(سدد) السَّندُّ إِغلاق الخَلَالِ ورَد ْمُ الثَّلاْمِ سَدَّه يَسُدُّهُ سَدًّا فانسدُّ واستد ّ وسد ّده أ َصلحه وأ َوثقه والاسم السّ ُدّ ٌ وحكى الزجاج ما كان مسدودا ً خلقه فهو سُدٌّ وما كان من عمل الناس فهو سَدٌّ وعلى ذلك و ُجِّبِهت قراءَة من قرأ َ بين السَّدَّ ي°ْن ِ والسَّندَّ ي°ْن التهذيب السَّندُّ مصدر قولك سَد َد°ْتُ الشيء سَدَّا والسَّندُّ والسُّدُّ الجبل والحاجز وقرئ قوله تعالى حتى إِذا بلغ بين السَّدَّ ين بالفتح والضم وروي عن أَبي عبيدة أَنه قال بين السُّدّين مضموم إِذا جعلوه مخلوقاً من فعل ا□ وإ ِن كان من فعل الآدميين فهو س َد بالفتح ونحو ذلك قال الأخفش وقرأ َ ابن كثير وأ َبو عمرو بين السَّندَّ ين وبينهم سندًّا ً بفتح السين وقرأ َ في يس من بين أَيديهم سدًّا ً ومن خلفهم سنُدًّا ً يضم السين وقرأ َ نافع وابن عامر وأ َبو بكر عن عاصم ويعقوب بضم السين في الأَربعة المواضع وقرأَ حمزة والكسائي بين السُّ ُدَّ َين بضم السين غيره ضم السين وفتحها سواء السَّدُّ والسَّدُّ وكذلك قوله وجعلنا من بين أَيديهم سدًّا ً ومن خلفهم سدًّا ً فتح السين وضمها والسَّد بالفتح والضم الردم والجبل ومنه سدٌّ الرَّو°حاء وسد الصهباء وهما موضعان بين مكة والمدينة وقوله D وجعلنا من بين أُيديهم سدًّا ً ومن خلفهم سدًّا ً قال الزجاج هؤلاء جماعة من الكفار أَرادوا بالنبي A سوءا ً فحال ا∐ بينهم وبين ذلك وسد ّ عليهم الطريق الذي سلكوه فجعلوا بمنزلة من غُلُّتَت° يد ُه وس ُدُّ َ طريقه من بين يديه ومن خلفه وج ُعل على بصره غشاوة وقيل في معناه قول آخر إ ِن ا□ وصف ضلال الكفار فقال س َدد°نا عليهم طريق َ الهدى كما قال ختم ا□ على قلوبهم والسِّداد ُ ما سهُدَّ َ به والجمع أُ س ِدَّ َة وقالوا سيداد ٌ من عَوَزٍ وسيداد ٌ من عَيه ْشٍ أَي ما تُستد ۗ ُ به الحاجة وهو على المثل وفي حديث النبي A في السؤال أَنه قال لا تحل المسأَلة إِلا لثلاثة فذكر منهم رجلاً أَصابته جائحة فاجتاحت ماله فيسأ َل حتى يصيب سردادا ً من ءَيـْشٍ أَو قرِواما ً أَي ما يكفي حاجته قال أُ بو عبيدة قوله سرِدادا ً من عيش أَي قواما ً هو بكسرِ السين وكل شيء سرَد َد ْت َ به خَلَاً فهو بالكسر ولهذا سمي سرِداد القارورة بالكسر وهو صرِماميُها لأَنه يَسيُدُّ رأْ ْسَها ومنها سيداد ُ الثَّع ْرِ بالكسر إيذا سيُدَّ بالخيل والرجال وأَنشد العرجي أَضاعوني وأَيِّ َ فتَّى أَضاعوا ليوم ِ كريهة ٍ وسرِداد ِ ثَغ ْر ِ بالكسر لا غير وهو سرَدُّه بالخيل والرجال الجوهري وأَما قولهم فيه سِداد ٌ من عَوَز وأَصيبت به سِدادا ً من عَيـْش أَي ما تُسرَدُّ به الخَلَّيَةُ فيكسر ويفتح والكسر أَنصح قال وأَما السَّداد بالفتح فإ ِنما معناه الإِصابة في المنطق أَن يكون الرجل مُسرَدٌّ َدااً ويقال إِنه لذو سرَدااً في منطقه

