

## لسان العرب

( لوح ) اللّـَوَّحُ كُلُّ صَفِيحَةٍ عَرِيضَةٍ مِنْ صَفَائِحِ الْخَشْبِ الْأَزْهَرِيِّ اللَّـَوَّحُ صَفِيحَةٌ مِنْ صَفَائِحِ الْخَشْبِ وَالكَتِفُ إِذَا كَتَبَ عَلَيْهَا سَمِيَتْ لَوَّحًا وَاللَّوْحُ الَّذِي يَكْتُبُ فِيهِ وَاللَّوْحُ اللَّوْحُ الْمُحْفُوظُ وَفِي التَّنْزِيلِ فِي لَوْحٍ مُحْفُوظٍ يَعْنِي مُسْتَوْدَعَ مَشَائِئِ اللَّهِ تَعَالَى وَإِنَّمَا هُوَ عَلَى الْمَثَلِ وَكُلُّ عَظْمٍ عَرِيضٍ لَوَّحٌ وَالْجَمْعُ مِنْهُمَا أَلْوَاحٌ وَأَلْوِاحٌ جَمْعُ الْجَمْعِ قَالَ سِيبَوَيْهِ لَمْ يُكَسِّرْ هَذَا الضَّرْبُ عَلَى أَفْعُلٍ كَرَاهِيَةً الضَّمِّ عَلَى الْوَاوِ « وَقَوْلُهُ D وَكُنَّا لَهُ فِي الْأَلْوِاحِ قَالَ الزَّجَاجُ قِيلَ فِي التَّفْسِيرِ إِنَّمَا كَانَا لَوَّحَيْنِ وَيَجُوزُ فِي اللُّغَةِ أَنْ يَقَالَ لِللَّـَوَّحِ حَيِّنٌ أَلْوِاحٌ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَلْوِاحٌ جَمْعَ أَكْثَرٍ مِنْ اثْنَيْنِ وَأَلْوِاحُ الْجَسَدِ عِظَامُهُ مَا خَلَا قَمَبَ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ وَيُقَالُ بَلِ الْأَلْوِاحُ مِنَ الْجَسَدِ كُلُّ عَظْمٍ فِيهِ عَرَضٌ وَالْمَلَوَّاحُ الْعَظِيمُ الْأَلْوِاحُ قَالَ يَتَّيَعُونَ إِثْرًا بِأَزَلِ مَلَوَّاحٍ وَبَعِيرِ مَلَوَّاحٍ وَرَجُلٍ مَلَوَّاحٍ وَلَوَّحُ الْكَتِفِ مَا مَلَسَ مِنْهَا عِنْدَ مُنْقَطَعِ غَيْرِهَا مِنْ أَعْلَاهَا وَقِيلَ اللَّوْحُ الْكَتِفُ إِذَا كَتَبَ عَلَيْهَا وَاللَّـَوَّحُ وَاللَّـَوَّحُ أَعْلَى أَدْفُ الْعَطَشِ وَعَمَّ بِعِضْمِهِمْ بِهِ جِنْسَ الْعَطَشِ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ اللَّـَوَّحُ سُرْعَةُ الْعَطَشِ وَقَدْ لَاحَ بِلَوَّحٍ لَوَّحًا وَلَوَّاحًا وَلَوَّوحًا الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ وَلَوَّوحَانًا وَاللَّـَوَّاحُ عَطَشٌ قَالَ رُوَيْبَةُ يَمُومَعُونَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لَوَّوحٍ وَبَقِيَّ وَلَوَّوحَهُ عَطَشَهُ وَوَلَّاحَهُ الْعَطَشُ وَلَوَّوحَهُ إِذَا غَيَّرَهُ وَالْمَلَوَّاحُ الْعَطْشَانُ وَإِذَا بَلَّ لَوَّوحِي أَيْ عَطَشْتِي وَبَعِيرِ مَلَوَّوحٍ وَمَلَوَّاحٍ وَمَلَوَّاحٍ كَذَلِكَ الْأَخِيرَةُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فَأَمَّا