

لسان العرب

(جلب) الْجَلَابُ سَوْقُ الشَّيْءِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى آخَرَ جَلَابَهُ يَجْلِبُهُ وَيَجْلِبُهُ جَلَابًا وَجَلَابًا وَاجْتَلَابَهُ وَجَلَابَتُ الشَّيْءِ إِلَى نَفْسِي وَاجْتَلَابَتُهُ بِمَعْنَى وَقَوْلُهُ أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَا أَيُّهَا الزَّاعِمُ أَنْزَلِي أَجْتَلِبُ فَسَرَهُ فَقَالَ مَعْنَاهُ أَجْتَلِبُ شَعْرِي مِنْ غَيْرِي أَيَّ أَسْوَقِهِ وَأَسْتَمِدُّهُ وَيُقَوِّسِي ذَلِكَ قَوْلُ جَرِيرٍ .
أَلَمَ تَعْلَمَ مُسَرَّحِي الْقَوَافِي ... فَلَا عَيْسَاءَ بِهِنَّ وَلَا اجْتَلَابًا .
أَيَّ لَا أَعْيَا بِالْقَوَافِي وَلَا اجْتَلَابِيهِنَّ مِمَّنْ سِوَايَ بَلْ أَنَا غَنِيٌّ بِمَا لَدِيَّ مِنْهَا وَقَدْ انْجَلَبَ الشَّيْءُ وَاسْتَجَلَبَ الشَّيْءَ طَلَبَ أَنْ يُجْلَبَ إِلَيْهِ وَالْجَلَابُ وَالْأَجْلَابُ الَّذِينَ يَجْلِبُونَ الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ لِلْبَيْعِ وَالْجَلَابُ مَا جُلِبَ مِنْ خَيْلٍ وَإِبِلٍ وَمَتَاعٍ وَفِي الْمَثَلِ النَّفَاضُ يُقَطَّرُ الْجَلَابُ أَيَّ أَنَّهُ إِذَا أَنْفَضَ الْقَوْمُ أَيَّ نَفَدَتْ أَرْزَادُهُمْ قَطَّرُوا إِبِلَهُمْ لِلْبَيْعِ وَالْجَمْعُ أَجْلَابُ اللَّيْثِ الْجَلَابُ مَا جَلَبَ الْقَوْمُ مِنْ غَنَمٍ أَوْ سَيْدِي وَالْفِعْلُ يَجْلِبُونَ وَيُقَالُ جَلَابَتُ الشَّيْءَ جَلَابًا وَالْمَجْلُوبُ أَيْضًا جَلَابٌ وَالْجَلَابِيُّ الَّذِي يُجْلَبُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى غَيْرِهِ وَعَيْدٌ جَلَابِيٌّ وَالْجَمْعُ جَلَابِيٌّ وَجَلَابِيَاءُ كَمَا قَالُوا قَتَلَا وَقَتَلَاءُ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ امْرَأَةٌ جَلَابِيٌّ فِي نِسْوَةِ جَلَابِيٍّ وَجَلَابِيٍّ وَالْجَلَابِيَّةُ وَالْجَلَابُوبَةُ مَا جُلِبَ قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ .

فَلَابَتَ سَوْيْدًا رَاءَ مَنْ فَرَّ مِنْهُمْ ... وَمَنْ خَرَّ إِذْ يَحْدُونَهُمْ كَالْجَلَابِيِّ .