وتدبيره وكذلك في الرمي يقال سَدِّ َ السَّهَهْمُ يَسِدُّ وَإِذَا استقام وسَدَّ وَتُه تسديدا ً واسْتَدَّ الشيءُ إِذا استقام وقال أُءَلَّ ِمهُ الرِّ مايَةَ كلٌّ يوم ٍ فلما اشْتَدَّ ساء ِد ُه ر َماني قال الأ َصمعي اشتد بالشين المعجمة ليس بشيء قال ابن بري هذا البيت ينسب إِلِي مَع ْنِ بِنِ أَوسِ قالِه في ابنِ أُخت لِه وقال ابن دريد هو لمالك بن فيَه ْم الأَز ْد ِي ِّ وكان اسم ابنه سُلَي ْمَةَ رماه بسهم فقتله فقال البيت قال ابن بري ورأَيته في شعر عقيل بن ءُلَّ عَنَةَ يقوله في ابنه ءُميس حين رماه بسهم وبعده فلا ظَفَرَت ْ يمينك حين تَر ْمي وشَلَّ َت° منك حاملة ُ البَنانِ وفي الحديث كان له قوس تسمى السَّداد َ سميت به تفاو لا ً بإ ِصابة ما رمى عنها والسَّدُّ ُ الرَّدْهُ لأَنه يُسدُّ به والسُّدُّ والسَّدُّ كل بناء سُدَّ َ به موضع وقد قرئ تجعل بيننا وبينهم ساَدًّا وسُدًّا والجمع أَسرَدٌّ وسُدودٌ فأَما سُدود ٌ فعلى الغالب وأ َما أَسدة فشاذ قال ابن سيده وعندي أَنه جمع سداد وقوله ضَر َبـَت ْ على " َ الأَرضُ بالأَسْداد ِ يقول سنُد " َت ْ على " َ الطريقُ أَ ي عميت علي " َ مذاهبي وواحد الأَسْداد ِ سُدِّ والسَّنُدُّ ذهاب البصر وهو منه ابن الأَعرابي السَّدُودُ العُيون المفتوحة ولا تبصر بصراً قوياً يقال منه عين سادٌّ َة وقال أُ بو زيد عين سادٌّ َة وقائمة إِ ذا ابيضت لا يبصر بها صاحبها ولم تنفقئ بعد ُ أُ بو زيد السِّ ُدِّ ُ من السحاب النَّ َشََّّ وُ الأَسود من أَى أَقطارِ السماء نشأَ والسَّنُدُّ واحد السَّنُدود ِ وهرِ السحائبِ السَّنُودُ ابن سيده والسَّنُدَّ السحاب المرتفع السادَّ ُ الأُونُق والجمع سنُدود ٌ قال قَعَد ْت ُ له وشَيَّعَني رجالٌ وقد كَتْرُ المَخايلُ والسُّدودُ وقد سَدًّ عليهم وأُسدَّ والسُّدِّ القطعة من الجراد تـَسـُدٌّ ُ الأُونُق َ قال الراجز سـَيـْل ُ الجـَراد ِ السِّيُدُّ يرتاد ُ الخ ُضَر ْ فإ ِما أَن يكون بدلا ً من الجراد فيكون اسما ً وإ ِما أَن يكون جمع سَدود ٍ وهو الذي يـَسـُدّّ ُ الأُوْوُ َ فيكون صفة ويقال جاء َنا سـُدٌّ من جراد وجاء َنا جراد سـُدّّ َ الأُفق من كثرته وأَرض بها سَدَدَةٌ والواحدة سُدَّةٌ وهي أَودية فيها حجارة وصخور يبقي فيها الماء ُ زمانا ً وفي الصحاح الواحد سيُد ّ مثل حيُج ْرٍ وح ِح َر َةٍ والسّينُد ّ ُ والسّيّد ّ ُ الجبل وقيل ما قابلك فسَدَّ ما وراءَه فهو سَدٌّ وسُدٌّ ومنه قولهم في المِعْزَى سَدٌّ يـُر َى من ورائه الفقر وسـُد " ٌ أَيضا ً أَي أَن المعنى ليس إِلا منظرها وليس له كبير منفعة ابن الأَعرابي قال رماه في سَدِّ ناقته أَي في شخصها قال والسَّدُّ والدَّريئة والدَّ َرِيعة ُ الناقة التي يستتر بها الصائد ويختل ليرمي الصيد وأَ نشد لأَ وس فما