

لسان العرب

(شور) شارَ العسلَ يشُوره شَوْرًا وشيارًا وشيارَةً ومشارًا ومشارًا واستخرجه من الوَقْبَةِ واحتناه قال ساعدة بن جؤية فَقَضَى مَشَارَتَهُ وَحَطَّ كَأَنَّهُ حَلَاقٍ وَلَمْ يَنْشَبْ بِمَا يَنْتَسِبُ سَبُّ وَأَشَارَهُ وَأَشَارَهُ كَشَارَهُ أَبُو عبيد شُرَّتِ العسلِ وَأَشْتَرَّتْهُ أَجْتَنَيْتُهُ وَأَخَذْتُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ قَالَ الْأَعَشَى كَأَنَّ جَنْبِيَّاءَ مِنَ الزَّيْتِ نَجَبِي لِبَاتٍ لِيَفِيهَا وَأَرْبَاءٌ مَشُورًا شَمِرْتُ العسلِ وَأَشْتَرَّتْهُ وَأَشْرَتْهُ لُغَةٌ يُقَالُ أَشَرْتُ عَلَى العسلِ أَيَ أَغْنَيْتُهُ كَمَا يُقَالُ أَغْنَيْتُهُ وَأَنْشَدَ أَبُو عمرو لعدي بن زيد وَمَلَاهِ قَدْ تَلَاهُ يَتُّ بِهَا وَقَصَرْتُ الْيَوْمَ فِي بَيْتِ عِذَارِي فِي سَمَاعٍ يَا ذَنْ الشَّيْخُ لَهُ وَحَدِيثٌ مِثْلُ مَا ذِيَّ مُشَارٍ وَمَعْنَى يَا ذَنْ يَسْتَمِعُ كَمَا قَالَ قَعْنَبُ بْنُ أُمِّ صَاحِبِ صُومٍ إِذَا سَمِعُوا خَيْرًا ذُكِرَتْ بِهِ وَإِنْ ذُكِرَتْ بِسُوءٍ عِنْدَهُمْ أَذِنُوا وَأَوْ يَسْمَعُوا رِيبةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا مِنْ نَبِيِّ وَمَا سَمِعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا وَالْمَاذِيَّ العسلِ الْأَبْيَضُ وَالْمُشَارُ الْمُجْتَنَى وَقِيلَ مُشْتَارٌ قَدْ أُعِينَ عَلَى أَخْذِهِ قَالَ وَأَنْكَرَهَا الْأَصْمَعِيُّ وَكَانَ يَرُوي هَذَا الْبَيْتَ « مِثْلُ مَا ذِيَّ مَشَارٍ » بِالْإِضَافَةِ وَفَتْحِ الْمِيمِ قَالَ وَالْمَشَارُ الْخَلِيَّةُ يُشْتَارُ مِنْهَا وَالْمَشَاوِرُ الْمَحَابِضُ وَالوَاحِدُ مَشُورٌ وَهُوَ عَوْدٌ يَكُونُ مَعَ مُشْتَارِ العسلِ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ فِي الَّذِي يُدْلِي بِحَبْلٍ لِيَشْتَارَ عَسَلًا شَارَ العسلِ يَشُورُهُ وَأَشْتَارُهُ يَشْتَارُهُ اجْتَنَاهُ مِنْ خَلَايَاهُ وَمَوَاضِعِهِ وَالشَّوْرُ العسلِ الْمَشُورُ سُمِّيَ بِالمصدرِ قَالَ ساعدة بن جؤية فَلَمَّا دَنَا الْإِفرادُ حَطَّ بِشَّوْرِهِ إِلَى فَصَلَاتٍ مُسْتَحِيرٍ جُمُومُهَا وَالْمَشُورَ مَا شَارَ بِهِ وَالْمَشُورَةُ وَالشُّورَةُ الْمَوْضِعُ الَّذِي تُعَسَّلُ فِيهِ النحلُ إِذَا دَجَنَتْهَا وَالشَّارَةُ وَالشُّورَةُ الْحُسْنُ وَالْهَيْئَةُ وَاللَّيَّاسُ وَقِيلَ الشُّورَةُ الْهَيْئَةُ وَالشُّورَةُ بَفَتْحِ الشينِ اللَّيَّاسِ حَكَاهُ ثَعْلَبٌ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ أَقْبَلَ رَجُلًا وَعَلَيْهِ شُورَةٌ حَسَنَةٌ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ هِيَ بِالضَّمِّ الْجَمَالُ وَالْحُسْنُ كَأَنَّهُ مِنَ الشَّوْرِ عَرَضُ الشَّيْءِ وَإِظْهَارُهُ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا الشَّارَةُ وَهِيَ الْهَيْئَةُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّ رَجُلًا أَتَاهُ وَعَلَيْهِ شَارَةٌ حَسَنَةٌ وَأَلْفُهَا مَقْلُوبَةٌ عَنِ الْوَاوِ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَاشُورَاءَ كَانُوا يَتَّخِذُونَهُ عِيدًا وَيَلْبَسُونَ نِسَاءً هُمْ فِيهِ حُلْيَةٌ هُمْ وَشَارَتَهُمْ أَيَ لِبَاسِهِمُ الْحَسَنَ الْجَمِيلَ وَفِي حَدِيثِ إِسْلَامِ عمرو بن العاصِ فَدَخَلَ أَبُو هُرَيْرَةَ فَتَشَايَرَهُ النَّاسُ أَيَ اشْتَهَرُوهُ بِأَبْصَارِهِمْ كَأَنَّهُ مِنَ الشَّارَةِ وَهِيَ الشَّارَةُ الْحَسَنَةُ وَالْمَشُورُ الْمَنْظَرُ وَرَجُلٌ شَارٌ صَارٌ وَشَيْءٌ صَيَّرٌ حَسَنُ الصُّورَةِ وَالشُّورَةُ وَقِيلَ حَسَنُ الْمَخْيَرِ عِنْدَ التَّجْرِبَةِ وَإِنَّمَا ذَلِكَ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْمَنْظَرِ أَيَ أَنَّهُ فِي مَخْبَرِهِ مِثْلُهُ فِي مَنْظَرِهِ وَيُقَالُ مَا أَحْسَنَ شَوَارًا

