لسان العرب

(هداً) هَدَأَ - يَهْدِئُ هَدَأٌ هَدَأٌ وهُدُوءٌ سَكَنَ يكون في سكون الحركة .
والصَّوْتُ وغيرهما قال ابن هَرْمَةَ .
لَيْتَ السَّبَّاحَ لَنَا كَانَتْ مُجَاوِرَةً ... وَأَنْزَلْنَا لَا نَرَى مِمَّنْ نَرَى أَحَدًا .
إِنَّ السَّبَّاحَ لَتَهْدَا عَنْ فَرَائِسِهَا ... وَالنَّاسُ لَيْسَ بِهَادٍ شَرُّهُمْ أَبَدًا .
أَرَادَ لَتَهْدَأُ وَبِهَادٍ فَأَبْدَلَ الْهَمْزَةَ إِبْدَالًا صَحِيحًا وَذَلِكَ أَنْزَلَهُ جَعَلَهَا يَاءً
فَأَلْحَقَ هَادِيًا بِرَامٍ وَسَامٍ وَهَذَا عِنْدَ سَبْوِهِ إِنَّمَا يُؤْخَذُ سَمَاعًا لَا قِيَاسًا وَلَوْ خَفَّفَهَا
تَخْفِيفًا قِيَاسِيًّا لَجَعَلَهَا بَيْنَ بَيْنِ فَكَانَ ذَلِكَ يَكْسِرُ الْبَيْتَ وَالْكَسْرُ لَا يَجُوزُ وَإِنَّمَا يَجُوزُ
الزَّحْفُ وَالاسْمُ الْهَدَأُ عَنْ اللَّحْيَانِيِّ وَأَهْدَأَهُ سَكَّنَهُ وَهَدَأَ عَنْهُ سَكَّنَ أَبُو
الْهَيْثَمِ يَقَالُ نَظَرْتُ إِلَى هَدِئِهِ بِالْهَمْزِ وَهَدِئِيهِ قَالَ وَإِنَّمَا أَسْقَطُوا الْهَمْزَةَ فَجَعَلُوا
مَكَانَهَا الْيَاءَ وَأَصْلُهَا الْهَمْزُ مِنْ هَدَأَ - يَهْدِئُ إِذَا سَكَنَ وَأَتَانَا وَقَدْ هَدَأَتْ
الرَّجُلُ أَيَّ بَعْدَمَا سَكَنَ النَّاسُ بِاللَّيْلِ وَأَتَانَا بَعْدَمَا هَدَأَتْ الرَّجُلُ
وَالْعَيْنُ أَيَّ سَكَنَتْ وَسَكَنَ النَّاسُ بِاللَّيْلِ وَهَدَأَ بِالْمَكَانِ أَقَامَ فَسَكَنَ وَلَا
أَهْدَأَهُ اللَّهُ لَا أَسْكَنَ عَنَاءَهُ وَنَمَصَبِيهِ وَأَتَانَا وَقَدْ هَدَأَتْ الْعَيْنُ وَأَتَانَا
هُدُوءًا إِذَا جَاءَ بَعْدَ نَوْمٍ وَأَتَانَا بَعْدَ هُدُوءٍ مِنَ اللَّيْلِ وَهَدَأُةٌ وَهَدَأُةٌ
وَهَدِئِيَّةٌ فَعَيْلِيَّةٌ وَهُدُوءٌ فُعُولٌ أَيَّ بَعْدَ هَزْجٍ مِنَ اللَّيْلِ وَيَكُونُ هَذَا الْأَخِيرُ مُصَدَّرًا
وَجَمْعًا أَيَّ حِينَ سَكَنَ النَّاسُ وَقَدْ هَدَأَ اللَّيْلُ عَنْ سَبْوِهِ وَبَعْدَمَا هَدَأَ النَّاسُ أَيَّ
نَامُوا وَقِيلَ الْهَدَأُةُ مِنْ أَوْوَلَهُ إِلَى ثَلَاثَةِ وَذَلِكَ ابْتِدَاءُ سَكُونِهِ وَفِي الْحَدِيثِ إِيَّسَاكُمُ
وَالسَّمَرَةَ بَعْدَ هَدَأُةِ الرَّجُلِ الْهَدَأُةُ وَالْهُدُوءُ السُّكُونُ عَنِ الْحَرَكَاتِ أَيَّ بَعْدَمَا
يَسْكُنُ النَّاسُ عَنِ الْمَشْيِ وَالْإِخْتِلَافِ فِي الطَّرْقِ وَفِي حَدِيثِ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ جَاءَنِي
بَعْدَ هَدَأُةٍ مِنَ اللَّيْلِ أَيَّ بَعْدَ طَائِفَةٍ ذَهَبَتْ مِنْهُ [ص 181] وَالْهَدَأُةُ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ
وَالطَّائِفِ سُئِلَ أَهْلُهَا لِمَ سُمِّيَتْ هَدَأُةً فَقَالُوا لِأَنَّ الْمَطَرَ يُصِيبُهَا بَعْدَ هَدَأُةٍ
مِنَ اللَّيْلِ وَالذَّسَبُ إِلَيْهِ هَدَوِيٌّ شَذِيحٌ مِنْ وَجْهَيْنِ أَحَدُهُمَا تَحْرِيكُ الدَّالِ وَالْآخَرُ قَلْبُ
الْهَمْزَةِ وَأَوَاً وَمَا لَهُ هَدَأُةٌ لَيْلَةٌ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ وَلَمْ يَفْسَرْهُ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ وَعِنْدِي أَنَّ
مَعْنَاهُ مَا يَقْوَتُهُ فَيَسْكُنُ جُوعًا أَوْ سَهَرًا أَوْ هَمًّا وَهَدَأَ الرَّجُلُ
يَهْدِئُ هَدَأٌ هُدُوءًا مَاتَ وَفِي حَدِيثِ أُمِّ سَلِيمٍ قَالَتْ لِأَبِي طَلْحَةَ عَنْ ابْنِهَا هُوَ أَهْدَأُ مِمَّا كَانَ
أَيَّ أَسْكَنُ كُنْتُ بِذَلِكَ عَنِ الْمَوْتِ تَطْيِيبًا لِقَلْبٍ أَبِيهِ وَهَدِئُ هَدَأٌ فَهُوَ
أَهْدَأُ جَنِيٌّ وَأَهْدَأُ الضَّرْبُ أَوْ الْكَبِيرُ وَالْهَدَأُ صِغَرُ السَّنَامِ يَعْتَرِي