جَـبـُنوا أَ نَّ اَ نَسُدُّ ُ عليهم ُ ولكن لـَقـُوا نارا ً تـَحـُسٌ ُ وتـَسْفـَع ُ قال الأَزهري قرأ ْت بخط شمر في كتابه يقال ساَد"اً عليك الرجل ُ ياسِد" ُ ساَد"ا ً إِذا أَ تِي السَّداد َ وما كان هذا الشيء سديدا ً ولقد ساَد ّ َ ياسد ّ ُ ساَدادا ً وساُدودا ً وأانشد بيت أوس وفسره فقال لم يجبنوا من الإِ نصاف في القتال ولكن حشرنا عليهن فلقونا ونحن كالنار التي لا تبقي شيئا ً

قال الأَزهري وهذا خلاف ما قال ابن الأَعرابي والسَّنَّ سَلَّيَة من قضبان والجمع سيدادُّ وسُدُدُ الليث السُّدودُ السَّبِلالُ تتخذ من قضبان لها طباق والواحدة سنَدَّة وقال غيره السَّلَّة يقال لها السَّدَّة والطبل والسُّدَّة أَمام باب الدار وقيل هي السقيفة التهذيب والسُّدَّة باب الدار والبيت يقال رأَيته قاعدا ً بَسُدَّةً بابه وبسُدَّة داره قال أُ بو سعيد السُّ دُّ َة في كلام العرب الف ِناء يقال بيت الشَّ عَر وما أَ شبهه والذين تكلموا بالسَّنُدَّة لم يكونوا أَصحاب أَ بنية ولا مَدرَرٍ ومن جعل السَّنُدَّة كالصَّنُفَّة او كالسقيفة فإ ِنما فسره على مذهب أَهل الحَضَر وقال أَبو عمرو السَّنُدَّة كالصَّنُفَّة تكون بين يدي البيت والظِّ 'للَّ َة تكون بباب الدار قال أُ بو عبيد ومنه حديث أُ بي الدرداء أُ نه أَ تَى باب معاوية فلم يأ ْذن له فقال من ي َغ ْشَ سُد َد السلطان يقم ويقعد وفي الحديث أَ يضا ً الشَّ عُثُ الرؤ ُوسِ الذين لا تُفتح لهم السَّ دُ دَ وسُدَّ ة المسجد الأَ عظم ما حوله من الرَّ واق وسمى إِسمعيل السَّ دُّ ِيَّ بذلك لأَ نه كان تاجرا ً يبيع الخُمُر والمقانع على باب مسجد الكوفه وفي الصحاح في سُدَّة مسجد الكوفة قال أَبو عبيد وبعضهم يجعل السَّ ُدَّ َة الباب نفسه وقال الليث السديِّ ُ رجل منسوب إلى قبيلة من اليمن قال الأَزهري إن أَراد إِسمعيل السديِّ فقد غلط لا تعرف في قبائل اليمن سدَّاءً ولا سدَّة وفي حديث المغيرة بن شعبة أَنه كان يصلي في سُدَّة المسجد الجامع يوم الجمعة مع الإِمام وفي رواية كان لا يصلي وسُدَّة الجامع يعني الظلال التي حوله وفي الحديث أَنه قيل له هذا عليٌّ وفاطمة قائمين بالسُّ دَُّة السدة كالظلة على الباب لتقي الباب من المطر وقيل هي الباب نفسه وقيل هي الساحة بين يديه ومنه حديث واردي الحوض هم الذين لا تفتح لهم السَّ 'د َ د ُ ولا ي َنكح ِون الم ُن َعَّ اَت أ َي لا تفتح لهم الأ َبواب وفي حديث أ ُم سلمة أ َنها قالت لعائشة لما أَرادت الخروج إِلى البصرة إِنك سُدٌّ َة بين رسول ا∐ A وبين أُمته أَي باب فمتى أُصيب ذلك الباب بشيء فقد دخل على رسول ا□ A في حريمه وح َو ْن َته واست ُبيح َ ما حماه فلا تكوني أَنت سبب ذلك بالخروج الذي لا يجب عليك فتـُح°و ِجي الناس إِلى أَن يفعلوا مثلك والسَّ دُسَّة والسَّ ُداد مثل العُطاس والصَّ ُداع داء يسدُّ ُ الأَ نف يأْ خذ بالكَ ظَ م ويمنع نسيم الريح والسَّندُّ العيب والجمع أُسرِدَّ َة نادر على غير قياس وقياسه الغالب عليه أَسُدٌّ أَو سُدود وفي التهذيب القياس أَن يجمع سَدٌّ أَسُدًّا ً أَو سُدُودا ً الفراء الوَدَس والسَّدُّ بالفتح العيب مثل العَمى والصمَّم والبَّكم وكذلك الأَيه والأَبه

