

لسان العرب

(لوح) اللّـَوَّحُ كُلُّ صَفِيحَةٍ عَرِيضَةٍ مِنْ صَفَائِحِ الْخَشْبِ الْأَزْهَرِيِّ اللَّـَوَّحُ صَفِيحَةٌ مِنْ صَفَائِحِ الْخَشْبِ وَالكَتِفُ إِذَا كَتَبَ عَلَيْهَا سَمِيَتْ لَوَّحًا وَاللَّوْحُ الَّذِي يَكْتُبُ فِيهِ وَاللَّوْحُ اللَّوْحُ الْمُحْفُوظُ وَفِي التَّنْزِيلِ فِي لَوْحٍ مُحْفُوظٍ يَعْنِي مُسْتَوْدَعَ مَشَائِئِ اللَّهِ تَعَالَى وَإِنَّمَا هُوَ عَلَى الْمَثَلِ وَكُلُّ عَظْمٍ عَرِيضٍ لَوَّحٌ وَالْجَمْعُ مِنْهُمَا أَلْوَاحٌ وَأَلْوَاحٌ يَجُوعُ الْجَمْعُ قَالَ سِيبَوِيهِ لَمْ يُكَسِّرْ هَذَا الضَّرْبُ عَلَى أَفْعُلٍ كَرَاهِيَةً الضَّمُّ عَلَى الْوَاوِ « وَقَوْلُهُ D وَكُنَّا لَهُ فِي الْأَلْوَاحِ قَالَ الزَّجَاجُ قِيلَ فِي التَّفْسِيرِ إِنَّهُمَا كَانَا لَوَّحَيْنِ وَيَجُوزُ فِي اللُّغَةِ أَنْ يَقَالَ لِللَّـَوَّحِ حَيِّنٌ أَلْوَاحٌ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَلْوَاحٌ جَمْعَ أَكْثَرٍ مِنْ اثْنَيْنِ وَأَلْوَاحُ الْجَسَدِ عِظَامُهُ مَا خَلَا قَمَبَ الْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ وَيُقَالُ بِلِ الْأَلْوَاحِ مِنْ الْجَسَدِ كُلِّ عَظْمٍ فِيهِ عَرَضٌ وَالْمَلَوَاحُ الْعَظِيمُ الْأَلْوَاحُ قَالَ يَتَدَبَّعُونَ إِثْرًا بِأَزَلٍ مَلَوَاحٍ وَبَعِيرٌ مَلَوَاحٌ وَرَجُلٌ مَلَوَاحٌ وَلَوَّحُ الْكَتِفُ مَا مَلَسَ مِنْهَا عِنْدَ مُنْقَطَعِ غَيْرِهَا مِنْ أَعْلَاهَا وَقِيلَ اللَّوْحُ الْكَتِفُ إِذَا كَتَبَ عَلَيْهَا وَاللَّـَوَّحُ وَاللَّـَوَّحُ أَعْلَى أَدْفُ الْعَطَشِ وَعَمَّ بِعِضْمِهِ بِهِ جِنْسُ الْعَطَشِ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ اللَّـَوَّحُ سُرْعَةُ الْعَطَشِ وَقَدْ لَاحَ بِلَوَّحٍ لَوَّحًا وَلَوَّاحًا وَلَوْوَحًا الْأَخِيرَةُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ وَلَوَّاحَانًا وَاللَّـَوَّاحُ عَطَشٌ قَالَ رُبَيْعٌ يَمُومَعُونَ بِالْأَذْنَابِ مِنْ لَوَّحٍ وَبَقِيَّ وَلَوَّوْحَهُ عَطَشَهُ وَوَلَاوْحَهُ الْعَطَشُ وَلَوَّوْحَهُ إِذَا غَيَّرَهُ وَالْمَلَوَاحُ الْعَطْشَانُ وَإِبْلُ لَوَّوْحِي أَيْ عَطَشْتِي وَبَعِيرٌ مَلَوَاحٌ وَمَلَوَاحٌ وَمَلَوَاحٌ كَذَلِكَ الْأَخِيرَةُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فَأَمَّا مَلَوَاحٌ فَعَلَى الْقِيَاسِ وَأَمَّا مَلَوَاحٌ فَنَادِرٌ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ وَكَأَنَّ هَذِهِ الْوَاوِ إِنَّمَا قَلِبْتَ يَاءَ عِنْدِي لِقَرَبِ الْكِسْرَةِ كَأَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا الْكِسْرَةَ فِي لَامِ مَلَوَاحٍ حَتَّى كَانَهُ لَوَّاحٌ فَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ يَاءً لِذَلِكَ وَمَرَّ أَمَّا مَلَوَاحٌ كَالْمَذْكَرِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ بَرِيضٌ مَلَوَاوِيحٌ يَوْمَ الصَّيْفِ لَا صُبْرٌ عَلَى الْهَوَانِ وَلَا سُودٌ وَلَا نُكُوعٌ أَبُو عَبْدِ الْمَلَوَاحِ مِنَ الدَّوَابِّ السَّرِيعِ الْعَطَشِ قَالَ شَمْرُ وَأَبُو الْهَيْثَمِ هُوَ الْجَيْدُ الْأَلْوَاحُ الْعَظِيمَةُ وَقِيلَ أَلْوَاحُهُ ذِرَاعُهُ وَسَاقُهُ وَعَصْدَاهُ وَوَلَاوْحُهُ الْعَطَشُ لَوَّحًا وَلَوَّوْحَهُ غَيَّرَهُ وَأَضْمَرَهُ وَكَذَلِكَ السَّفْرُ وَالْبَرْدُ وَالسُّقْمُ وَالْحُزْنُ وَأَنْشَدَ وَلَمْ يَلْجُحْهَا حَزَنٌ عَلَى ابْنِيمِ وَلَا أَخٍ وَلَا أَبٍ فَتَسْهُمُ وَقَدْ حُ مَلَوَّوْحٌ مُغَيَّرَ بِالنَّارِ وَكَذَلِكَ نَمَلٌ مَلَوَّوْحٌ وَكُلُّ مَا غَيَّرَتْهُ النَّارُ فَقَدْ لَوَّوْحَتْهُ وَلَوَّوْحَتْهُ الشَّمْسُ كَذَلِكَ غَيَّرَتْهُ وَسَفَعَتْهُ وَجْهَهُ وَقَالَ الزَّجَاجُ فِي قَوْلِهِ D لَوَّوْحَةُ لِلْبَشَرِ أَيْ تَحْرِيقُ الْجِلْدِ حَتَّى تُسْوَدَ يَقَالُ لَوَّوْحَهُ وَوَلَوَّوْحَتْهُ الشَّيْءُ بِالنَّارِ أَحْمِيَّتُهُ قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ وَاسْمُهُ عَامِرُ بْنُ الْحَرِثِ عُقَابٌ عَقْدَنُ بَابَةٌ كَأَنَّ

وَطَيِّفَهَا وَخُرْطُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مَلَوَّحٌ وَفِي حَدِيثِ سَطِيحٍ فِي رِوَايَةِ يَلْوُحُهُ فِي
الْلُّوْحِ بِوَوَغَاءُ الدِّمَنِ اللَّوْحُ الْهَوَاءُ وَوَلَاحَهُ يَلْوُحُهُ غَيَّرَ لَوْنَهُ وَالْمَلَوَّاحُ
الضامر وكذلك الأُنثى قال من كلِّ شَقَّاءٍ النَّسَا مَلَوَّاحٍ وَامْرَأَةٌ مَلَوَّاحٌ وَدَابَّةُ