مَلَوَّاحٌ فَعَلَى الْقِيَاسِ وَأَمَّا مَلَوَّاحٌ فَنَادِرٌ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ وَكَأَنَّ هَذِهِ الْوَاوِ إِنَّمَا قَلِبْتَ يَاءَ عِنْدِي لِقَرَبِ الْكِسْرَةِ كَأَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا الْكِسْرَةَ فِي لَامِ مَلَوَّاحٍ حَتَّى كَانَهُ لَوَّاحٌ فَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ يَاءً لِذَلِكَ وَمَرَّ أَمَّا مَلَوَّاحٌ كَالْمَذْكَرِ قَالَ ابْنُ مُقَبِّلٍ بَرِيضٌ مَلَوَّوحٌ يَوْمَ الصَّيْفِ لَا صَبْرٌ عَلَى الْهَوَانِ وَلَا سُودٌ وَلَا نُكُوعٌ أَبُو عَبْدِ الْمَلَوَّاحِ مِنَ الدَّوَابِّ السَّرِيعِ الْعَطَشِ قَالَ شَمْرُ وَأَبُو الْهَيْثَمِ هُوَ الْجَيْدُ الْأَلْوِاحُ الْعَظِيمَةُ وَقِيلَ أَلْوِاحُهُ ذِرَاعُهُ وَسَاقُهُ وَعَصْدَاهُ وَوَلَّاحَهُ الْعَطَشُ لَوَّوحًا وَلَوَّوحَهُ غَيَّرَهُ وَأَضْمَرَهُ وَكَذَلِكَ السَّفْرُ وَالْبَرْدُ وَالسُّقْمُ وَالْحُرْنُ وَأَنْشَدَ وَلَمْ يَلْجُحْهَا حَزَنٌ عَلَى ابْنِيمِ وَلَا أَخٍ وَلَا أَبٍ فَتَسْهُمُ وَقِيدِحٌ مَلَوَّوحٌ مُغَيَّرَ بِالنَّارِ وَكَذَلِكَ نَمَلٌ مَلَوَّوحٌ وَكُلُّ مَا غَيَّرَتْهُ النَّارُ فَقَدْ لَوَّوحَتْهُ وَلَوَّوحَتْهُ الشَّمْسُ كَذَلِكَ غَيَّرَتْهُ وَسَفَعَتْهُ وَجْهَهُ وَقَالَ الزَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ D لَوَّوحًا لِلْبَشَرِ أَيْ تَحْرِيقُ الْجِلْدِ حَتَّى تُسْوَدَ يَقَالُ لَوَّوحَهُ وَلَوَّوحَهُ وَوَلَّوحَتْهُ الشَّيْءُ بِالنَّارِ أَلْحَمِيَّتُهُ قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ وَاسْمُهُ عَامِرُ بْنُ الْحَرثِ عُقَابٌ عَقْدَنِيَّةٌ كَأَنَّ

وَطَيِّفَهَا وَخُرْطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مَلَوَّحٌ وَفِي حَدِيثِ سَطِيحٍ فِي رِوَايَةِ يَلْوُحُهُ فِي  
اللُّوْحِ بِوَوَغَاءُ الدِّمَنِ اللَّوْحُ الْهَوَاءُ وَوَلَاحَهُ يَلْوُحُهُ غَيْبٌ لَوْنَهُ وَالْمَلَوَّاحُ  
الضامر وكذلك الأُنثى قال من كلِّ شَقَّاءٍ النَّسَا مَلَوَّاحٍ وَامْرَأَةٌ مَلَوَّاحٌ وَدَابَّةٌ  
مَلَوَّاحٌ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الضَّمْرِ ابْنُ الْأَثِيرِ وَفِي أَسْمَاءِ دَوَابِّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ اسْمَ فَرَسِهِ  