الرجل وشَارَتَه وشِيَارَه يعني لباسه وهيئته وحسنه ويقال فلان حسن الشَّارَةَ والشَّوْرَةَ إِذَا كَانَ حَسْنَ الْهَيْئَةِ وَيُقَالُ فُلَانٌ حَسَنُ الشَّوْرَةِ أَيِ حَسَنُ اللَّبَاسِ وَيُقَالُ فُلَانٌ حَسَنُ الْمِشْوَارِ وَلَيْسَ لِفُلَانٍ مِشْوَارٌ أَيِ مَنُظَّرٌ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَسَنُ الْمِشْوَارِ أَيِ مُجَرَّبٌ بِهِ وَحَسَنٌ حِينَ تَجَرَّبَ بِهِ وَقَصِيدَةُ شَيْبَةَ أَيْ حَسَنَاءُ وَشَيْءٌ مَشُورٌ أَيِ مُزَيَّنٌ وَأَن نَشَدَ كَأَنَّ الْجَرَادَ يُغَنِّيهِ عَنْهُ يُبَاغِمُنَ ظَبْيِي الْأَنْبِيَّ الْمَشُورَا الْفَرَاءِ إِنَّهُ لِحَسَنِ الْمَوْرَةِ وَالشَّوْرَةِ وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الشَّوْرِ وَالشَّوَارِ وَاحِدُهُ شَوْرَةٌ وَشَوَارَةٌ أَيِ زَيْنَتِهِ وَشُرُوتُهُ زَيْنَتُهُ فَهُوَ مَشُورٌ وَالشَّوَارَةُ وَالشَّوْرَةُ السَّمَنُ الْفَرَاءِ شَارَ الرَّجْلُ إِذَا حَسُنَ وَجْهُهُ وَرَاشَ إِذَا اسْتَعْنَى أَوْ زِيدَ اسْتَشَارَ أَمْرُهُ إِذَا تَبَيَّنَ وَاسْتَنَارَ وَالشَّارَةُ وَالشَّوْرَةُ السَّمَنُ وَاسْتَشَارَتِ الْإِبِلُ لِبَسْتِ سَمَنًا وَحُسْنًا وَيُقَالُ اشْتَارَتِ الْإِبِلُ إِذَا لَبِسَهَا شَيْءٌ مِنَ السَّمَنِ وَسَمِنَتَ بَعْضُ السَّمَنِ وَفَرَسَ شَيْئًا وَخَيْلَ شَيْئًا مِثْلَ جَيْدٍ وَجِيَادٍ وَيُقَالُ جَاءَتِ الْإِبِلُ شِيَارًا أَيْ سَمَنًا حَسَنًا وَقَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدٍ يَكْرَبُ أَعْيَسُ لَوْ كَانَتْ شِيَارًا جِيَادُنَا بِيَتَثَلِيثًا مَا نَاصَبْتِ بَعْدِي الْأَحَامِسَا وَالشَّوَارَ وَالشَّوَارَةَ وَالشَّارَةَ اللَّبَاسَ وَالْهَيْئَةَ قَالَ زَهِيرٌ مَقْوَرٌ تَتَبَارَى لَا شَوَارَ لَهَا إِلَّا الْقَطُوعُ عَلَى الْأَجْوَارِ وَالْوُرُكِ .

