(رثث) الرِّ َثُّ والرِّ ِثَّ َه ُ والرَّ ثيث ُ الخ َلا َق الخ َسيس ُ البالي من كل شيء تقول ثوب ٌ ر َت ؓ ٌ وح َب ْل ٌ ر َت ؓ ٌ ورجل ر َت ؓ ُ الهيئة ِ في ل ُب ْسه وأ َكثر ما ي ُستعمل فيما ي ُلبس والجمع رِثاث ٌ وفي حديث ابن نَهيك ٍ أَنه دَخلَ على سَع ْد ٍ وعنده متاع رَثٌّ أَي خَلَـَقُ بال ً وقد رَثَّ الحبل ُ وغيره يرَرْثٌ ويرَرُثٌ ُ رثاثة ور ُثُوثة وأَرَثَّ وأَرثَّ وأَرثَّ م البيلي عن ثعلب وأَرث َّ الثوب ُ أَي أَخ ْلاَق قال ابن دريد أَجاز أَ بو زيد رَثَّ َ وأَ رَ ثَّ وقال الأَ صمعي ر َثَّ بغير أَ لف قال أَ بو حاتم ثم رجع بعد ذلك وأ َجاز ر َثَّ َ وأَرَثَّ وقول دُرَيد بن الصِّمَّة أَرَثَّ جديدُ الحَبْل ِ من أُمِّ مَعْبد ِ بعاقبة ٍ وأَ خ ْلاَ هَ َ ت ْ كل ّ َ م َ و ْ ع ِ د ِ يجوز أ َ ن يكون على هذه اللغة ويجوز أ َ ن تكون الهمزة في الاستفهام دخلت على رَثَّ وأَرَثَّ الرجلُ رَّثَّ حَبـْلهُ والاسم من كل ذلك الرِّ ثَّةُ ورجل ر َثُّ اله َيئة خ َلا َق ُها باذٌّ ُها وفي خ َلا ْقه ر َثاثة ٌ أَي ب َذاذ َة وقد ر َثَّ َ يرَرُثُّ رَثَاثَةً ويرِثُّ رُثُوثَةً والرَّثَّ وُ الرَّ وَالرِّ رَثَّ مَا عُلَا المتاع وأَ س ْقاط ُ البَي ْت من الخ ُلـ ْقان ِ وار ْت َثـَ ثنا ر ِث ّ َة َ القوم وار ْت َثّ ُوا ر ِثّ َة َ القوم جـَمـَعـُوها أَو اشتر َوها وتـُج ْمـَع الرِّ ِثَّـة ُ رِثاثا ً والرِّ ِثَّـة خُشارة الناس وضُعَفاؤ ُهم شُبِّيه ُوا بالمتاع الرديء وروى ءَر ْفجة ُ عن أَبيه قال ءَرَّ فَ عَلَيٌّ ٌ رِ ثَّيَةَ أَهلِ النَّهَمْرِ قال فكان آخِرِ ُ ما بَقِينَ قِدْرُ قال فلقد رأَيتُها في الرِّ َح َبة وما يَغ ْت َرفُها أَحد ُ والرِّ ِثَّ َة المتاع ُ وخ ُلمْقان ُ البيت ِ وا ا أَ علم والرِّ ِثَّةَ السَّعَاطُ من متاع البيت من الخُلاْقان والجمع رِثَتُ ٌ مثل قررْ بةٍ وقرِرَبٍ ور ِثاث ٌ مثل ُ ر ِه ْمة ٍ ور ِهام وفي الحديث ع َف َو ْت ُ لكم عن الرِّ ِثَّ َة هي متاع ُ البيت الدِّ وُن ُ قال ابن الأَ ثير وبعضهم يرويه الرِّ ِثْية والصواب ُ الرِّ ِثَّة بوزن اله ِرِّ َة وفي حديث النَّ عُمان بن مُقَرِّينٍ يوم َ نهَاو َنْد أَلا إِن هؤ ٌلاء قد أَخْطَرُوا لم رِثَّ َة وأَ خ ْط َر ْتم لهم الإِ سلام َ وجمع ُ الرِّ ثَّ َة رِثاث ٌ وفي الحديث فج َم َع ْت ُ الرِّ ثاث َ إِلى السائب