مَلَوَّاحٌ وَهُوَ الضَّامِرُ الَّذِي لَا يَسْمَنُ وَالسَّرِيعُ الْعَطِشُ وَالْعَظِيمُ الْأَلْوَاحُ وَهُوَ الْمَلَوَّاحُ  
أَيْضًا وَاللَّوْحُ النُّظْرَةُ كَاللَّمْحَةِ وَوَلَاحَهُ بِبَصَرِهِ لَوَّاحَةٌ رَأَاهُ ثُمَّ خَفِيَ عَنْهُ وَأَنْشَدَ  
وَهَلْ تَنْدِفَعَنْ سِي لَوَّاحَةٌ لَوْ أَلْوُودُهَا ؟ وَلُحْدَتْهُ إِلَى كَذَا أَلْوُوحٌ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى نَارٍ  
بَعِيدَةٍ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ لَعَمْرِي لَقَدْ لَاحَتْ عَيْيُونٌ كَثِيرَةٌ إِلَى ضَوْءٍ نَارٍ فِي يَفَاعٍ  
تُحَرِّقُ أَي نَظَرَتْ وَوَلَّاحَ الْبَرْقُ يَلْوُحُ لَوَّاحًا وَلُؤُوحًا وَلَوَّاحَانًا أَي لَمَّحَ  
وَأَلَّاحَ الْبَرْقُ أَوْ مَضَّ فَهُوَ مُلْمِحٌ وَقِيلَ أَلَّاحَ مَا حَوَّلَهُ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ رَأَيْتُ وَأَهْلِي  
بِوَادِي الرَّجِيِّ عِ مِنْ نَحْوِ قَيْلَةَ بِرُقَا مُلْمِحًا وَأَلَّاحَ بِالسِّيفِ وَلَوَّاحَ لَمَّعَ  
بِهِ وَحَرَّكَهُ وَوَلَّاحَ النُّجُومُ بَدَأَ وَأَلَّاحَ أَضَاءُ وَبَدَأَ وَتَلَّأَ وَاتَّسَعَ ضَوْءُهُ قَالَ  
الْمُتَلَمِّسُ وَقَدْ أَلَّاحَ سُهَيْلٌ بَعْدَمَا هَجَعُوا كَأَنَّهُ ضَرَمَ بِالْكَفِّ مَقْبُوسُ ابْنِ  
السَّكَيْتِ يُقَالُ لَاحَ سُهَيْلٌ إِذَا بَدَأَ وَأَلَّاحَ إِذَا تَلَّأَ وَيُقَالُ لَاحَ السِّيفُ وَالْبَرْقُ  
يَلْوُوحُ لَوَّاحًا وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا تَلَّأَ لَاحَ يَلْوُوحُ لَوَّاحًا وَلُؤُوحًا وَوَلَّاحَ لِي أَمْرُكُ  
وَتَلَّوَّحَ بَانَ وَوَضَّحَ وَوَلَّاحَ الرَّجُلُ يَلْوُوحُ لُؤُوحًا بَرَزَ وَظَهَرَ أَبُو عُبَيْدٍ لَاحَ الرَّجُلُ  
وَأَلَّاحَ فَهُوَ لَائِحٌ وَمُلْمِحٌ إِذَا بَرَزَ وَظَهَرَ وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ وَرَعَّتْهُمُ حَتَّى إِذَا مَا  
تَبَدَّدُوا سِرَاعًا وَوَلَّاحَتْ أَوْجُهُمْ وَكُشُّوْحُ إِذَا يَرِيدُ أَنَّهُمْ رُمُوا فَسَقَطَتْ  
تَرَسَتْهُمْ وَمَعَابِلُهُمْ وَتَفَرَّقُوا فَأَعْوَرُوا لِذَلِكَ وَظَهَرَتْ مَقَاتِلُهُمْ وَوَلَّاحَ الشَّيْبُ  
