(سندر) السَّندْد َر َةُ السِّبُرْعةُ والسَّندْد َر َةُ الجبُرْ أَةُ ورجلٌ سينَدْرُ على فِنَع ْلِ إِذا كان جَرِيئا ً والسَّنَدْدَرُ الجريء المُتَشَبِّعُ والسَّنَدْدَرَةُ ضَر ْبُ من الكيل غُرَاف جُرِرَافُ واسع والسَّندْدرَرُ مكيالٌ معروف وفي حديث علي عليه السلام أَ كَلِيلُكُ مُ ° بالسَّيه ْفِ كَيه ْلِ َ السَّنَة ْدَرَه ° قال أَ بو العباس أَحمد بن يحيى لم تختلف الرواة أَن هذه الأَبيات لعلي عليه السلام أَنا الذي سـَمّّـَتْنـِي أَمِّي حـَيـْدـَرـَه ْ كَـلَـي ْثِ غاباتٍ غَليظِ القَصَرَه ْ أَكَيِلكم بالسيف كيل السَّندَره قال واختلفوا في السندرة فقال ابن الأَعرابي وغيره هو مكيال كبير ضخم مثل ُ القَنه ْقَل ِ والج ُرَاف ِ أَي أَ َقتلكم قتلاً واسعا ً كبيرا ً ذريعا ً وقيل السَّ نـْد َر َة ُ امرأ َة كانت تبيع القمح وتوفي الكيل أَى أَكيلكم كيلاً وافيا ً وقال آخر السَّنَدْدَرَةُ العَجَلَةُ والنون زائدة يقال رجل سَن ْد َر ِي ّ ُ إِذا كان ءَج ِلا ً في أُموره حاد ّا ً أَي أُقاتلكم بالع َج َل َة ِ وأُ بادركم قبل الفررار قال القتيبي ويحتمل أ َن يكون مكيالا ً اتخذ من السَّنـ ْد َر َة وهي شجرة يُع ْمَلُ منها النَّب ْلُ والقِسِيُّ ومنه قيل سهم سَنهْد َريٌّ وقيل السَّنهْد َرِيٌّ ضرب من السهام والنِّيصال منسوب إِلى السَّنَدْدَرَة ِ وهي شجرة وقيل هو الأَبيض منها ويقال قَو ْسُ سَنـْدَرِيَّة ٌ قال الشاعر وقال ابن بري هو لأَ بي الجُنـْدَبِ الهُدَلي إِنا أَ د ْر َك َ ت ْ أُ وَلا ت ُه ُ م ْ أَ خُ ْر َ يا ه ُ م ُ ح َ ن َ و ْ ت ُ ل َ ه ُ م ْ بالسّ َ ن ْد َ ر ِ ي ّ ِ الم ُ و َ ت ّ َ ر والسَّندْد َر ِيِّ ُ اسم للقوس أَلا تراه يقول الموتر ؟ وهو منسوب إِلى السَّندْد َر َة ِ أَعني الشجرة التي عمل منها هذه القوس وكذلك السهام المتخذة منها يقال لها سَنْد َر ِيَّةٌ وسينان ٌ سَنه ْدَرِي ؓ ۗ إِذَا كَانَ أَزَرِقَ حَدَيْدًا ۖ قَالَ رَؤَبِةَ وَأَ و ْتَارِ ۗ غَيَهْرِي سَنه ْدَرِي ۗ ۖ وُ مُخَلََّ قُ أَي غير نصل أَزرق حديد وقال أَعرابي تَعَالَوْا نصيدها زُرَيْقاء سندرية يريد طائرا ً خالص الزرقة والسَّنهْدَر ِيٌّ ُ الرديءَ والج َيِّ ِد ُ ض ِدٌّ والسَّنهْد َر ِي من شعرائهم قيل هو شاعر كان مع عَلـْقَمَةَ بن عُلاثيَة َ وكان لبيد مع عامر بن الطَّهُ فيـْل ِ فَ دُعِي َ لَـبِيدٌ إِلِي مهاجاته فَأَ بِي وقال لِكَي ْلا يكونَ السَّندْد َرِيٌّ نَد ِيد َتِي وأَج ْع َلَ أَق ْواما ً ع ُموما ً ع َماع ِما .

(* قوله « نديدتي » أَي ندي وقوله عماعما أَي متفرقين) .

وفي نوادر الأَعراب السَّنَادِرَةُ الفُرَّاغُ وأَصحاب اللهو والتَّبَطُّلُ وأَنشد إِذا دَعَو ْتَندِي فَقَلُا ْ يا سَندْدَرِي لِللْقَو ْمِ أَس ْماء ٌ ومَا لي مِن ْ سمي