(* قوله « وكذلك الأَيه والأَبه » كذا بالأصل ولعله محرف عن الآهة والماهة أَو نحو ذلك والآهة والماهة أَو نحو ذلك والآهة والماهة الحصبة والجدري) أَبو سعيد يقال ما بفلان سَدادة يَسُدُّ فاه عن الكلام أَي ما به عيب ومنه قولهم لا تجعلن َّ برِجَنـْ برِكُ الأَسرِد َّة أَي لا تُضَيِّ قَنَ صدرك فتسكت

عن الجواب كمن به صمم وبكم قال الكميت وما برِج َن ْب َي َ من ص َف ْح وعائدة عند الأ َسرِد ۗ وَه إِ ن " َ الغِي " َ كالع َ ض َب يقول ليس بي ع ِي " ُ ولا ب َك َم عن جواب الكاشح ولكني أ َ صفح عنه لأَن الع ِيِّ َعن الجواب كالع َض ْب وهو قطع يد أ َو ذهاب عضو والعائدة الع َط ْف وفي حديث الشعبي ما سد َد ْت ُ على خصم قط أ َي ما قطعت عليه فأ َس ُد ّ َ كلامه وصببت في القربة ماء فاسْتَدَّت به عَيون الخُرِز وانسدت بمعنى واحد والسَّنَد َد القصْد في القول والو َفْقُ والإِصابة وقد تَسَدَّد له واستَدَّ والسَّديد ُ والسَّنداد الصواب من القول يقال إِنه لـَيـُسرِدٌّ ُ في القول وهو أَن يـُصرِيب َ السَّداد يعني القصد وسرَدٌّ َ قوله يـَسرِدٌّ ُ بالكسرِ إِنا صارِ سديدا ً وإ ِنه لَي ُسرِد ۖ وُ فِي القول فهو م ُسرِد ۖ وُ إِذا كان يصيب السداد أَي القصد والسَّدَد مقصور من السَّداد يقال قل قولاً سَدَدااً وسَدادااً وسَديدااً أَي صوابااً قال الأَعشى ماذا عليها ؟ وماذا كان ينق ُصها يوم َ الترحُّ لُل لو قالت لنا سَد َدا ؟ وقد قال سَداداً من القول والتَّسَديدُ التوفيقُ للسداد وهو الصواب والقصد من القول والعمل ورجل سَديد ٌ وأَسَد ّ ٌ من السداد وقصد الطريق وسد ّ َده ا□ وفقه وأَ مر سديد وأَ سَد ّ ُ أَي قاصد ابن الأَعرابي يقال للناقة الهَرِمَة سادَّةٌ وسَلرِمَةٌ وسَدرِةٌ وسَدرِةً وسَدرِمَةٌ والسِّدادُ الشيء من اللَّ َب َن ي َي ْب َس ُ في إ ِحليل الناقة وفي حديث أ َبي بكر Bه أ َنه سأ َل النبي A عن الإِزارِ فقال سَدِّيد ْ وقارِب ْ قال شمرِ سَدِّيد ْ من السداد وهو المُوَوَّفَّ َقُ الذي لا يعاب أَي اعمل به شيئا ً لا تعاب على فعله فلا تـُف ْر ِط في إ ِرساله ولا ت َش ْميره جعله الهروي من حديث أَبي بكر والزمخشري من حديث النبي A وأَن أَبا بكر Bه سأَله والوَفْق الم ِق ْدار اللهم سدِّ د ْنا للخير أَى و َفِّ ِق ْنا له قال وقوله وقار ِب القراب ُ في الإِ بل أَن يـُقار ِبـَها حتى لا تـَتـَبـَد َّد قال الأَزهري معنى قوله قار ِب° أَي لا