يَلْوُوحُ فِي رَأْسِهِ بَدَأَ وَوَلَّاحَ الشَّيْبُ بِبَيْضِهِ قَالَ مَنْ بَعْدَ مَا لَوَّحَكَ الْقَتِيرُ  
وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ فَلَمَّا لَاحَ فِي الذُّؤَابَةِ شَيْبٌ يَا لَيْدِكُ وَأَنْزَكَرَتْ تَنِي الْغَوَانِي وَقَوْلُ  
خُفَّافِ بْنِ زُذَيْبَةَ أَنْشَدَهُ يَعْقُوبُ فِي الْمَقْلُوبِ فَإِذَا تَرَى رَأْسِي تَغْيِيْرَ لَوْنِهِ  
وَوَلَّاحَتْ لَوَّاحِي الشَّيْبِ فِي كُلِّ مَفْرَقٍ قَالَ أَرَادَ لَوَّاحَ فَقَلَّابَ وَأَلَّاحَ بَثْوَهُ وَوَلَّاحَ  
بِهِ الْأَخِيرَةَ عَنِ اللَّحْيَانِي أَخَذَ طَرَفَهُ بِيَدِهِ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ثُمَّ أَدَارَهُ وَلَمَّعَ بِهِ لِيُرِيَهُ  
مَنْ يَحْبُّ أَنْ يَرَاهُ وَكُلُّهُ مِنْ لَمَّعَ بِشَيْءٍ وَأَطْهَرَهُ فَقَدْ لَاحَ بِهِ وَوَلَّاحَ وَأَلَّاحَ وَهُمَا أَقْلُ  
وَأَبْيَضُ يَفْقَقُ وَيَلَّاقُ وَأَبْيَضُ لِيَاحٌ وَلِيَاحٌ إِذَا بُولِغَ فِي وَصْفِهِ بِالْبَيَاضِ قَلِبَتْ  
الْوَاوُ فِي لِيَاحِ يَاءٍ اسْتِحْسَانًا لِحَفَّةِ الْيَاءِ لَا عَنْ قُوَّةِ عِلَّةٍ وَشَيْءٌ لِيَاحٌ أَبْيَضٌ وَمِنْهُ قِيلَ  
لِلثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ لِيَاحٌ لِبَيَاضِهِ قَالَ الْفَرَاءُ إِذَا صَارَتْ الْوَاوُ فِي لِيَاحِ يَاءٍ لَانْكَسَارَ مَا قَبْلَهَا  
وَأَنْشَدَ أَقْبَسُ الْبَطْنِ خَفَّاقُ الْحَشَايَا يُضِيءُ اللَّيْلَ كَالْقَمَرِ اللَّيَاحِ قَالَ  
ابْنُ بَرِيٍّ الْبَيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ الْخُنَاعِيِّ يَمْدَحُ زُهَيْرَ بْنَ الْأَعْرَبِ قَالَ وَالصَّوَابُ أَنَّ يَقُولُ

في اللّـيَاحِ إِـنـه الأبيض المتلألئ ومنه قولهم أـلـاحـ بسيفه إِـذـا لـمـع به والذي في شعره  
 خـفـّـاقـ حـشـاه قال وهو الصحيح أَي يـخـفـق حـشـاه لـقـلـة طـعـمـه وقبله فـتـى ما ابنُ  
 الأـغـرِّ إِـذـا شـتـوـنا وحبّـ الزادُ في شـهـرَيّ قـمـاحـ وشهراً قـمـحـ هما شهرا  
 البرد واللبّـيَاحُ واللبّـيَاحُ الثور الوحشي وذلك لبياضه واللبّـيَاحُ أَيضاً الصبح ولقيته  
 بـلـيَاحِ إِـذـا لـقـيـته عند العصر والشمس بيضاء الياس في كل ذلك منقلبة عن واو للكسرة  
 قبلها وأما لبّـيَاحُ فشاذ انقلبت واوه ياء لغير علة إِـلـاّ طلب الخفة وكان لحمزة بن عبد  
