

لسان العرب

(بظر) البَطْرُ ما بين الإِسْكَتَيْنِ من المرأة وفي الصحاح هَذَنَةُ بَيِّنَ الإِسْكَتَيْنِ لم تُخْفَضْ والجمع بَطُور وهو البَيْطَرُ والبُنْطَرُ والبُنْطَارَةُ والبَطَّارَةُ الأخيرة عن أَبِي عَسَانَ وفي الحديث يا ابنَ مُقَطَّعَةِ البَطُورِ جمع بَطْرٍ ودعاه بذلك لِأَن أُمَّهُ كانت تَخْتَنُ النساءَ والعرب تطلق هذا اللفظ في معرض الذَّمِّ وإِن لم تكن أُمُّ من يقال له هذا خاتنةً وزاد فيها اللحياني فقال والكَيِّنُ والنَّوْفُ والرَّفَرَفُ قال ويقال للناتئ في أسفل حياء الناقة البُطَّارة أَيْضاً وبُطَّارة الشاة هَذَنَةُ في طرف حياؤها ابن سيده والبُطَّارة طرف حياء الشاة وجميع المواشي من أسفله وقال اللحياني هي الناتئ في أسفل حياء الشاة واستعاره جرير للمرأة فقال تَبَرَّ نُهُمُ مِنْ عَقْرِ جَعْدَيْنَ بَعْدَمَا أَتَتْكَ بِمَسْلُوحِ البُطَّارَةِ وارِمِ ورواه أَبُو عَسَانَ البَطَّارة بالفتح وأَمَةٌ بَطْرَاءُ بَيْنَ البَطْرِ طَوِيلَةَ البَطْرِ والاسم البَطْرُ ولا فعل له والجمع بَطْرٌ والبَطْرُ المصدر من غير أَن يقال بَطْرَتِ تَبَطَّرُ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِحَادِثٍ وَلَكِنَّهُ لَازِمٌ وَيُقَالُ لِلَّتِي تَخْفُضُ الجَوَارِيَ مُبَطِّرَةً والمُبَطِّرُ الخَتَّانُ كَأَنَّهُ عَلَى السُّلْبِ وَرَجُلٌ أَبْطَرُ لَمْ يُخْتَنِ والبُطْرَةُ نَتُوءٌ فِي الشِّفَةِ وَتَصْغِيرُهَا بَطَّيْرَةٌ والأَبْطَرُ النَّاتِئُ الشِّفَةِ العَلِيَا مَعَ طَوْلِهَا وَنَتُوءٌ فِي وَسْطِهَا مَحَازِلٌ لِلْأَنْفِ أَبُو الدَّقِيشِ امْرَأَةٌ بَطْرِيرٌ بِالطَّاءِ طَوِيلَةُ اللِّسَانِ صَخَّابَةٌ وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ بَطْرِيرٌ شَيْبَةٌ لِسَانُهَا بِالْبَطْرِ قَالَ اللَّيْثُ قَوْلُ أَبِي الدَّقِيشِ أَحَبُّ إِلَيْنَا وَنَظِيرُهَا مَعْرُوفٌ وَرَوَى بَعْضُهُمْ بَطْرِيرٌ بِالطَّاءِ أَيْ أَنَّهَا بَطْرَتٌ وَأَشْرَتٌ والبُطْرَةُ والبُطَّارَةُ الهَذَنَةُ النَّاتِئَةُ فِي وَسْطِ الشِّفَةِ العَلِيَا إِذَا عَظُمَتْ قَلِيلاً وَرَجُلٌ أَبْطَرُ فِي شِفَتِهِ العَلِيَا طَوِيلٌ مَعَ نَتُوءٍ فِي وَسْطِهَا وَهِيَ الحِثْرَمَةُ ما لم تطل فَإِذَا طَالَتْ قَلِيلاً فَالرجل حينئذٍ أَبْطَرٌ وَرَوَى عَنِ عَلِيٍّ أَنَّهُ أَتَى فِي فَرِيضَةٍ وَعِنْدَهُ شَرِيحٌ فَقَالَ لَهُ عَلِيٌّ ما تقول فيها أَيُّهَا العَبْدُ الأَبْطَرُ؟ وَقَدْ بَطَّرَ الرَّجُلُ بَطَّاراً وَقِيلَ الأَبْطَرُ الَّذِي فِي شِفَتِهِ العَلِيَا طَوِيلٌ مَعَ نَتُوءٍ وَفُلَانٌ يُمَصُّ .

(* قوله « وفلان يمص إلیخ » أي قال له امص بظر فلانة كما في القاموس) فلاناً وَيُبَطِّطُّرُهُ وَذَهَبَ دَمُهُ بِطَّاراً أَيْ هَدَّاراً وَالطَّاءُ فِيهِ لُغَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْبَطْرُ الخَاتِمُ حَمَّيْرِيَّةٌ وَجَمَعَهُ بَطُورٌ قَالَ شَاعِرُهُمْ كَمَا سَلَّ البَطُورَ مِنَ الشَّيْئَاتِ الشَّنَاتِ الأَصَابِعِ التَّهْذِيبِ وَالْبَطَّارَةُ بِسُكُونِ الطَّاءِ حَلَاقَةٌ الخَاتِمُ بِلَا كَرْسِيٍّ وَتَصْغِيرُهَا بَطَّيْرَةٌ أَيْضاً قَالَ وَالبُطَّيْرَةُ تَصْغِيرُ البَطَّارَةِ وَهِيَ القَلِيلُ مِنَ الشَّعْرِ فِي الإِبْطِ يَتَوَانَى عَنِ

نتفه فيقال تحت إبطه بظايدرة قال والبصر بالضاد نوقف الجارية قبل أن تخفص
ومن العرب من يبدل الظاء ضادا فيقول البصر وقد اشتكى ضهري ومنهم من يبدل الضاد
ظاء فيقول قد عطات الحرب بني تميم