

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

التنزيل في الرسم وهو من أشهر تلامذته وحدث عنه خلق كثير منهم خلف بن إبراهيم الطليطلي .

قال أبو محمد عبيد الله الحجري ذكر بعض الشيوخ أنه لم يكن في عصر الحافظ أبي عمرو الداني ولا بعد عصره أحد يدانيه ولا يضاويه في حفظه وتحقيقه وكان يقول ما رأيت شيئاً قط إلا كتبه ولا كتبه إلا حفظه ولا حفظه فنسيته .

قال ابن بشكوال كان أبو عمرو أحد الأئمة في علم القرآن ورواياته وتفسيره ومعانيه وطرقه وإعرابه وجمع في ذلك كله تواليف حسنا وله معرفة بالحديث وطرقه وإعرابه وأسماء رجاله وكان حسن الخط والضبط من أهل الحفظ والذكاء واليقين وكان دينا فاضلا ورعا سنيا . وقال بعضهم وأظنه المغامي كان أبو عمرو مجاب الدعوة مالكي المذهب .

وقال بعض أهل مكة إن أبا عمرو الداني مقرء متقدم وإليه المنتهى في علم القراءات وإتقان القرآن والقراء خاضعون لتصانيفه واثقون بنقله في القراءات والرسم والتجويد والوقف والابتداء وغير ذلك وله مائة وعشرون مصنفا وروى عنه بالإجازة رجلا أحمد بن محمد بن عبد الله الخولاني وأبو العباس أحمد بن عبد الملك بن أبي حمزة وكانت وفاته C تعالى بدانية في نصف شوال سنة أربع وأربعين وأربعمائة .

77 - ومنهم أبو محمد عبد الله بن عيسى بن عبد الله بن أحمد بن أبي حبيب الأندلسي من بيت

علم ووزارة صرف عمره في طلب العلم