( شقذ ) الشَّعَ°ذ ِ والشَّعَيذ ُ والشَّعَذان ُ الذي لا يكاد ينام وفي التهذيب الشَّقِدُ العَيهْنِ الذي لا يكاد ينام إِنه لـَشَقِدُ العين إِذا كان لا يـَقْهِرُهُ النَّ عاس ُ زاد الجوهري ولا يكون إِلا عَيـُونا ً يصيب الناس بالعين قال ابن سيده وهو العَيهُونُ الذي يصيب الناس بالعَين وقيل هو الشديد البصر السريع الإِصابة وقد شقِّذ بالكسر شَقَدَا ً وشقِدَ الرجلُ ذهب وبَعُد َ وأَ شْقَدَه ُ طرده وهو شَقِدَ ٌ وشَقَذان بالتحريك الأَصمعي أَ شْقَ ذَ ْتُ فلانا ً إِ شقاذا ً إِ ذا طردته وشـَقـِذ َ هو يـَشْقـَذُ إِ ذا ذهب وهو الشَّعَذانُ قال عامر بن كثير المحاربي فإ ِني لست ُ من غَطَفانَ أَصْلي ولا بيني وبينهم اع ْت ِسَار ُ إِذا غَ صَبِهُ وا علي ّ وأ َش ْق َذ ُوني فصرت ُ كأ َنني ف َر َأ ْ م ُتار ُ متار ي ُر °م َى تارة بعد تارة ومعنى متار مفزع يقال أ َت َر ° ت ُه أ َي أ َ فزعته وطردته فهو م ُتار قال ابن بري أ َصله أ َ تأ َ رته فنقلت الحركة إ ِلى ما قبلها وحذفت الهمزة قال وقال ابن حمزة هذا تصحيف وإ ِنما هو مُنار ٌ بالنون يقال أَنرته بمعنى أَفزعته ومنه النَّوار ُ وهي النَّ َفُور ُ والاعتشار بمعنى الع ِش ْر َة قال وقد ذكره الجوهري في فصل تور شاهدا ً على قولهم فلان يـُتار على أَن يؤخذ أَي يـُدار ُ وطـَر َد ٌ م ِش ْهَ َذ ٌ بعيد قال بخدج لاقى النَّ حُيلات ُ حناذا ً م ِح ْنَ َذا مني وش َلاًّ للأ َعادي م ِش ْق َذا أ َراد أ َبا نخلة فلم ي ُب َل كيف حرِّف اسمه لأَنه كان هاجيا ً له والشَّعَ ْذاء ُ العُقابِ الشديدة الجوع وعقابِ شَقَذي شديدة الجوع والطلب قال يصف فرسا ً شَقْذاء ُ يَحْتَثُّها في جَرْييَها ضَرَم والشِّيقْذان الصَّبُّ والوَرَلُ والطُّحُرَنُ وسامٌّ أُبرص والدَّّسَّاسَةُ وأَخذته شِقْذَةٌ وجعلت امرأَ َة من العرب الشَّقُّذان َ واح ِدا ً فقالت تهجو زوجها وتشبهه بالحرباء إلِي ق َصُّر ِ شرِقْدْانٍ كَاأَنَّ سِباليَهُ ولحيته في خُرْو ميَانٍ مُنوِّر الخرؤُمانة بقلة خبيثة الريح تنبت في الأَعطان والدِّ مَن ِ وأَورد الأَزهري هذا البيت مستشهدا ً به على الواحد من الحَرابيِّ والشَّقْدُ والشِّيقَّدُ والشَّقَذِ والشَّقَذِ والشَّقَذَانُ الحِرْ باءُ وجمعه شيقْذانُ مثل كَـرَوان ٍ وكـَر ْوان ٍ وقيل هو حرباء دقيق مـَع ْصـُوب ٌ صـَع ْل ُ الرأ ْس يلزق بـِسـُوق ِ العرِضَاه والشِّعَذُ والشَّعَذُ والشَّعَذُ والشُّعَذُ ولد الحرِرْ باء عن اللحياني والجمع من كل ذلك الشِّ ُقاذى والشِّ قـْذان ُ قال فـَر َعـَت ْ بها حـَتَّ م إ ِذا ر َأَت ِ الشِّ ُقاذى تـَص ْطـَلي اصطلاؤ ُها تحرِّيها للشمس في شدة الحر وقال بعضهم الشُّ ُقاذى في هذا البيت الفـَراش قال وهذا خطأ ٌ لأ َن الفَراش َ لا يصطلي بالنار وإ ِنما وصف الحمر فذكر أ َنها رعت الربيع حتى اشتد الحر واصْ هَ لَـ َتِ الحَرابِي وعَ هَ ِشَتْ فاحتاجِتِ الوِ ُرُودِ َ وقال ذو الرمة يصف فلاة

قطعها تَقَاذَه والعُصْفُور في الجُحرِ لاجِئٌ مَعَ الضَّبَّ والشَّيقَّذَانُ تَسَمْهُ و صُدورُها أَي تشخص في الشجر وقيل الشَّيقَّذَانُ الحشرات كلها والهوام واحدتها شَقِذَةُ وشَقِذُ وشِقَّذُ قال ولا أَدري كيف تكون الشَّيقَذَةُ واحدةَ الشَّيقَّذَان إِلا أَن يكون على طرح الزائد والشَّيقَّذُ والشَّيقَذَانُ والشَّيقَّذَان الأَخيرة عن ثعلب الذئب والصقر والحرباء والشَّيقَّذَانُ فراخ الحُبارى والقطا ونحوهما والشَّيقَّذَانَةُ الخفيفة الروح عن ثعلب وما له شَقَدَدُ ولا نَقَدَدُ أَي ما له شيء ومتاع ليس به شَقَدَ ُ أَي نقص ولا خلل ابن الأَعرابي ما به شَقَدَ ُ ولا نَقَدَ ُ أَي ما به حَراكُ وفلان يشاقذني أَي يعاديني الأَزهري في ترجمة عذق امرأَة عَقَدْانة وشَقَدْانَةٌ وعَدَانَةٌ وعَدَانَةً وعَدَانَةً وعَدَانَةً وعَدَانَةً أَي بذية سليطة