مَلَوَّاحٌ إِذَا كَانَ سَرِيعَ الضَّمْرِ ابْنُ الْأَثِيرِ وَفِي أَسْمَاءِ دَوَابِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ اسْمَ فَرَسِهِ
مَلَوَّاحٌ وَهُوَ الضَّامِرُ الَّذِي لَا يَسْمَعُ وَالسَّرِيعُ الْعَطِشُ وَالْعَظِيمُ الْأَلْوَاحُ وَهُوَ الْمَلَوَّاحُ
أَيْضًا وَاللَّوْحُ النُّظْرَةُ كَاللَّمْحَةِ وَوَلَاحَهُ بِبَصَرِهِ لَوَّحَةً رَأَاهُ ثُمَّ خَفِيَ عَنْهُ وَأَنْشَدَ
وَهَلْ تَنْدِفَعَنْ سِي لَوَّحَةً لَوْ أَلْوُودُهَا ؟ وَلُحَّتْ إِِلَى كَذَا أَلْوُوحٌ إِذَا نَظَرْتَ إِِلَى نَارٍ
بَعِيدَةٍ قَالَ الْأَعَشَى لَعَمْرِي لَقَدْ لَاحَتْ عَيْوُونَ كَثِيرَةٌ إِِلَى ضَوْءِ نَارٍ فِي يَفَاعٍ
تُحَرِّقُ أَي نَظَرْتَ وَوَلَاحَ الْبَرْقُ يَلْوُحُ لَوَّحًا وَلُؤُوحًا وَلَوَّحَانًا أَي لَمَجَّ
وَأَلَاحَ الْبَرْقُ أَوْ مَصَّ فَهُوَ مُلْمِحٌ وَقِيلَ أَلَاحَ مَا حَوَّلَهُ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ رَأَيْتُ وَأَهْلِي
بِوَادِي الرَّجِيِّ عِ مِنْ نَحْوِ قَيْلَةَ بِرُقَاً مُلْمِحًا وَأَلَاحَ بِالسِّيفِ وَلَوَّحَ لَمَعَ
بِهِ وَحَرَّكَه وَوَلَاحَ النُّجْمُ بَدَأَ وَأَلَاحَ أَضَاءُ وَبَدَأَ وَتَلَأَلَ وَاتَّسَعَ ضَوْءُهُ قَالَ
الْمُتَلَمِّسُ وَقَدْ أَلَاحَ سُهَيْلٌ بَعْدَمَا هَجَعُوا كَأَنَّهُ ضَرَمَ بِالْكَفِّ مَقْبُوسُ ابْنِ
السَّكَيْتِ يُقَالُ لَاحَ سُهَيْلٌ إِذَا بَدَأَ وَأَلَاحَ إِذَا تَلَأَلَ وَيُقَالُ لَاحَ السِّيفُ وَالْبَرْقُ
يَلْوُوحُ لَوَّحًا وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ إِذَا تَلَأَلَ لَاحَ يَلْوُوحُ لَوَّحًا وَلُؤُوحًا وَوَلَاحَ لِي أَمْرُكَ
وَتَلَوَّحَ بَانَ وَوَضَحَ وَوَلَاحَ الرَّجُلُ يَلْوُوحُ لُؤُوحًا بَرَزَ وَظَهَرَ أَبُو عُبَيْدٍ لَاحَ الرَّجُلُ
وَأَلَاحَ فَهُوَ لَائِحٌ وَمُلْمِحٌ إِذَا بَرَزَ وَظَهَرَ وَقَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ وَرَعَّتْهُمْ حَتَّى إِذَا مَا
تَبَدَّدُوا سِرَاعًا وَوَلَاحَتْ أَوْجُهُمْ وَكُشُّوْحٌ إِذَا يَرِيدُ أَنَّهُمْ رُمُوا فَسَقَطَتْ
تَرَسَتْهُمْ وَمَعَابِلُهُمْ وَتَفَرَّقُوا فَأَعْوَرُوا لِذَلِكَ وَظَهَرَتْ مَقَاتِلُهُمْ وَوَلَاحَ الشَّيْبُ