 المطلب B سيف يقال له لبّـيَاحُ ومنه قوله قد ذاقَ عُنْـمـانُ يومَ الجـرِّ من أـحـدِ  
 وـقـعِ اللّـيَاحِ فأوَدَى وهو مَذْموم قال ابن الأثير هو من لـاحِ يـلـوح لـيَاحاً إِـذـا  
 بدا وظهر والألواحُ السّـلـاحُ ما يـلـوحُ منه كالسيف والسّـنـان قال ابن سيده والألواحُ  
 ما لـاحَ من السلاح وأكثر ما يُعـنـى بذلك السيوفُ لبياضها قال عمرو بن أـحـمر الباهلي  
 تُـمـسـي كالألواحِ السلاحِ وتُضـ حـي كالمهارة صـبـيـحـة القطرِ قال ابن بري وقيل في  
 ألواح السلاح إِـنـها أـجـفانُ السيوف لأن غلافها من خشب يراد بذلك ضمورها يقول تمسي  
 ضامرة لا يضرها ضمورها وتصبح كأنها مهارة صبيحة القطر وذلك أحسن لها وأسرع  
 لعَدوها وألـاحـه أـهـلكه واللّـيَاحُ بالضم الهواء بين السماء والأرض قال لطائر ظـلّـ  
 بنا يـخـوتُ يـنـدُـمـبُّ في اللّـيَاحِ فما يـغـوتُ وقال اللحياني هو اللّـيَاحُ واللّـيَاحُ لم  
 يحك فيه الفتح غيره ويقال لا أفعل ذلك ولو نَزَوْتَ في اللّـيَاحِ أَي ولو نَزَوْتَ في  
 السّـكّـاكِ والسّـكّـاكُ الهواءُ الذي يلاقي أـعـنـانَ السماء ولـوـحـه بالسيف والسّـوـطُ  
 والعصا علاه بها فصره وألـاحـ بحقي ذهب به وقلت له قولاً فما ألـاحـ منه أَي ما استحى  
 وألـاحـ من الشيء حاذر وأشـفـقَ قال يـلـحـنـ من ذي دأبٍ شرّ واطم مُحـتـجـزِ  
 بخـلـاقِ شـمـطـاطِ وبروى ذي زـجـلِ وألـاحـ من ذلك الأمر إِـذـا أـشـفقَ ومنه يـلـيـحُ إِـلـاحـةً  
 قال وأنشدنا أبو عمرو إنَّ دُلـيـمـاً قد ألـاحـ بعـشـي وقال أنـزـلـنـي فلا إِـيـضـاعـ  
 بي أَي لا سير بي وهذا في الصحاح إنَّ دُلـيـمـاً قد ألـاحـ من أبي قال ابن بري دُلـيـمـ  
 اسم رجل والإيضاعُ سير شديد وقوله فلا إيضاع بي أَي لست أقدر على أن أسير الوضـعـ  
 والياء رويُّ القصيدة بدليل قوله بعد هذا وهُنَّ بالشّـقـرة يـفـرّـينَ الفـرّـي هُنَّ  
 ضمير الإبل والشّـقـرة موضع ويـفـرّـينَ الفـرّـي أَي يأتين بالعجب في السير وألـاحـ على  
 الشيء اعتمد وفي حديث المغيرة أتـحـلف عند منبر رسول A فألـاحـ من اليمين أَي أشفق  
 وخاف والملاواحُ أن يعمـدَ إِـلـى بـؤـمـةٍ فيـخـيـطَ عينها ويـشـدُّ في رجلها صوفة  
 سوداء ويـجـعـلُ له مـرّـيـأةً ويـرّـتـيـئُ الصائدُ في القُترة ويـطـيـرها ساعةً بعد  
 ساعة فإذا رآها الصقر أو البازي سقط عليها فأخذه الصياد فالبومة وما يليها تسمى  
 مـلـواحاً