(* فِي دِيوَانَ زَهِيرٍ إِلَّا الْقَطُوعُ عَلَى الْأَنْسَاعِ) .

وَرَجُلٌ حَسَنُ الْمَوْرَةِ وَالشَّوْرَةِ وَإِنَّهُ لَمَصَيَّرٌ شَيْئًا أَيْ حَسَنُ الصُّورَةِ وَالشَّارَةُ وَهِيَ الْهَيْئَةُ عَنِ الْفَرَاءِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ رَأَى امْرَأَةً شَيْئًا وَعَلَيْهَا مَنَاجِدٌ أَيِ حَسَنَةٌ الشَّارَةُ وَقِيلَ جَمِيلَةٌ وَخَيْلٌ شِيَارٌ سَمَنٌ حَسَنٌ وَأَخَذَتِ الدَّابَّةُ مِشْوَارَهَا وَمَشَارَتَهَا سَمِنَتَ وَحَسِنَتَ هَيْئَتَهَا قَالَ وَلَا هِيَ إِلَّا أَنْ تُقَرَّبَ وَصَلَّاهَا عِلَاةٌ كِنَازُ اللَّحْمِ ذَاتُ مَشَارَةٍ أَوْ عَمْرُو الْمُسْتَشِيرِ السَّمِينِ وَاسْتَشَارَ الْبَعِيرُ مِثْلَ اشْتَارَ أَيِ سَمِنَ وَكَذَلِكَ الْمُسْتَشِيطُ وَقَدْ شَارَ الْفَرَسُ أَيِ سَمِنَ وَحَسُنَ الْأَصْمَعِيُّ شَارَ الدَّابَّةَ وَهُوَ يَشُورُهَا شَوْرًا إِذَا عَرَضَهَا وَالْمِشْوَارُ مَا أَبَقَتِ الدَّابَّةُ مِنْ عِلَافِهَا وَقَدْ نَشَوَّرَتَ نِشْوَارًا لِأَنَّ نَفَعْتَ .

(* قَوْلُهُ « لَأَنَّ نَفَعْتَ الْخَ » هَكَذَا بِالْأَصْلِ وَلَعَلَّهُ إِلَّا أَنْ نَفَعْتَ) بِنَاءٍ لَا يَعْرِفُ إِلَّا أَنْ