يَلْوُوحُ فِي رَأْسِهِ بَدَأَ وَوَلَاحَ الشَّيْبُ بِسَيْضِهِ قَالَ مَنْ بَعْدَ مَا لَوَّحَكَ الْقَتِيرُ
وَقَالَ الْأَعَشَى فَلَن لَاحَ فِي الذُّؤَابَةِ شَيْبٌ يَا لَيْدِكُ وَأَنْزَكَرَتْ نِي الْغَوَانِي وَقَوْلُ
خُفَّافِ بْنِ زُذَيْبَةَ أَنْشَدَهُ يَعْقُوبُ فِي الْمَقْلُوبِ فَإِذَا تَرَى رَأْسِي تَغْيِيرَ لَوْنِهِ
وَوَلَاحَتْ لَوَاحِي الشَّيْبِ فِي كُلِّ مَفْرَقٍ قَالَ أَرَادَ لَوَائِحَ فَقَلَابَ وَأَلَاحَ بَثْوَهُ وَوَلَاحَ
بِهِ الْأَخِيرَةَ عَنِ اللَّحْيَانِي أَخَذَ طَرَفَهُ بِيَدِهِ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ثُمَّ أَدَارَهُ وَلَمَعَ بِهِ لِيُرِيَهُ
مَنْ يَحْبُّ أَنْ يَرَاهُ وَكُلُّ مَنْ لَمَعَ بِشَيْءٍ وَأَطْهَرَهُ فَقَدْ لَاحَ بِهِ وَوَلَاحَ وَأَلَاحَ وَهُمَا أَقْلُ
وَأَبْيَضُ يَفْقَقُ وَيَلْأَقُ وَأَبْيَضُ لِيَاحٌ وَلِيَاحٌ إِذَا بُولِغَ فِي وَصْفِهِ بِالْبَيَاضِ قَلِبَتْ
الْوَاوُ فِي لِيَاحِ يَاءٍ اسْتِحْسَانًا لِحَفَةِ الْيَاءِ لَا عَنْ قُوَّةِ عِلَّةٍ وَشَيْءٍ لِيَاحٌ أَبْيَضٌ وَمِنْهُ قِيلَ
لِلثَّوْرِ الْوَحْشِيِّ لِيَاحٌ لِبَيَاضِهِ قَالَ الْفَرَاءُ إِذَا صَارَتْ الْوَاوُ فِي لِيَاحِ يَاءٍ لَانْكَسَارَ مَا قَبْلَهَا
وَأَنْشَدَ أَقْبَسُ الْبَطْنِ خَفَّاقُ الْحَشَايَا يُضِيءُ اللَّيْلَ كَالْقَمَرِ اللَّيَاحِ قَالَ
ابْنُ بَرِيٍّ الْبَيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ الْخُنَاعِيِّ يَمْدَحُ زُهَيْرَ بْنَ الْأَعْرَبِ قَالَ وَالصَّوَابُ أَنَّ يَقُولُ

في اللّـيَاحِ إِـنـه الأبيض المتلألئ ومنه قولهم أـلـاحـ بسيفه إِـذا لمع به والذي في شعره
 خـفـّـاقـُ حشاه قال وهو الصحيح أَي يـخـفـقـُ حـشاه لقلّة طـعـمـه وقبله فـتـى ما ابنُ
 الأـغرـيّ إِـذا شتـوـنا وحبّـ الزادُ في شـهـريّ قـمـاحـ وشهراً قـمـحـ هما شهرا
 البرد واللبّـيَاحُ واللبّـيَاحُ الثور الوحشي وذلك لبياضه واللبّـيَاحُ أَيضاً الصبح ولقيته
 بـلـيَاحِ إِـذا لقيته عند العصر والشمس بيضاء الياس في كل ذلك منقلبة عن واو للكسرة
 قبلها وأما لبّـيَاحُ فشاذ انقلبت واوه ياء لغير علة إِـلـاّ طلب الخفة وكان لحمزة بن عبد
 المطلب B سيف يقال له لبّـيَاحُ ومنه قوله قد ذاقَ عـنـمـانُ يومَ الجـرّ من أـحـدِ