ويروى إِذْ نَحْدُوهُمْ وَالْجَلَابُوبَةُ مَا يُجْلَبُ لِلْبَيْعِ نَحْوِ النَّابِ وَالْفَحْلِ وَالْقَلَاوِصِ فَأَمَّا كِرَامُ الْإِبِلِ الْفُحُولَةُ الَّتِي تُنْدَسَلُ فَلَيْسَتْ مِنَ الْجَلَابُوبَةِ وَيُقَالُ لِمَا حَبَّ الْإِبِلِ هَلْ لَكَ فِي إِبِلِكَ جَلَابُوبَةٌ ؟ يَعْنِي شَيْئًا جَلَابَتَهُ لِلْبَيْعِ وَفِي حَدِيثِ سَالِمِ قَدِيمِ الْأَعْرَابِيِّ بِجَلَابُوبَةٍ فَنَزَلَ عَلَى طَلْحَةَ فَقَالَ طَلْحَةُ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَبْيَعَ حَاضِرٌ لِبَادٍ قَالَ الْجَلَابُوبَةُ بِالْفَتْحِ مَا يُجْلَبُ لِلْبَيْعِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْجَمْعُ الْجَلَابِيٌّ وَقِيلَ الْجَلَابِيُّ الْإِبِلُ الَّتِي تُجْلَبُ إِلَى الرَّجْلِ النَّازِلِ عَلَى الْمَاءِ لَيْسَ لَهُ مَا يَحْتَمِلُ عَلَيْهِ فَيَحْمِلُونَهُ عَلَيْهَا قَالَ وَالْمُرَادُ فِي الْحَدِيثِ الْأَوَّلِ كَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَبْيَعَهَا لَهُ طَلْحَةُ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ هَكَذَا جَاءَ فِي كِتَابِ أَبِي [ص 269] مُوسَى فِي حَرْفِ الْجِيمِ قَالَ وَالَّذِي قَرَأَهُ نَاهُ فِي سَنَنِ أَبِي دَاوُدَ بِجَلَابُوبَةٍ وَهِيَ النَّاقَةُ الَّتِي تُجْلَبُ وَالْجَلَابُوبَةُ الْإِبِلُ يُحْمَلُ عَلَيْهَا مَتَاعُ الْقَوْمِ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ وَجَلَابُوبَةُ

الإبل ذكورها وأجلاب الرجل إذا نمتجت ناقته سقباً وأجلاب الرجل
نمتجت إبله ذكورا لأنه تجلاب أولادها فتباع وأجلاب بالحاء إذا
نمتجت إبله إنثاء يقال للمنتج أجلابت أم أجلابت؟ أي أولدت
إبلك جلابة أم ولدت جلابة وهي الإنثاء ويدعو الرجل على صاحبه فيقول
أجلابت ولا أجلابت أي كان نتاج إبلك ذكورا لا إنثاء ليدهب لبنه
وجلاب لأهله يجلب وأجلاب كسب وطلاب واحتال عن اللحياني والجلاب
والجلابية الأصوات وقيل هو اختلاط الصوت وقد جلاب القوم يجلبون
ويجلبون وأجلابوا وجلبوا والجلابية في جماعة الناس والفعل
أجلابوا وجلبوا من الصياح وفي حديث الزبير أن أم مته صفيية قالت
أضر به كي يلاب ويقود الجيش ذا الجلاب هو جمع جلابية وهي الأصوات ابن
السكيت يقال هم يجلبون عليه ويحلبون عليه بمعنى واحد أي يعينون عليه وفي
حديث علي رضي الله تعالى عنه أراد أن يغالط بما أجلاب فيه يقال أجلابوا
عليه إذا تجمعو وأجلبوا وأجلبوا وأجلبه أعانه وأجلاب عليه إذا صاح به
واسمته وجلب على الفرس وأجلاب وجلاب يجلب جلاباً قليلة زجره
وقيل هو إذا ركب فرساً وقاد خلفه آخر يستحثه وذلك في الرهان وقيل هو
إذا صاح به من خلفه واسمته للسبق وقيل هو أن يركب فرسه رجلاً
فإذا قرّب من الغاية تبع فرسه فجلب عليه وصاح به ليكون هو السابق
وهو ضرب من الخديعة وفي الحديث لا جلاب ولا جناب فالجلب أن يتخلف
الفرس في السباق فيحرك وراءه الشيء يستحث ويسبق والجناب أن
يجنب مع الفرس الذي يسبق به فرس آخر فيرسل حتى إذا دنا تحول
راكبه على الفرس المجنوب فأخذ السبق وقيل الجلاب أن يرسل في
الحلابة فتجتمع له جماعة تصيح به ليُرَدَّ عن وجهه والجناب أن
يجنب فرس جام فيرسل من دون الميطان وهو الموضع الذي ترسل فيه الخيل
وهو مريح والأخر معايا وزعم قوم أنها في الصدقة فالجناب أن تأخذ شاء
هذا ولم تحل فيها الصدقة فتجنّبها إلى شاء هذا حتى تأخذ منها الصدقة
وقال أبو عبيد الجلاب في شئين يكون في سباق الخيل وهو أن يتبع الرجل
فرسه فيزجره ويجلب عليه أو يصيح حثاً له ففي ذلك معونة للفرس على
الجري فنهى عن ذلك والوجه الآخر في الصدقة أن يقدم المصدق على
أهل الزكاة فينزل موضعا ثم يرسل إليهم من يجلب إليه الأموال من
أماكنها ليأخذ صدقاتها فنهى عن ذلك وأمر أن يأخذ صدقاتهم من

