لسان العرب

(مأد) المَاُ °د ُ من النبات اللَّ َيِّنُ الناعِم قال الأَصمعي قيل لبعض العرب أَصرِب ْ لنا موضعا ً فقال رائِد ُهم وجدت مكانا ً ثَاَ ْدا ً مَا ْدا ً ومَا ْد الشباب نَع ْمَت ُه ومَاْ َدَ العُودُ يَمْأَ دُ مَاْ ْدا ً إِذا امتلأَ من الريِّ في أَول ما يجري الماء في العود فلا يزال مائدا ً ما كان رطبا ً والم َأ ْد ُ من النبات ما قد ارتوى يقال نبات م َأ ْد ٌ وقد مَأَ دَ يَمْأُ دَ ُ فهو مَأْ دُ وأَ مْأَ دَه الريِّ والربيع ونحوه وذلك إِذا جرى فيه الماء أَ يام الربيع ويقال للجارية التارِّءَ إِنها لمأ ْدة ُ الشباب وهي يـَمؤ ُود ويـَمؤ ُودة وامتأ َد فلان خيرا ً أَي كسبه ويقال للغصن إِذا كان ناعما ً يهتز هو يـَمْأ َد ُ مـَأ ْدا ً حسناً وماً والنباتُ والشجر يمأ َد ُ مأ ْدااً اهتز ّ َ وتار َو ّي وجري فيه الماء وقيل تنعم ولان وقد أَ مْأَ دَ هَ الرِّ يَّ وغصن مَأْ دُ وي َمؤُود أَي ناعم وكذلك الرجل والأُ نثى مَأْ د َة وي َم ْوَ ُودة شابة ناعمة وقيل الم َأ ْد الناعم من كل شيء وأ َنشد أ َبو عبيد م َاد ُ الشَّبابِ عَيْشَها المُخَرِ ْفَجَا غير مهموز والمَأَ ْدُ النَّزُّ الذي يظهر في الأَرض قبل أَن يَنْبُع شاميِ ۖ تَه وقوله أَنشده ابن الأَعرابي وماكيدٍ تَمْأُ دَهُ من بَحْرِه فسره فقال تـَمْأَ دَهُ تأْخُذُهُ في ذلك الوقت ويـَمْو ود ٌ موضع قال زهير كأ َن َّ سـَحـِيله في كلِّ ِ فَجْرٍ عِلَى أَحْساء ِ يَمْ وُود ٍ دُعاء ُ وي َمؤُود بِئرِ قالِ الشماخ غَدَو ْنَ لَها صُعْرَ الخُدود ِ كما غَدَت ْ على ماء ِ يَمؤُود َ الدِّيلاء ُ النَّواهِ ِزُ الجوهري ويـَمؤُود ٌ موضع قال الشماخ فَظَلَّتَ ْ بِيَمؤُودٍ كأْ َنِّ َ عُيونَها إِلى الشمسِ هل تَد ْنو رِكي ّ ْ نواكز ُ ؟ قال ابن سيده في قول الشماخ على ماء ِ يمؤود َ الدِّيِّلاء ُ النواهِ ِز ُ قال جعله اسما ً للبئر فلم يصرفه قال وقد يجوز أَن يريد الموضع وترك صرفه لأَنه عني به البُق ْعَة أَ وِ الشَّبَكَةِ قَالَ أَ عَنِي بِالشَّبَكَةِ ِ الآبِارِ َ المُقْتَرِبِةَ بِعِضُهَا مِن بِعض