 وـقـعِ اللّـيَاحِ فأوَدى وهو مـذـموم قال ابن الأثير هو من لـاحِ يـلـوح لـيَاحاً إِـذا
 بدا وظهر والألواحُ السّـلـاحُ ما يـلـوحُ منه كالسيف والسّـنـان قال ابن سيده والألواحُ
 ما لـاحَ من السلاح وأكثر ما يُعـنـى بذلك السيوفُ لبياضها قال عمرو بن أـحـمر الباهلي
 تُـمـسـي كالألواحِ السلاحِ وتُضـ حـي كالمهارة صـبـيـحة القطرِ قال ابن بري وقيل في
 ألواح السلاح إِـنـها أـجـفانُ السيوف لأن غلافها من خشب يراد بذلك ضمورها يقول تمسي
 ضامرة لا يضرها ضمورها وتصبح كأنها مهارة صبيحة القطر وذلك أحسن لها وأسرع
 لعـدوها وألـاحـه أـهـلكه واللّـيَاحُ بالضم الهواء بين السماء والأرض قال لطائر ظـلّـ
 بنا يـخـوتُ يـنـدـمـبُّ في اللّـيَاحِ فما يـغـوتُ وقال اللحياني هو اللّـيَاحُ واللّـيَاحُ لم
 يحك فيه الفتح غيره ويقال لا أفعل ذلك ولو نـزـوتَ في اللّـيَاحِ أَي ولو نـزـوتَ في
 السّـكـاكِ والسّـكـاكِ الهواءُ الذي يلاقي أـعـنانَ السماء ولـوـحـه بالسيف والسّـوـطِ
 والعصا علاه بها فصره وألـاحـ بحقي ذهب به وقلت له قولاً فما ألـاحـ منه أَي ما استحي
 وألـاحـ من الشيء حاذر وأشـفـقَ قال يـلـحـنـ من ذي دأبٍ شرّ واطـ مـحـتـجـزِ
 بخـلـاقِ شـمـطـاطِ وبروى ذي زـجـلِ وألـاحـ من ذلك الأمر إِـذا أشفق ومنه يـلـيـحُ إِـلـاحـةً
 قال وأنشدنا أبو عمرو إنَّ دُـلـيـمـاً قد ألـاحـ بعـشـي وقال أنـزـلـني فلا إـيـضـاعـ
 بي أَي لا سير بي وهذا في الصحاح إنَّ دُـلـيـمـاً قد ألـاحـ من أبي قال ابن بري دُـلـيـمـ
 اسم رجل والإيضاعُ سير شديد وقوله فلا إيضاع بي أَي لست أقدر على أن أسير الوضـعـ
 والياء رويُّ القصيدة بدليل قوله بعد هذا وهُنَّ بالشّـقـرة يـفـرّـينَ الفـرّـي هُنَّ
 ضمير الإبل والشّـقـرة موضع ويـفـرّـينَ الفـرّـي أَي يأتين بالعجب في السير وألـاحـ على
 الشيء اعتمد وفي حديث المغيرة أتـحـلف عند منبر رسول A فألـاحـ من اليمين أَي أشفق
 وخاف والملاواحُ أن يعـمـدَ إِـلـى بـومةٍ فيـخـيـطَ عينها ويـشـدُّ في رجلها صوفة
 سوداء ويـجـعـلُ له مـرّـيـاًةً ويـرّـتـبـئ الصائدُ في القـتـرة ويـطـيـرها ساعةً بعد
 ساعة فإذا رآها الصقر أو البازي سقط عليها فأخذها الصياد فالبومة وما يليها تسمى
 مـلـواحاً