يَكُونُ فَعْوَلًا فَيَكُونُ مِنْ غَيْرِ هَذَا الْبَابِ قَالَ الْخَلِيلُ سَأَلْتُ أَبَا الدُّقَيْشِ عَنْهُ قُلْتُ نِشْوَارٌ أَوْ مِشْوَارٌ ؟ فَقَالَ نِشْوَارٌ وَزَعِمَ أَنَّهُ فَارِسِيٌّ وَشَارَهَا يَشُورُهَا شَوْرًا وَشَوَارًا وَشَوَّرَهَا عَنْ ثَعْلَبٍ قَالَ وَهِيَ قَلِيلَةٌ كُلُّ ذَلِكَ رَاضِيَةٌ أَوْ رَكْبِيَةٌ عِنْدَ الْعَرَضِ عَلَى مُشْتَرِيهَا وَقِيلَ عَرَضَهَا لِلْبَيْعِ وَقِيلَ بَلَّاهَا يَنْظُرُ مَا عِنْدَهَا وَقِيلَ قَلَّبَهَا وَكَذَلِكَ الْأَمَّةُ يُقَالُ شُرَّتِ الدَّابَّةُ وَالْأَمَّةُ أَشُورُهَا شَوْرًا إِذَا قَلَّبَتْهُمَا وَكَذَلِكَ شَوَّرَتْهُمَا وَأَشَرَتْهُمَا وَهِيَ قَلِيلَةٌ وَالتَّشْوِيرُ أَنْ تُشَوَّرَ الدَّابَّةُ تَنْظُرُ

كيف مشوارها أي كيف سيرونها ويقال للمكان الذي تمشون فيه الدواب وتعرض
 المشوار يقال أياك والخطاب فإنها مشوار كثير العثارة وشربت الدابة
 شورا عرصتها على البيع أقبلت بها وأدبرت وفي حديث أبي بكر B أنه ركب فرسا
 يشوره أي يعرضه يقال شارة الدابة يشورها إذا عرضها لبيع ومنه حديث
 أبي طلحة أنه كان يشور نفسه بين يدَي رسول الله A أي يعرضها على القتل
 والقتل في سبيل الله ببيع النفس وقيل يشور نفسه أي يسعى ويخفف يظهر بذلك
 قوته ويقال شربت الدابة إذا أجرى ينها لتعرف قوتها وفي رواية أنه كان يشور
 نفسه على غرلته أي وهو صبي والغرلة القلابة واشتار الفحل الناقة
 كرفها فنظر إليها لاقح هي أم لا أبو عبيد كرف الفحل الناقة وشافها واستشارها
 بمعنى واحد قال الراجز إذا استشار العائط الأبيي والمُسْتَشِير الذي يعرف
 الحائل من غيرها وفي التهذيب الفحل الذي يعرف الحائل من غيرها عن الأُموي قال
 أفز عنها كل مُسْتَشِير وكل بكري دأري مُشِير مُشِير مفعيل من الأشر
 والشوار والشور والشوار الضم عن ثعلب متاع البيت وكذلك الشوار لمتاع
 الرجل بالحاء وفي حديث ابن اللطيب أنه جاء بشوار كثير هو بالفتح متاع
 البيوت وشوار الرجل ذكره وخصياه واسته وفي الدعاء أبدى الرجل شواره الضم لغة
 عن ثعلب أي عورته وقيل يعني مذاكيره والشوار فرج المرأة والرجل ومنه قيل
 شور به كأنه أبدى عورته ويقال في مثل أشوار عروس ترى؟ وشور به
 به فعل به فعلا يُسْتَحْيَا منه وهو من ذلك وتَشَوَّرَ هو خجل حكاها يعقوب وثعلب
 قال يعقوب صرطاً أعرابي فتَشَوَّرَ فأشار بإبهامه نحو استه وقال إنها خلاف
 نطقت خلافاً وكرهها بعضهم فقال ليست بعربية اللحياني شورت الرجل وبالرجل
 فتَشَوَّرَ إذا خجلته وقد تشوَّر الرجل والشورة الجمال الرائع
 والشورة الخجلة والشية الجميل والمشارة الدبرة التي في المزرة
 ابن سيده المشارة الدبرة المقطعة للزراعة والغراسة قال يجوز أن تكون من هذا
 الباب وأن تكون من المشورة وأشار إليه وشور أو ماً يكون ذلك بالكف والعين
 والحاجب أنشد ثعلب نُسِرُّ الهوى إلا إشارة حاجب هُناك وإلا أن تُشير
 الأصابع وشور إليه بيده أي أشار عن ابن السكيت وفي الحديث كان يُشير في
 الصلاة أي يؤمئ باليد والرأس أي يأمُر ويذمُّه بالإشارة ومنه قوله ليلذي كان
 يُشير بأصبعه في الدعاء أجد أجد ومنه الحديث كان إذا أشار بكفِّه أشار
 بها كلها أراد أن يشاراته كلها مختلفا فما كان منها في ذكر التوحيد
 والتشهُد فإنه كان يُشير بالمُسْبِحَةِ وحدها وما كان في غير ذلك كان يُشير بكفِّه