والمُر ْتَتْ ُ الصَّريع ُ الذي يُثهْ خَن ُ في الحَر ْب وي ُح ْمَل ُ حَييًّا ً ثم يموت وقال ثعلب هو الذي يـُحـْمـَلـُ من المـَعـْر َكة وبه ر َمـَق فإ ِن كان قتيلاً فليس بمـُر ْتـَتٍّ التهذيب يقال للرجل إِنا ضُرِبَ في الحَرِّبِ فأُ ثُرْخِنَ وحُمِلَ وبه رَمَق ثم ماتَ قد ار ْ تُثَّ َ فلان ٌ وهو اف ْتُع ِل َ على ما لم ي ُس َمَّ َ فاعله أَى ح ُم ِل َ من المعركة ر َثيثا ً أَي جَريحا ً وبه ر َم َق ُ ومنه قول ُ خ َن ْساء َ حين خ َط َب َها دريد ُ ابن الصِّمَّ َة على كَـبـَرِ سِنِّه أَتـَرَو ْنـَني تاركة ً بني عـَمِّي كأَنهم عـَوالي الرِّماح ِ ومـُر ْتـَثَّـةً شيخ َ بني جُسُم ٍ ؟ أَ رادت أَ نه مذ أَ سَ نَ ۖ وقَ رُب َ من الموت وضَ عُ ف فهو بمنزلة مَ ن حُ مُ لَ حُ مُ لَ من الم َ عُ ركة وقد أَ ثـ ْ بَ تَ تـ ْه الجراح ُ لض َ عُ ف ِه وفي حديث كعب بن مالك أَ نه ار ْ ت تُ ث ّ يوم َ أَ حُ د ٍ فجاء َ به الزبير ُ يَ قُ ود بز ِ مام راحلته الار ْ تثاث ُ أَ ن ي حُ ه َ لَ الجريح الجريح من الم َ عـ ْ ركة وهو ضعيف قد أ تـ ْ خ َ نـ َ تـ ْه الجرِ راح والر ّ ـ َ ث يش أ يضا ً الجريح كالم بُ ر ْ ت َ ت ّ يوم الج َ مل وبه ر َ م َ ق ٌ وفي حديث كالم بُ ر ْ ت َ ت ّ يوم الج َ مل وبه ر َ م َ ق ٌ وفي حديث أَ م سلمة فرآني م بُ ر ْ ت َ ت ّ ـ أ ي ساقطة ً ضعيفة وأ صل ُ اللفظة من الر ّ ت ّ ي الثوب الخ َ لم والم بُ ر ْ ت َ ت ّ م مُ فَ ت ع ل منه وار ° ت َ ت ّ بنو فلان ٍ ناقة ً لهم أ و شاة ً ن َ د َ روها من اله يُ زال والر " ـ ث ّ ت ة المرأ َ ة الح َ مقاء ُ والم يُ زال والر " ـ ث ّ ت ة المرأ َ ة الح َ مقاء ُ وسلام أن و شاة ً ن م كو المرأ ق الح َ مقاء مُ الله يُ زال والر " ـ ث ّ ت ة المرأ ق الح َ مقاء مُ الله يُ زال والر " ـ ث ّ ت ق المرأ ق الح َ مقاء مُ أَ الله يُ زال والر " ـ ث ّ ت ة المرأ ق الح َ مقاء مُ أَ الله يُ زال والر " ـ ث ّ ت ة المرأ ق الح َ مقاء مُ الله يُ زال والر " ـ ث ت ت ق المرأ و الح َ مقاء مُ الح َ مقاء و الم أن الله يُ زال والر " ـ ث ت ت المرأ و الح َ مقاء و الم أَ و شاة و المر أَ و شاة و الم أَ و شاة و الم أَ و شاؤ و أن ك أَ الم أَ و شاؤ و أن ك أَ الم أَ الم أَ الم أَ و شاؤ و أن ك أَ الم أَ الم أَ الم أَ الم أَ الم أَ أَ الم أَ الله أَ الم أَ ال