

لسان العرب

(غثر) الغَثْرَة والغَثْرَاء الجماعة المختلطة وكذلك الغَيْثْرَة أبو زيد
الغَيْثْرَة الجماعة من الناس المختلطون من الناس الغَوِّغَاء والغَثْرَاء والغَثْرَاء سَفْلَة
الناس الواحد أَغْثَر مثل أَحْمَر وحمُر وأسود وسود وفي الحديث رَعاع غَثْرَة هكذا
يروى قيل وأصله غَيْثْرَة حذفت منه الياء وقيل في حديث عثمان B حين دخل عليه القومُ
ليَقْتُلوه فقال إن هؤلاء رَعَاعُ غَثْرَة أَي جُهَّال قال ابن الأثير وهو من الأَغْثَر
الأَغْيَر وقيل للأحمق الجاهل أَغْثَر استعارةً وتشبيهاً بالضع الغَثْرَاء لونها قال
والواحد غاثر وقال القتيبي لم أسمع غاثيراً وإنما يقال رجل أَغْثَر إذا كان جاهلاً
قال والأجود في غَثْرَة أن يقال هو جمع غاثيرٍ مثل كافرٍ وكفارةٍ وقيل هو جمع أَغْثَر
فجمع فاعل كما قالوا أَغْزَل وعُزَل فجاءَ مثل شاهدٍ وشهَّـد وقياسه أن
يقال فيه أَغْزَل وعُزَل وأَغْثَر وغُثْر فلولا حملهما على معنى فاعل لم يجمعاً على
غَثْرَة وعُزَل قال وشاهد عُزَل قول الأَعشى غير مِيلٍ ولا عَوَاوِير في الهَيِّ جا ولا
عُزَلٍ ولا أَكْفَال وفي حديث أبي ذر أُحِبُّ الإسلامَ وأَهْلَهُ وأُحِبُّ الغَثْرَاءَ أَي
عامَّة الناس وجماعتهم وأراد بالمحبة المُنَامِحَة لهم والشفقة عليهم وفي حديث أُوس
أكون في غَثْرَاء الناس هكذا جاء في رواية أَي في العامَّة المجهولين وقيل هم الجماعة
المختلطة من قبائل شتى وقولهم كانت بين القوم غَيْثْرَة شديدة قال ابن الأعرابي هي
مُداوَسَة القوم بعضهم بعضاً في القتال قال الأصمعي تركت القوم في غَيْثْرَة وغَيْثْمَة
أَي في قتال واضطراب والأَغْثَر الذي فيه عُبْرَة والأَغْثَر قريب من الأَغْيَر ويسمى
الطُّحْلَابُ الأَغْثَر والغُثْرَة عُبْرَة إلى خضرة وقيل الغُثْرَة شبيهة بالغَيْشَة
يخلطها حمرة وقيل هي الغُيْرَة الذكر أَغْثَر والأُنْثَى غَثْرَاء قال عمارة حتى
اكتَسَيْتُ مِنَ المَشْيَبِ عِمَامَةً غَثْرَاءَ أُعْفِرَ لَوْنُهَا بخِضَاب والغَثْرَاءُ
وغَثَارَ معرفة الضبع كلتاهما لَلَوْنِهَا قال ابن الأعرابي الضبع فيها شُكْلَة وغُثْرَة
أَي لوان من سواد وصفرة سَمْجَة وذئب أَغْثَر كذلك ابن الأعرابي الذئب فيه عُبْرَة
وطُلَاسَة وغُثْرَة وكَيْش أَغْثَر ليس بأَحْمَر ولا أَسود ولا أَبيض وفي حديث لقيامة يُؤْتَى
بالموت كأنه كَيْش أَغْثَر قال هو الكَدْر اللون كالأَغْيَر والأَرْبَدِ والأَغْثَر
والغَثْرَاء من الأَكْسِيَّة والقطائف ونحوهما ما كثر صوفه وزئبِرُهُ وبه شِبْه الغَلَاْفَقِ
فوق الماء قال الشاعر عِبَاءَة غَثْرَاء مِنْ أَجَن طالي أَي من ماء ذي أَجَنٍ عليه طلوة
عَلَاتُهُ والأَغْثَر طائر ملتبس الريش طويل العنق في لونه عُبْرَة وهو من طير الماء ورجل

أَغْثَرُ أَحْمَقٌ وَالغُنْثَرُ الثَّقِيلُ الْوَحِيمُ نُونُهُ زَائِدَةٌ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ هـ بَ لَابْنِهِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ هـ يَا غُنْثَرُ وَأَصَابَ الْقَوْمُ مِنْ دُنْيَاهُمْ غَثَرَةٌ أَيْ كَثْرَةٌ وَعَلَيْهِ غَثَرَةٌ مِنْ
مَالٍ أَيْ قِطْعَةٌ وَالْمَغَاثِيرُ لُغَةٌ فِي الْمَغَافِيرِ وَالْمُغْثُورُ لُغَةٌ فِي الْمُغْفُورِ وَأَغْثَرُ
الرِّمَّةُ وَأَغْفَرَهُ إِذَا سَالَ مِنْهُ صَمْغٌ حَلْوٌ وَيُقَالُ لَهُ الْمُغْثُورُ وَالْمَغْثَرُ وَجَمَعَهُ
الْمَغَاثِيرُ وَالْمَغَافِيرُ يُؤْكَلُ وَرَبِمَا سَالَ لَثَاهُ عَلَى الثَّرَى مِثْلَ الدِّبْسِ وَلَهُ رِيحٌ كَرِيهَةٌ
وَقَالَ يَعْقُوبٌ هُوَ شَيْءٌ يَنْضَحُهُ الثُّمَامُ وَالرِّمَّةُ وَالْعُرْفُطُ وَالْعُشُّرُ حُلَاوٌ كَالْعَسَلِ
وَاحِدُهَا مُغْثُورٌ وَمِغْثَارٌ وَمِغْثَرٌ الْأَخِيرَةُ عَنْ يَعْقُوبَ وَحَدَّثَهُ وَخَرَجَ النَّاسُ يَتَمَغْثَرُونَ
مِثْلَ يَتَمَغْفَرُونَ أَيْ يَجْتَنِدُونَ الْمَغَافِيرَ