الإبل من الحمّل وهو دون الجبب والهدوء من الإبل التي هدئ سنامها من الحمّل ولطأ عليه وبره ولم يجرح والأهدأ من المناكب الذي درم أعلاه واسترخى حبله وقد أهدأه الله ومَرَرْتُُ برجل هدأك من رجل عن الزجاجي والمعروف هدك من رجل وأهدأ أت الصبي - إذا جعلت تضرب عليه بكفك وتسككته لينا - قال عدي بن زيد .

شئز جندبي كأني مهْدَأ ... جعل القَيْنُ على الدف الإبر .
وأهدأ أتُه إهداء الأزهري أهدأت المرأة صبيها إذا قاربته وسككته لينا فهو مهْدَأ وابن الأعرابي يروي هذا البيت مهْدَأ وهو الصبي المُعلَّل لينا - ورواه غيره مهْدَأ أي بعد هدء من الليل ويقال تركت فلانا على مهْيَدِئته أي على حالته التي كان عليها تصغير المهْدَأة ورجل أهدأ أي أهدب بئني الهدإ قال الراجز في صفة الرّاعي أهدأ يمشي مشية الظالم الأزهري عن الليث وغيره الهدأ مصدر الأهدإ رجل أهدأ وامرأة هدأ وذلك أن يكون منكبه منخفضاً مستويّاً أو يكون مائلاً نحو الصدر غير مُنتصبٍ يقال منكب أهدأ وقال الأصمعي رجل أهدأ إذا كان فيه انحناء وهديئ وجنديئ إذا انحنى