تـُر°خ ِ الإِزار َ فَـَتُـهُ °ر ِط َ في إ ِسباله ولا ت ُقـَل ّ ِصه فتفرط في تشميره ولكن بين ذلك قال شمر ويقال سَدِّد ° صاحبِبَكَ أَي علمه واهده وسَدِّد مالك أَي أَحسن العمل به والتسديد للإِبل أَن تيسرها لكل مكان ِ مـَر ْعي وكل مكان لـيان ٍ وكل مكان ر َقـَاق ورجل م ُسـَد ّ َد ٌ م ُو َفّ َق يعمل بالسَّنداد ِ والقصُّد والمُسَدَّنهُ المُقوَّمَ وسَدَّنه رمحه وهو خلاف قولك عرَّضه وسهم مُسرَدَّ و قويم ويقال أَسرِدَّ يا رجل وقد أَسدَد°ت َ ما شئت أَي طلبت السَّداد َ والقصد َ أَصبته أَو لم تُصبِهْ قال الأَسود بن يعفر أَسرِدِّي يا مَنرِيٌّ ُ لرِحرِمْيَرِي يُطاَوِّفُ حَو ْلَـَنا وله زَنَير ُ يقول اقصدي له يا منية حتى يموت والسَّاد بالفتح الاستقامة والصواب وفي الحديث قاربوا وسـَدِّ َدوا أَي اطلبوا بأ َعمالكم السِّ َداد والاستقامة وهو القصد في الأَمر والعدل فيه ومنه الحديث قال لعليٌّ كرم ا□ وجهه سل ِ ا□َ السَّداد واذكر بالسَّنداد تَسديدَك السهم أَي إِصابةَ القصد به وفي صفة متعلم القرآن يغفر لأَبويه إِذا كانا مُسَدَّدَيْنِ أَى لازمي الطريقة المستقتمة ويروي بكسر الدال وفتحها على الفاعل

والمفعول وفي الحديث ما من مؤ°من يؤ°من با أن يم يُسَد ّ.د ُ أَي يقتصد فلا يغلو ولا يسرف قال أَبو عدنان قال لي جابر البَدَد حُ ُ الذي إِذا نازع قوما ً سَد ّد عليهم كل شيء قالوه قلت وكيف ي ُسَد ّ د عليهم ؟ قال ينقض عليهم على كل شيء قالوه وروى الشعبي أَنه قال ما سَددت ُ على خَصْم قط سَددت ُ على خَصْ هَط قال شمر زعم العي ت ْر يه في " ُ أَن معناه ما قطعت على خصم قط والسّ ُد " ُ الظّ لِسّ ُ عن ابن الأَعرابي وأَنشد قعد ْت ُ له في س ُد ّ ِ نه هُ م ُ ع َو " َ د لذك في ص َح ْراء ٍ ج ِد ْم ٍ د َرينها أَي وفي س مَ د راني وقوله ج ذ ْم د َرينها أَي قديم لأَن الجذم الأَصل ولا أَقدم من الأَصل وجعله صفة إِد كان في معنى الصفة والدرين من النبات الذي قد أَتى عليه عام والم ُسَد " ُ موضع بمكة عند بستان ابن عامر وذلك البستان مأ سُد َ وقيل هو موضع بقرب مكة شرفها ا التعالى قال أَبو ذؤ َيب أَلفيَ يث ثُ أَ غَلابَ بَ من أَسُ ير طرفة عن الم ُسدَ " وقال هو بستان ابن م َ ع ْم َر الذي يقول له الناس بستان ابن عامر وشد الم الله ماء ُ س َماء عند جبل لغ طفان أَ مر سيدنا رسول ا ا ٨ وسد " قرية باليمن والسّ دُ بالضم ماء ُ س َماء عند جبل لغ طفان أَ مر سيدنا رسول ا ٨ مسد " ه سد " قرية باليمن والسّ دُ بالضم ماء ُ س َماء عند جبل لغ طفان أَ مر سيدنا رسول ا ٨ مسد " مسد " قويه ما السيمن والسّ دُ بالضم ماء و سيماء عند جبل لغ مَلفان أَ مر سيدنا رسول ا ا ٨ مسد " مسد " قرية باليمن والسّ دُ بالضم ماء و سيماء عند جبل لغ مَلفان أَ مر سيدنا رسول ا ا ٨ مسد " م