(همس) الهَم ُه الخفيّ من الصوت والوطء والأَكل وقد ه َم َس ُوا الكلام ه َم ْساءً وفي التنزيل فلا تَس°مَع ُ إِلا ه َم°سا ً في التهذيب يعني به واللَّهَ أَعلم خ َف°ق َ الأ َقدام على الأَرض وقال الفراء يقال إِنه نَقْل الأَوَّدام إِلى المحشر ويقال إِنه الصوت الخفيِّ وروي عن ابن عباس أَنه تَمَتْ َّلَ فأَنشد وه ُن َّ يَمشيِين بِنا ه َميِيسَا قال وهو صوت ناَقْل أَ خفاف الإِ بل وروي عن ابن الأَ عرابي قال ويقال اهم ِس° وص َه° أَي ام°ش ِ خَف ِياً ً واسكت ويقال ه َم ْسا ً وص َه ْ وه َسّا ً وص َه ْ قال وهذا سارق قال لصاحبه امش خفينّا ً واسكت وفي الحديث فجعل بعض ُنا يَه ْم ِس إِلى بعض ٍ اله َم ْس الكلام الخفي لا يكاد يفهم ومنه الحديث كان إِنا صلى العَصر هَمَسَ الجوهري هَمْسُ الأَقدام أَخفى ما يكون من صوت الوطء والأَسد اله َم ُوس الخفيِّ الوطء قال رؤبة يصف نفسه بالشدة لـَي ْثُ يد ُقِّ الأَسـَد َ اله َم ُوسا والأَ قْهَبَيْنِ الفَيِيلَ والجاموسَا والشيطان يُو َسْوِس في َهِ ْمِس بوسواسه في صدر ابن آدم وروي عن النَّبي صلى اللَّهَ عليه وسلم أَنه كان يتعوذ باللَّهَ من هـَم°ز ِ الشيطان ولـَمْز ِه وهـَمْسه هو ما يـُو َسْو ِسـُه في الصدر والهمز كلام من وراء القـَفـَا كالاستهزاء واللمز مُواجَهَة قال أَبو الهيثم إِذا أَسرَّ الكلام وأَخفاه فذلك الهَمْس من الكلام قال شمر اله َم ْسُ من الصوت والكلام ِ ما لا غ َو ْر له في الصدر وهو ما ه ُم ِس في الفم واله َم ُوس واله َم ِيس جميعا ً كاله َم ْس في جميع هذه الأنشياء وقيل اله َم ِيس ُ المض ْغ ُ الذي لا يـُفْغـَر به الفم وكذلك المشْي الخفيّ الحرِسّ ِ وإِذا مضيَغ الرجل من الطعام وفُوه منضم ّ ٌ قيل ه َم َس َ ي َه ْم ِس ُ ه َم ْسا ً وأ َنشد يأ ْك ُلن ما في ر َح ْل َهن ّ َ ه َم ْسا واله َم ْس أَ كَلَ العَجُوزِ الدِّ رَدْاءَ والهِ مَهْ سُ والهِ َم ِيسُ ح ِسَّ الصوت في الفم مما لا إ َشْراب َ له من صوت الصدر ولا جهار َة في المنطق ولكنه كلام م َه ْم ُوس في الفم كالسِّرِّ وت َه َام َس َ القوم ُ تسار ۗ وُا قال فَتَهامَ سوا سرِ ۗ ا ۗ وقالوا عَر ِّ سهُوا في غَير تَم ْئَنِتَ ۗ بغير مُعاَرِّ َس ِ والحروف المَه ْموسة عشرة أَحرف يجمعها قولك « حاَثَّه شاَخ ْصٌ فاَساَكات » وفي المحكم يجمعها في اللفظ قولك « سَتَشْدَتُكُ خَصَفَه » وهي الهاء والحاء والخاء والكاف والشين والصاد والتاء والسين والثاء والفاء قال سيبويه وأَما المَهِ ْمُوس فحرف ضَعُف الاعتماد ُ من موضعه حتى جرى معه النَّ َف َس قال بعض النحويين وأ َنت تعتبر ذلك بأ َنه قد يمكنك تكرير الحرف مع جـَر°ي الصوت نحو « سسس كككك هههه » ولو تكلفت ذلك في المجهور لما أ َمكنك قال ابن جني فأ َما حروف اله َم°س فإ ِن الصوت الذي يخرج معها ن َف َس وليس من صوت الصدر إِنما يخرج مُنـْسلاً وليس كنفخ الزاي والظاء والذال ِ والصاد ِ والراء ُ شبيهة

بالضاد الأَزهري وأَخذته أَخذا ً هَمْسا ً أَي شديدا ً ويقال عَصْرا ً وهَمَسَه إِذا عَصره وقال الكميت فجعل الناقة هَمُوسا ً غُر َيْر ِيّ َة الأَنْسَابِ أَو شَدْ قَم ِيّ َة هَمُوسا ً تُبارِي اليَع ْمَلات ِ الهَوام ِسا وفي رجز مسيلمة والذئب ُ الهام ِس والليل الدّ َامس الهام ِس الشديد وأَسد هَمُوس وهَمّ َاس شديد الغَمْ ز بضرسه قال الهذلي يَح ْم ِي السّ مَر ِيمَة َ أَحُدان ُ الرجال ِ له صَي ْد ٌ وم ُج ْتَر ِئ ٌ باللّّ َي ْل هَمّ َاس واله َم ُوس قال المناء الأَسد لأَ نه يَه هم ِس في الظلمة ثم ج ُعل ذلك اسما ً يعرف به يقال أَسد ه َم ُوس قال أَبو زبيد بَص ِير ٌ بالدّ ُ ج َى هاد ٍ ه َم ُوس قال أَ بو الهيثم سمي الأَسد ه َم ُوس يمشي ينه هم وس يمشي المَّ الله هم وس يمشي النَّ الله عنه والله ينه علي الله الله واله واله يم وس يمشي علي الله واله واله واله يمثول الهرب واله يمشي الله واله والهرب وال