كلها ليكون بين الإِشَارَةِ تَيِّينٌ فَرَقٌ ومنه وَإِذَا تَحَدَّثْتَ اتَّصَلَ بِهَا أَيْ وَصَلَ حَدِيثُهُ
بِإِشَارَةِ تَوْكُّدِهِ وفي حديث عائشة مَن ° أَشَارَ إِلَى مؤمن بحديدة يريد قتله فقد وَجَبَ
دَمُهُ أَيْ حَلَّ لِلْمَقْصُودِ بِهَا أَن يَدْفَعَهُ عَن نَفْسِهِ ولو قَتَلَهُ قال ابن الأثير وَجَبَ هُنَا
بمعنى حَلَّ- والمُشِيرَةُ هي الإِصْبَاحُ التي يقال لها السَّبَّابَةُ وهو منه ويقال
للسَّبَّابَتَيْنِ المُشِيرَتَانِ وَأَشَارَ عَلَيْهِ بِأَمْرٍ كذا أَمَرَهُ بِهِ وهي الشُّورَى
والمَشُورَةُ بضم الشين مَفْعُولَةٌ ولا تكون مَفْعُولَةٌ لِأَنَّهَا مصدر والمَصَادِرُ لا تَجِيءُ
على مثال مَفْعُولَةٍ وَإِن جَاءت على مِثَالِ مَفْعُولٍ وكذلك المَشُورَةُ وتقول منه
شَاوَرْتُهُ في الأَمْرِ واسْتَشَرْتُهُ بمعنى وفلان خَيْرٌ شَيْئاً أَيْ يَصْلُحُ لِلْمُشَاوَرَةِ
وشَاوَرَهُ مُشَاوَرَةً وشَوَّاراً واسْتَشَارَهُ طَلَبَ مِنْهُ المَشُورَةَ وَأَشَارَ الرَّجُلُ يُشِيرُ
إِشَارَةً إِذَا أَوْمَأَ بِيَدَيْهِ ويقال شَوَّ رَتٌ إِلَيْهِ بِيَدَيْهِ وَأَشَرْتُ إِلَيْهِ أَيْ
لَوَّحْتُ إِلَيْهِ وَأَلَحْتُ أَيْضاً وَأَشَارَ إِلَيْهِ بِالْيَدِ أَوْمَأَ وَأَشَارَ عَلَيْهِ
بِالرَّأْيِ وَأَشَارَ يُشِيرُ إِذَا مَا وَجَّهَ الرَّأْيَ ويقال فلان جِدَّ المَشُورَةَ
والمَشُورَةَ لَغْتَانِ قال الفراء المَشُورَةُ أَصْلُهَا مَشُورَةٌ ثم نَقَلْتُ إِلَى مَشُورَةٍ
لِخَفَّتِهَا اللَّيْثُ المَشُورَةُ مَفْعُولَةٌ اسْتَقْبَلَتْ مِنَ الإِشَارَةِ ويقال مَشُورَةُ أَبِو سَعِيدٍ
يقال فلان وَزَيْرٌ فلان وشَيْئاً أَيْ مُشَاوَرُهُ وجمعه شُورَاءٌ وَأَشَارَ النَّارَ وَأَشَارَ
بِهَا وَأَشُورَ بِهَا وشَوَّ رَ بِهَا رَفَعَهَا وَحَرَّ شُورَانَ إِحْدَى الحِرَارِ في بلاد
العَرَبِ وهي معروفة والقَعَقَاعُ بن شَوَّرِجُلٍ من بَنِي عَمْرٍو بن شَيْبَانَ بن ذُهَلِ بن
ثَعْلَبَةَ وفي حديث طَبِيانٍ وَهُمْ السَّذِينَ خَطُّوا مَشَائِرَهَا أَيْ ديارَهَا الواحدة مَشَارَةٌ
وهي من الشَّارَةِ مَفْعُولَةٌ والميم زائدة