(معر) مَع ِرَ الظِّ هُرُ يَم ْع َر ُ م َع َرااً فهو م َع ِر ْ ن َص َل َ من شيء أ َصابه قال لبيد وتَصمُكٌّ ُ المَر ْو َ لـَمّّاً ه َجّّ َر َت ْ بِن َكَ ِيبٍ م َع ِرٍ د َ ام ِي الأَظ َل والم َع َر ُ سُقوطُ الشَعرِ ومَعرِرَ الشعرَرُ والرِّيشُ مَعرَراً فهو مَعرِرٌ وأَمْعَرَ قَالَّ ومَعرِرَت الناصِية ُ مَعَرا ً وهي مَع ْراء ذهب شع َر ُها كلٌّ ُه حتى لم يبق منه شيء وخص بعضهم به ناصية الفرس وتـَمـَع َّبَر رأ ْسيُه إِذا تـَمـَع َّنَط وتـَمـَع َّبَر شعـَر ُه تساقط وشعر أَم ْعـَرُ متساقط وخ ُفٌّ ٌ مَع ِر لا شعر َ عليه وأ َم ْع َر َ ذه َب شع َر ُه أ َو و َبر ُه والأ َم ْع َر ُ من الحافِرِ الشعرِ الذي يـَسْبِعُ عليه من مُقاَدَّمَ الرَّاسْغِ لأَنه متهيء لذلك فإ ِذا ذهب ذلك الشعر قيل مـَعـِر الحافـِر ُ مـَعـَرا ً وكذلك الرأ ْس والذنب قال ابن شميل إِذا تَـفَـقَّـَاْ َتِ الرَّهُ هُصَةُ من ظاهر فذلك المـَعر ومـَعـِرت ْ مـَعـَرااً وجمل مـَعـِر ٌ وخـُفَّ ٌ مَع ِر ٌ لا شع َر عليه وقال أَ بو عبيد الزَّ م ِر ُ والمع ِر ُ القليل الشر وأ َرض مع ِر َة ٌ إ ِذا ان ْجَرَد نَب ْتها وأَرض مع ِرَة قليلة ُ النبات ِ وأَ م ْعَرَت ِ الأَرض لم يك فيها نبات ٌ وأَ م ْع َر َت ِ المواشي الأَرضَ إِ ذا رعت ْ شجر َها فلم تد َع ْ شيئا ً ي ُر ْع َي وقال الباهلي في قول هشام أَخي ذي الرمة حتى إِذا أَم ْع َر ُوا ص َف ْق َي ْ م َباء َت ِه ِم ْ وجر َّ د َ الخ َط ْب ُ أَ َثْباج َ الجَراثِيم ِ قال أَ مْعَرَوه أَ كلوه ُ وأَ مْعَر َ الرجلُ افتقَر َ وأَ مْعَر َ القوم ُ إِذا أَج ْد َ ب ُوا وفي الحديث ما أَ م ْع َر َ ح َج ّ َاج ٌ قط أَ ي ما افتقر حتى لا يبقي عنده شيء والحجاج ُ الم ُداو ِم للح َج ّ ِ وأ َصله من م َع َر ِ الرأ ْس وهو قلة شعره وقد م َع ِر َ الرجل بالكسر فهو معرِرٌ والأَم ْعَرِ ُ القليل الشعر والمكان ُ القليل ُ النبات ِ والمعنى ما افُتقر َ من يَحُج ّ ُ ويقال أَ م ْعَرَ الرجل ُ ومع َر َ ومع ّ َر َ إِذا أَ ف ْنَي زاد َه ُ وورد رؤبة ُ ماء ً لع ُك ْلٍ وعليه ف َت ِي ّ َة ٌ ت َس ْق ِي ص ِر ْم َة لأ َبيها فأ ُعجب بها فخط َبها فقالت أَرَى سينًّا فهل من مالٍ ؟ قال نعم قطعة ٌ من إيبلٍ قالت فهل من وررَقٍ ؟ قال لا قالت يا لَعُكُالٍ أَكَبِرَا ً وإِمْعارا ً ؟ فقال رؤبة لمِّاً از ْدَرَت ْ نَقْد ِي وقلَّت ْ إِبْلي تأَ َلِّ َهَ َت ْ واتّ َصَلَاَت ْ بِع ُكَاْلٍ خِط ْبِي وه َزِّ َت ْ رأ ْسهَا تَس ْتَب ْلِي تِسأَ َل ُنِي عَنِ السِّينينَ كم ْ ليِي ؟ وأَ م ْعَرَه ُ غير ُه ُ سَلَبِه ماليَه ُ فأَ فقر َه ُ قال دريد ابن الصِّمَّ َةِ جَزَيْتُ عَيِياضاً كُفُرْهُ وفُجُورَهُ وأَمْعَرْتُهُ مِنَ المُدَّفَّيِئَةِ الأَد ْمِ ورجل مَع ِر ْ بخيل ْ قليل ُ الخير ِ وهو أَ يضا ً القليل ُ اللحم ِ والمَع ِر ُ الكثير ُ اللَّ مَوْسِ للأَرض وغضِبَ فلان فت َم َع ّ َر َ لونهُ ووجههُ تغير وء َلاَ توْه ُ صُفوْر َة ٌ وفي الحديث فَـتـَمـَع ّـَر َ وجهيُه أَي تغير وأيَصليُه قيِلة ُ النَّيَضارة ِ وعدم ُ إِشْراق ِ اللون من

قولهم مكان أَمْعَرَ وهو الجَدْبُ الذي لا خِصْبَ فيه ومَعَّرَ وجهَه غَيَّرَهُ والمَمْ هُولهم مكان أَمُعْدَ الترجمة قول عمر الله والمَمْ عُورُ المقاطَّيِ غَضِباً تعالى وأورد ابن الأَثير في هذه الترجمة قول عمر اللهم اللهم إنِني أَبُرْ أُ لِلِكَ من مَعَرَّةَ الجَيْشِ وقال المَعَرَّةُ الأَذَى والميمُ زائدة وسنذكره نحن في موضعه