أَمَا كُنْتُمْ وَعَلَى مِيَاهِهِمْ وَيَأْفَنْدِيَتَهُمْ وَقِيلَ قَوْلُهُ وَلَا جَلَابَ أَي لَا تُجْلَبُ إِلَى
المِيَاهِ وَلَا إِلَى الْأَمْصَارِ وَلَكِنْ يُتَصَدَّقُ بِهَا فِي مَرَاةِيهَا وَفِي الصَّحاحِ وَالْجَلَابُ الَّذِي
جَاءَ النِّهْيُ عَنْهُ هُوَ أَنْ لَا يَأْتِيَ الْمُصَدَّقُ الْقَوْمَ فِي مِيَاهِهِمْ لِأَخَذِ الصَّدَقَاتِ
وَلَكِنْ يَأْتِي مُرْتَبًا بِجَلَابٍ نَعَمَهُمْ إِلَيْهِ وَقَوْلُهُ فِي حَدِيثِ [ص 270] الْعَقَبَةُ إِنْ نَكَمَ
تُبَايَعُونَ مُحَمَّدًا عَلَى أَنْ تُحَارِبُوا الْعَرَبَ وَالْعَجَمَ مُجْلَبَةً أَي مُجْتَمِعِينَ عَلَى
الْحَرْبِ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ هَكَذَا جَاءَ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ بِالْبَاءِ قَالَ وَالرَّوَايَةُ بِالْبَاءِ تَحْتَهَا
نَقَطَتَانِ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي مَوْضِعِهِ وَرَعَدُ مُجْلَبُ مُصَوِّتٌ وَغَيْثٌ مُجْلَبُ كَذَلِكَ قَالَ .
خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْزَفَاهُنَّ كَأَنَّ مَا ... خَفَاهُنَّ وَدَقُّ مِنْ عَشِيٍّ مُجْلَبُ .
وقول صخر الغي .

بِحَيْثُ قَفَرٍ فِي وَجَارٍ مُقْرِيمَةٍ ... تَنْمَى بِهَا سَوْقُ الْمَنَى وَالْجَوَالِبِ .
أَرَادَ سَاقَتَهَا جَوَالِبُ الْقَدَرِ وَاحِدَتُهَا جَالِبَةٌ وَامْرَأَةٌ جَلَابَةٌ وَمُجْلَبَةٌ
وَجَلَابَانَةٌ وَجَلَابِيَانَةٌ وَجَلَابِيَانَةٌ وَجَلَابِيَانَةٌ وَتَكْلَابَةٌ مُصَوِّتَةٌ صَخَابَةٌ
كثيرة الكلام سيئة الخلق صاحبة جلابية ومكالبية وقيل الجلابية من النساء
الجافية الغليظة كأنَّ عليها جلابية أَي قَشْرَةٌ غَلِيظَةٌ وَعَامَّةٌ هَذِهِ اللُّغَاتُ عَنِ
الْفَارِسِيِّ وَأَنْشُدَ لِحُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ .

جَلَابِيَانَةٌ وَرَهَاءُ تَخْصِي حِمَارَهَا ... بِرَفِي مَنَ بِغَى خَيْرًا إِلَيْهَا
الْجَلَامِدُ .

