معناه من اخْتَرَشَتِ الشَّيْءَ إذا أَخَذَتْه وحصلته ويروى بالجيم والشين وهو مذكور في موضعه من الجَرَشِ الأكلِ وخَرَشَ من الشَّيْءِ أَخَذَ وفي حديث قيس بن صيفي كان أَبو موسى يَسْمَعُنَا ونحن نُخَارِشُهُمْ فلا ينهاننا يعني أهل السواد والمُخَارِشَةُ الأخذ على كره وقوله أَنشده ابن الأعرابي أَصْدَرَهَا عن طائِفَةٍ الدِّثَّائِلِ صاحبُ لَيْلِ خَرِشُ التَّيْبِ عَاثِ الخَرِشُ الذي يهيجها ويحركها الخَرِشُ والخَرِشُ الرجل الذي لا ينام ولم يعرفه شمرُ قال أبو منصور أَطْنَه مع الجوع والخِرْشاءُ قشرة البيضة العليا اليابسةُ وإِنما يقال لها خِرْشاءُ بعدما تُنْقَفُ فيخْرَجُ ما فيها من البلل وفي التهذيب الخِرْشاءُ جلدَةٌ

البيضة الداخلة وجمعه خَرَّاشِيٌّ وهو الغِرْقِيُّ والخِرْشَاءُ قشرة البيضة العليا بعد أن تكسر ويخرج ما فيها وخِرْشَاءُ الصدر ما يرمى به من لزج النخامة قال وقد يسمى البلغم خِرْشَاءً ويقال ألقى فلان خَرَّاشِيَّ صدره أراد النخامة وخِرْشَاءُ الحية سَلْخُهَا وجلدها أبو زيد الخِرْشَاءُ مثل الحِرْبَاءِ جلد الحية وقشره وكذلك كل شيء فيه انتفاخ وتفتتُّقٌ وخِرْشَاءُ اللبن رغوتُه وقيل جُلَيْدَةٌ تعلوه قال مزرد إذا مَسَّ خِرْشَاءَ الثُّمَالَةِ أَنْزَفُهُ ثَنَى مِشْفَرِيَهُ لِلصَّرِيحِ فَأَقْنَعَا يَعْنِي الرغوةَ فيها انتفاخ وتفتتُّقٌ وخُرُّوقٌ وخِرْشَاءُ الثُّمَالَةِ الجلدة التي تعلو اللبن فإذا أراد الشارب شربه ثنى مِشْفَرِيَهُ حتى يَخْلُصَ له اللبنُ وخِرْشَاءُ العسل شمعُه وما فيه من ميت نحله وكلُّ شيء أجوف فيه انتفاخٌ وخروقٌ وتفتتُّقٌ وخِرْشَاءُ وطلعت الشمسُ في خِرْشَاءِ أَي في غَيْرَةِ واستعار أبو حنيفة الخراشيَّ لِلحَشَرَاتِ كَلَّهَا وخِرْشَاءُ وخِرْشَاءُ وخِرْشَاءُ ومُخَارِشٌ كَلَّهَا أَسْمَاءُ وَسِمَاكُ بْنُ خِرْشَاءِ الأَنْصَارِيِّ وَأَبُو خِرْشَاءِ الهُذَلِيِّ بكسر الخاءِ وَأَبُو خِرْشَاءِ بالضم في قول الشاعر أَبَا خِرْشَاءِ أَمَّ مَا كُنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الصَّبِيعُ قال ابن بري البيت لعَبَّاسِ بْنِ مَرْدَاسِ السُّلَمِيِّ وَأَبُو خِرْشَاءِ كُنْدِيَّةٌ خُفَّافُ بْنُ زُذْبَةَ وَنَجِيَّةٌ أُمُّهُ فَقَالَ يُخَاطِبُهُ إِنْ كُنْتَ ذَا نَفَرٍ وَعَدَدٍ قَلِيلٍ فَإِنَّ قَوْمِي عَدَدٌ كَثِيرٌ لَمْ تَأْكُلْهُمْ الصَّبِيعُ وهي السَّنَّةُ الْمُجْدِيبَةُ وَرَوَى هَذَا الْبَيْتَ سِيبَوِيهِ أَمَّ مَا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَجَعَلَ أَنْتَ اسْمَ كَانَ الْمَحذُوفَةَ وَأَمَّ مَا عَوْضٌ مِنْهَا وَذَا نَفَرٍ خَبْرُهَا وَأَنْ مَصْدَرِيَّةٌ .

( \* أَمَّ مَا هِيَ أَنْ وَمَا فَانْ مَصْدَرِيَّةٌ وَمَا زَائِدَةٌ ) وَكَذَلِكَ تَقُولُ فِي قَوْلِهِمْ أَمَّ مَا أَنْتَ

مَنْطَلِقًا انْطَلَقْتُ مَعَكَ بَفَتْحِ أَنْ فَتَقْدِيرُهُ عِنْدَهُ لِأَنَّ كُنْتَ مَنْطَلِقًا انْطَلَقْتُ مَعَكَ فَأُسْقِطَ

لَامَ الْجَرِّ كَمَا أُسْقِطَ فِي قَوْلِهِ D وَأَنْ هَذِهِ أَمَّ تَكْمُ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رِيكُمُ

فَاتَّقُونَ وَالْعَامِلُ فِي هَذِهِ اللَّامِ مَا بَعْدَهَا وَهُوَ قَوْلُ فَاتَّقُونَ قَالَ وَكَذَلِكَ الْكَلَامُ فِي قَوْلِكَ لِأَنَّ

كُنْتَ مَنْطَلِقًا الْعَامِلُ فِي هَذِهِ اللَّامِ مَا بَعْدَهَا وَهُوَ انْطَلَقْتُ مَعَكَ وَبَعْدَ الْبَيْتِ وَكَلَّ قَوْمُكَ

يُخَشِي مِنْهُ بِأَيْقَانَةٍ فَارْعُدْ قَلِيلًا وَأَبْصِرْهَا بِمَنْ تَقَعُ إِنْ تَكُ جُلْمُودًا

بِصِرِّ لَا أُؤَبِّسُهُ أُوقِدْ عَلَيْهِ فَأَحْمِيهِ فَيَذْصَدِّعُ قَالَ أَبُو تَرَابٍ سَمِعْتُ رَافِعًا

يَقُولُ لِي عِنْدَهُ خِرْشَاءٌ وَخُمَاشَةٌ أَي حُقٌّ صَغِيرٌ وَخُرُّوشُ الْبَيْتِ سَعُوفُهُ مِنْ

جُوالِقِ خَلَقِ أَوْ ثَوْبِ خَلَقِ الْوَاحِدِ سَعْفٌ وَخَرَّشٌ