

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

يكده مخاتل ولم يهب ذا كرمه ولا داهن ذا مرتبة ولا أغضى لأحد من أسباب السلطان وأهله حتى تحاموا جانبه فلم يجسر أحد منهم عليه وكان له نصيب وافر من الأدب وحظ من البلاغة إذا نظم وإذا كتب .

ومن ملح شعره ما قاله عند أوبته عن غربته .

(كأن لم يكن بين ولم تك فرقة ... إذا كان من بعد الفراق تلاق) .

(كأن لم تـؤرق بالعراقين مقلي ... ولم تمر كف الشوق ماء مآقي) .

(ولم أزر الأعراب في جنب أرضهم ... بذات اللوى من رامة وبراق) .

(ولم أصطبـح بالبيد من قهوة الندى ... وكأس سقاها في الأزاهر ساق) .

وله أيضا .

(ماذا أكابد من ورق مغردة ... على قضيب بذات الجزع مياس) .

(رددن شجوا شجا قلب الخلي فهل ... في عبرة ذرفت في الحب من باس) .

(ذكرنه الزمن الماضي بقرطبة ... بين الأحبة في أمن وإيناس) .

(هم الصباية لولا همة ... شرفت فصيرت قلبه كالجنـدل القاسي) وله أخبار تدل على رقة

العراق والتغذي بماء تلك الآفاق فمنها أنه خرج إلى حضور جنازة بمقابر قريش ورجل من بني

جابر كان يواخيه له منزل هناك فعزم عليه في الميل إليه وعلى أخيه فنزلا عليه فأحضر لهما

طعاما وأمر جارية له بالغناء فغنت