قال وأما يعقوب فإنه روى جلابيانية قال ابن جنى ليست لام جلابيانية بدلا من راء
جر بيانية يدل على ذلك وجودك لكل واحد منهما أصلا ومُتَصَرِّفًا وَاشْتِقَاقًا
صحيحًا فَأَمَّا جَلَابِيَانَةٌ فَمِنَ الْجَلَابَةِ وَالصِّيَاحِ لِأَنَّهَا الصَّخَابَةُ وَأَمَّا
جَلَابِيَانَةٌ فَمِنَ جَرَّابِ الْأُمُورِ وَتَصَرِّفَ فِيهَا أَلَا تَرَاهُمْ قَالُوا تَخْصِي حِمَارَهَا
فَإِذَا بَلَغَتِ الْمَرْأَةُ مِنَ الْبِدْزَةِ وَالْحُنْزُكَةِ إِلَى خِصَاءِ عَيْرِهَا فَنَاهَيْكَ بِهَا فِي
التَّجْرِبَةِ وَالدُّرْبَةِ وَهَذَا وَفُقُ الصَّخَابِ وَالصَّجَرِ لِأَنَّهُ ضِدُّ الْحِيَاءِ وَالْخَفَرِ
وَرَجُلٌ جَلَابِيَانٌ وَجَلَابِيَانٌ ذُو جَلَابَةٍ وَفِي الْحَدِيثِ لَا تُدْخَلُ مَكَّةُ إِلَّا
بِجَلَابِيَانِ السَّلَاحِ جَلَابِيَانٌ السَّلَاحِ الْقِرَابُ بِمَا فِيهِ قَالَ شَمْرُكَانُ اشْتِقَاقُ الْجَلَابِيَانِ
مِنَ الْجَلَابَةِ وَهِيَ الْجِلَادَةُ الَّتِي تُوضَعُ عَلَى الْقَتَبِ وَالْجِلَادَةُ الَّتِي تُغَشَّى
التَّمِيمَةَ لِأَنَّهَا كَالْغِشَاءِ لِلْقِرَابِ وَقَالَ جِرَانُ الْعَوْدُ .

نَطَّرْتُ وَمُحْبِيَّتِي بِخُنْدِيَصِرَاتٍ ... وَجَلَابُ اللَّيْلِ يَطْرُدُهُ النَّهَارُ .
أَرَادَ بِجَلَابِ اللَّيْلِ سَوَادَهُ وَرَوَى عَنِ الْبِرَاءِ بْنِ عَازِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لَمَّا
صَالَحَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُشْرِكِينَ بِالْحُدَيْبِيَّةِ صَالَحَهُمْ عَلَى

أَن يَدُخُلَ هُوَ وَأَصْحَابُهُ مِنْ قَابِلِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَلَا يَدُخُلُونَهَا إِلَّا بِجُلْدِ بَنَانِ السَّلَاحِ قَالَ فَسَأَلْتُهُ مَا جُلْدُ بَنَانِ السَّلَاحِ ؟ قَالَ الْقِرَابُ بِمَا فِيهِ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْقِرَابُ الْغَمْدُ الَّذِي يُغْمَدُ فِيهِ السَّيْفُ وَالْجُلْدُ بَنَانُ شَيْبَةِ الْجِرَابِ مِنَ الْأَدَمِ يُوضَعُ فِيهِ السَّيْفُ مَغْمُودًا وَيَطْرَحُ فِيهِ الرَّأْسُ سَوَاطِئَهُ وَأَدَاتَهُ وَيُعَلِّقُهُ مِنْ آخِرَةِ الْكَوْرِ أَوْ فِي وَاسِطَتِهِ وَاشْتَقَاقُهُ مِنَ الْجُلْدِ وَهِيَ الْجِلْدَةُ الَّتِي تُجْعَلُ عَلَى الْقَتَبِ وَرَوَاهُ الْقَتَيْبِيُّ بِضَمِّ الْجِيمِ وَاللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ قَالَ وَهُوَ أَوْعِيَةُ السَّلَاحِ بِمَا فِيهَا قَالَ وَلَا أُرَاهُ سُمِّيَ بِهِ إِلَّا لِجَفَائِهِ وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْمِرَاةِ الْغَلِيظَةِ الْجَافِيَةِ جُلْدِيَانَةٌ وَفِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ وَلَا يَدْخُلُهَا إِلَّا بِجُلْدِ بَنَانِ السَّلَاحِ السِّيفِ وَالْقَوْسِ وَنَحْوَهُمَا يَرِيدُ مَا يُحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي إِظْهَارِهِ وَالْقِتَالِ بِهِ إِلَى [ص 271] مُعَانَاةٍ لَا كَالرِّمَاحِ لِأَنَّهَا مُطَهَّرَةٌ يُمْكِنُ تَعْجِيلُ الْأَذَى بِهَا وَإِنَّمَا اشْتَرَطُوا ذَلِكَ لِئَكُونَ عَلَمًا وَأَمَارَةً لِلسَّلَامِ إِذْ كَانَ دُخُولُهُمْ مُلَاحًا وَجَلَابِ الدِّمِّ وَأَجَلَابِ يَبْسَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَالْجُلْدِيَّةُ الْقِشْرَةُ الَّتِي تَعْلُو الْجُرْحَ عِنْدَ الْبُرْءِ وَقَدْ جَلَابَ يَجَلِبُ وَيَجَلِبُ وَأَجَلَابَ الْجُرْحُ مِثْلُهُ الْأَصْمَعِيُّ إِذَا عَلَتِ الْقَرْحَةُ جِلْدَةَ الْبُرْءِ قِيلَ جَلَابَ وَقَالَ اللَّيْثُ قَرْحَةُ مُجَلْبِيَّةٌ وَجَالْبِيَّةٌ وَقُرُوحٌ جَوَالِبٌ وَجُلَابٌ وَأَنْشُدَ .

