(ضفر) الضَّعَوْرُ نَسُّجُ الشعر وغيرِه عَرِيضاً والتضُّفِيرُ مثلُّه والضَّفيرةُ العَـقـِيصـَة وقد ضـَفـَر الشعر ونحو َه ويـَض ْفـِر ُه ضـَف ْرا ً نسج َ بعضـَه على بعض والضَّـَف ْر الفَتـْل وانْهٰ َفَرَ الحَبِّلانِ إِذَا النَّتَويا معا ً وفي الحديث إِذَا زَنَتِ الأَمةُ فب ِع ْها ولو بضف َيرٍ أَى بح َب ْل مفتول من شعر ف َع ِيل بمعنى مفعول والضَّ َف ْر ما ش َد َد ْت به البعير َ من الشعر المض ْف ُور والجمع ُ ض ُف ُور ٌ والضَّ َف َار ُ كالضَّ َف ْر ِ والجمع ض ُف ُر قال ذو الرمة أَو ْرِ َد ْته قَلَيقاتِ الضِّ هُو قد جَعَلت تَش ْكو الأَخ ِشَّ َة َ في أَعناقها صَعَرا ويقال للذَّ وُابة ضَف ِيرة ٌ وكلَّ وُ خُصْلة من خُصَل شعر المرأ َة تُضْفَر على ح ِد َة ضَـَفِيرة ٌ وجمع ُها ضِفائرٍ ُ قال ابن سيده والضَّفر كل خ ُص ْلمة من الشعر على ح ِد َت ِها قال بعض الأَغْفال ود َه َن َتْ و َس َر ۗ َح َت ْ ضُف َي ْرِي والضّ َف ِيرة ُ كالضّ َفْر وض َف َر َت المرأ َة شعرها تاَض°فاِره ضاَف°را ً جاَمعته وفي حديث علي ّ ٍ أاَن ّ طاَل ْحة بن عاُباَيدا [نازاءَه في ضَفييرة ِ كان على " شُفَرَها في واد ِ كانت إِحدي ع ُيد ْو َتَي الوادي له والأُخرى ل ِطَلَاْحة َ فقال طلحة ُ ح َم َل عليّ السّ يُول َ وأ َض َرّ بي قال ابن الأ َعرابي الضّ َف ِيرة ُ مثل الم'ُسَنَّاة المستطيلة في الأَرض فيها خشب ٌ وحجارة وضَف ْرها عَمل ُها من الضَّعَف ْر وهو النَّسَّج ومنه ضَفْرُ الشَّعَر وإِد ْخال ُ بعضِه في بعض ومنه الحديث الآخر فقام على صَـفييرة السَّـُدَّة والحديث الآخر وأَشار َ بيده وراء َ الضَّفييرة قال منصور أُخذ َت الضَّ َف ِيرة ُ من الضَّ َف ْرِ وإ ِد ْخال ِ بعض ِه في بعض م ُع ْتر ِضا ً ومنه قيل للب ِط َان ِ المُعَرِّ صَ ضَفْرٌ وضَفَيِرة وكَيِنانة ٌ ضفَيِرة ٌ أَي ممتلئة وفي حديث أُم سلمة أَنها قالت للنبي A إِني امرأَة ٌ أَسُد ّ ضَف ْرَ رِ أَ ْسِي أَ فأَ ن ْقُصُهُ للغ ُس ْل ؟ أَي تَع ْمل شعرها ضَفائر َ وهي الذِّ وائبِ المَضْفُورة فقال إِنما يَكفيك ثَلاث ُ حَثَياتٍ من الماء وقال الأَصمعي هي الضفائر ُ والجَمائر ُ وهي غدائرِ ُ المرأَة واحدتها ضَفييرة وجَمييرة ٌ ولها ضَـُفـِيرِتان وضـَفـْران ِ أَيضا ً أَي عـَقـِيصتـَان عن يعقوب أَبو زيد الضَّفـِيرِتان للرجال دون النساء والغدائر ُ للنساء وهي الم َض ْف ُورة وفي حديث عمر م َن ْ ع َق َص َ أ َو ض َف َر َ فعليه الحـَلـْقُ يعني في الحجِّ وفي حديث