

فقه اللغة

الهتافُ الصَّوْتُ بالدُّعاءِ .

التَّهْنِيتُ الصَّوْتُ بالإنسان كأنْ تَقُولَ له : يَا هَيَّاهُ وَيُنشَدُ قَوْلُ الرَّاغِبِ : .

قَدَّ رَا بَنِي أَنْ الْكَرِيَّ اسْكُتَا لَوْ كَانَ مَعْنِيًّا بِنَا لَهَيَّتَا .
الجَّجْجَةُ الصُّيَّحُ بالنداءِ .

وفي الحديثِ : (إذا أَرَدْتَ الْعِزَّ فَجَجْجِخْ فِي جُشَمِ) .

الجَّأْجَاءَةُ الصَّوْتُ بِالْإِبِلِ لِدُعَائِهَا إِلَى الشَّيْءِ وَكَذَلِكَ الْإِهَابَةُ .
الْهَأْهَاءَةُ الدُّعَاءُ بِهَا إِلَى الْعَلَفِ .

الْإِسْأَسُ الدُّعَاءُ بِهَا إِلَى الْحَلَبِ .

السَّأْسَاءَةُ دُعَاءُ الْحِمَارِ .

الْإِشْلَاءُ دُعَاءُ الْكَلْبِ .

الدَّجْدَجَةُ دُعَاءُ الدَّجَاجَةِ .