عَافَاكَ رَبِّي مِنْ قُرُوحِ جُلَابِ ... بَعْدَ زُتُوضِ الْجِلْدِ وَالتَّقْوِيبِ .
 وَمَا فِي السَّمَاءِ جُلْبِيَّةٌ أَيْ غَيْمٌ يُطَابِقُهَا عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَأَنْشُدَ .
 إِذَا مَا السَّمَاءُ لَمْ تَكُنْ غَيْرَ جُلْبِيَّةٍ ... كَجِلْدَةِ بَيْتِ الْعَنْدَكِيَّةِ وَتُنْدِيرُهَا .

تُنْدِيرُهَا أَيْ كَأَنَّهَا تَنْدَسُجُّهَا بِبَنْدِيرٍ وَالْجُلْبِيَّةُ فِي الْجَيْدِ حِجَارَةٌ تَرَاكِمُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ طَرِيقٌ تَأْخُذُ فِيهِ الدِّوَابُّ وَالْجُلْبِيَّةُ مِنَ الْكَلْبِ قِطْعَةٌ مَتَفَرِّقَةٌ لَيْسَتْ بِمُتَّصِلَةٍ وَالْجُلْبِيَّةُ الْعِضَاهُ إِذَا اخْضَرَّتْ وَغَلَّظَتْ عُودُهَا وَصَلَابٌ شَوْكُهَا وَالْجُلْبِيَّةُ السَّنَةُ الشَّادِيَّةُ وَقِيلَ الْجُلْبِيَّةُ مِثْلُ الْكُلْبِيَّةِ شَدَّةُ الزَّمَانِ يُقَالُ أَصَابَتْنَا جُلْبِيَّةُ الزَّمَانِ وَكُلْبِيَّةُ الزَّمَانِ قَالَ أَبُو سُوَيْبٍ بِنِ مَعْرَاءَ التَّمِيمِيِّ .

لَا يَسْمَعُونَ إِذَا مَا جُلْبِيَّةٌ أَرْمَتْ ... وَلَيْسَ جَارُهُمْ فِيهَا بِمُخْتَارٍ .
 وَالْجُلْبِيَّةُ شَدَّةُ الْجُوعِ وَقِيلَ الْجُلْبِيَّةُ الشَّدَّةُ وَالْجَهْدُ وَالْجُوعُ قَالَ مَالِكُ بْنُ عُوَيْمِرَ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ حُنَيْشِ الْهَذَلِيِّ وَهُوَ الْمَتَنَخِلُ وَيُرْوَى لِأَبِي ذُوَيْبٍ وَالصَّحِيحُ الْأَوَّلُ .
 كَأَنَّهَا بَيْنَ لَحْيَيْهِمْ وَلَيْدَتِهِمْ ... مِنْ جُلْبِيَّةِ الْجُوعِ جَيْتَارٌ وَإِرْزِيزٌ .

والإِرْزِيزُ الطَّعْنَةُ والجَيْسَارُ حُرْفَةٌ فِي الجَوْفِ وَقَالَ ابْنُ بَرِي الجَيْسَارُ
حَرَارَةٌ مَن غَيِّظَ تَكُونُ فِي الصَّدْرِ وَالإِرْزِيزُ الرَّعْدَةُ والجَوَالِبُ الآفَاتُ
وَالشَّدَائِدُ والجُلَابِيَّةُ حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِي الرَّحْلِ وَقِيلَ هُوَ مَا يُؤَسِّرُ بِهِ سَوَى صُفِّتِهِ
وَأَنْسَاعِهِ والجُلَابِيَّةُ جِلْدَةٌ تُجْعَلُ عَلَى القَتَبِ وَقَدْ أَجْلَبَ قَتَبَهُ غَشَّاهُ
بِالجُلَابِيَّةِ وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَجْعَلَ عَلَيْهِ جِلْدَةً رَطْبِيَّةً فَطَيِّرًا ثُمَّ يَتْرُكُهَا عَلَيْهِ حَتَّى
تَيْبَسَ التَّهْدِيبُ الإِجْلَابُ أَنْ تَأْخُذَ قِطْعَةً قَدِ فُتِلَابِيسَهَا رَأْسَ القَتَبِ
فَتَيْبَسَ عَلَيْهِ وَهِيَ الجُلَابِيَّةُ قَالَ النَابِغَةُ الجَعْدِي .