النخعي الضافرِ والمُلاَبِّيدُ والمُجمِّيرُ عليهم الحـَلـْقُ وفي حديث الحسن بن علي أَنه غَررَز ضـَفـْرَه في قفاه أَي طرَفَ ضفيرته في أَصلها ابن بنُزنُرج يقال تَصَافَرَ القوم ُ على فلان وتَظافَر ُوا عليه وتظاهَروا بمعنى واحد كلَّ هُ إِذا تعَاوِنوا وتَجَمَّ عُوا عليه وتأَ لَّبُوا وتصابَرُوا مثلُه ابن سيده تَصَافَرَ القومُ على الأَمرِ تَظاهَرُوا وتَعاوَنوا عليه الليث الضَّفْرُ حِقْفُ

الرِّ َمْل عَريض طويل ومنهم من يُثَعَّلِ وأَنشد عَوانيَكُ مين ْ ضَفَرٍ مَأَ ْطُورِ الجوهري يقال للحيق ْف من الرمل ضَفيرة ٌ وكذلك الم ُسَنَّاة والضَّعَوْر من الرمل ما عظ ُم وتجميَّع وقيل هو ما تَعَقّد بعضُه على بعض والجمع ضُفُورٌ والضَّعَرةُ بكسرِ الفاء كالضَّعَدْرِ والجمع ضـَفـِر ٌ والضَّعْرِة ُ أَرض ٌ سـَهلة مستطيلة مـُنـ ْبـِتة تقـُود ُ يوما ً أَو يومين وضَفيير ُ البحر شَطَّهُ وفي حديث جابر ما جَزَرَ عنه الماء ُ في ضَفيير ِ البح°ر فَكَلُه ُ أَي شَطِّيه وجانبه وهو الضَّفيرة ُ أَيضا ً والضَّفَر ُ البيناء ُ بحجارة بغير كيل ْسٍ ولا طيينٍ وضَفَرَ الحجارةَ حولَ بييته ضَفْرااً والضَّفْرُ السَّعْنِيُ وضَفَرَ في عَدْوهِ يَصْفِر ضَفْرااً أَي عداً وقيل أَسرع الأَصمعي أَفَر َ وضَفَر بالراء جميعااً إِذا وَثَبَ في ءَد ْوه ِ وفي الحديث ما على الأَرض من نَف ْسٍ تَموت له عند ا∐ خير ٌ تُح ِبِّ أَن تَر ْجِعَ إِليكم ولا تُضافِرَ الدُّنيا إِلاَّ َ القَتَيِيل في سبيل ا□ فإِنه يُحرِبُّ أَن يرجع َ فينُق ْتَلَ مر َّةَ أُخ ْرَى المنُضافَرَةُ المنُماوَدة والمُلابسة ُ أَي لا ينُحبُّ ُ مُعاو َ َ دَة َ الدنيا وملا َ بستها إ ِ لا ۗ وَ الشَّ هَ لِيد ُ قال الزمخشري هو عندي مُ فاعلة من الضَّ َفْر وهو الطَّ َفْر والو ُثوب في الع َد ْو ِ أَي لا ي َط ْم َح ُ إِلَى الدنيا ولا ي َن ْز ُو إِلَى العَوْد إِلِيها إِلاَّ َ هو وذكره الهروي بالراء وقال المُضافرة بالضاد والراء التأَ َلَّ بُ وذكره الزمخشري ولم يقيده لكنه جع َل اشتقاق َه من الضَّ َفْز وهو الظَّ َفْرُ والقَـهْ (ُ وذلك بالزاى قال ابن الأ َثير ولعله يقال بالراء والزاى فإ ِن ّ َ الجوهري قال الصَّ َفْرُ السَّ عَيْ وقد ضَفَر يضِفْر ضَفْرااً والأَشْبَهُ بما ذهب إِليه الزمخشري أَنه بالزاي وفي حديث علي ّ م مُضاف َرة القوم ِ أ َي م ُعاون َتهم وهذا بالراء لا شك فيه والضَّ َفْرِ ُ حزام ُ الرَّ َحْل وضَفَرَ الدابَّةَ يَضْفِر ُها ضَفْرااً أَلـْقَى اللجام َ في