أُسْمُرٌّ وَنَحَّيٌّ مِنْ صُلَابِيَّةٍ ... كَتَبَ القَتَبِ المُجْلَبِ .
وَالجُلَابِيَّةُ حَدِيدَةٌ صَغِيرَةٌ يُرْقَعُ بِهَا القَدْحُ وَالجُلَابِيَّةُ العُودَةُ تُخْرَزُ عَلَيْهَا
جِلْدَةٌ وَجَمَعَهَا الجُلَابُ وَقَالَ عُلْقَمَةُ يَصِفُ فَرَسًا .
بِغَوْجٍ لَبَانُهُ يُتَمِّمُ بِرَيْمِهِ ... عَلَى نَفْثِ رَاقٍ خَشْيَةَ العَيْنِ مُجْلَبِ (1) .

(1) قَوْلُهُ « مُجْلَبٌ » قَالَ فِي التَّكْمِلَةِ وَمَنْ فَتَحَ اللَّامَ أَرَادَ أَنْ عَلَى العُودَةِ جِلْدَةٌ .
يُتَمِّمُ بِرَيْمِهِ أَي يُطَالُ إِطَالَةً لِسَعَةِ صَدْرِهِ .
وَالمُجْلَبُ الَّذِي يَجْعَلُ العُودَةَ فِي جِلْدِ ثُمَّ تُخَاطُ [ص 272] عَلَى الفَرَسِ
وَالغَوْجُ الوَاسِعُ جِلْدُ الصَّدْرِ وَالبَرِيمُ خَيْطٌ يُعْقَدُ عَلَيْهِ عُودَةٌ وَجُلَابِيَّةُ
السِّكِّينِ الَّتِي تَضُمُّ النِّصَابَ عَلَى الحَدِيدَةِ وَالجِلَابُ وَالجُلَابُ الرَّحْلُ بِمَا
فِيهِ وَقِيلَ خَشْيَتُهُ بِلَا أَنْسَاعٍ وَلَا أَدَاةٍ وَقَالَ ثَعْلَبُ جِلَابُ الرَّحْلِ غِطَاؤُهُ وَجِلَابُ
الرَّحْلِ وَجُلَابِيَّةُ عِيدَانُهُ قَالَ العِجَاجُ وَشَبَّهَهُ بِعَيْرِهِ بَثْوَرٍ وَحَشِيٍّ رَائِحٍ وَقَدْ
أَصَابَهُ المَطَرُ .

عَالِيَتُ أَنْسَاعِي وَجِلَابُ الكُورِ ... عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ مَمَطُورِ .
قَالَ ابْنُ بَرِي وَالمَشْهُورُ فِي رِجْلِهِ بَلُّ خِلَاتُ أَعْلَاقِي وَجِلَابُ كُورِي وَأَعْلَاقِي جَمْعُ
عِلَاقٍ وَالعِلَاقُ النِّفْسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالأَنْسَاعُ الحِرْبَالُ وَاحِدُهَا نَسْعٌ وَالسَّرَاةُ
الظَّهْرُ وَأَرَادَ بِالرَّائِحِ المَمَطُورِ الثَّورَ الوَحْشِيَّ وَجِلَابُ الرَّحْلِ وَجُلَابِيَّةُ أَحْنَاؤُهُ
وَالتَّجْلَابِيُّ أَنْ تُؤْخَذَ صُوفَةٌ فَتُلَاقَى عَلَى خِلَافِ النَّاقَةِ ثُمَّ تُطْلَى بِطَيِّنٍ أَوْ
عَجِينٍ لئَلَّا يَنْهَزَهَا الفَصِيلُ يُقَالُ جِلَابُ صَرْعٍ حَلَاوِبَتِكَ وَيُقَالُ جِلَابِيَّتُهُ عَنْ كَذَا
وَكَذَا تَجْلَابِيًّا أَي مَنَعَتْهُ .

(يَتَّبِعُ)