

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

(عن قريب ترى خيول هشام ... يبلغ النيل خطوها والشأما) .

انتهى ما نقلته من الملمح .

أخبار في سيرة المنصور .

وفي المنصور المذكور أيضا قال بعض مؤرخي المغرب ما زجا كلامه ببعض كلام الفتح بعد ذكر استعانتة ببعض الناس على بعض وذكر قتله لجعفر ابن علي فقال بعده ما صورته ثم انفراد بنفسه وصار ينادي صروف الدهر هل من مبارز فلما لم يجده حمل الدهر على حكمه فانقاد له وساعده فاستقام أمره منفردا بمملكة لا سلف له فيها ومن أوضح الدلائل على سعده أنه لم ينكب قط في حرب شهدها وما توجهت عليه هزيمة وما انصرف عن موطن إلا قاهرا غالبا على كثرة ما زاول من الحروب ومارس من الأعداء وواجه من الأمم وإنها لخاصة ما أحسب أحدا من الملوك الإسلامية شاركه فيها ومن أعظم ما أعين به مع قوة سعده وتمكن جده سعة جوده وكثرة بذله فقد كان في ذلك أعجوبة الزمان وأول ما اتكأ على أرائك الملوك وارتفق وانتشر عليه لواء السعد وخفق حط صاحبه المصحفي وأثار له كامن حقه الخفي حتى أصاره للهموم لبيسا وفي غيابات السجن حبسا فكتب إليه يستعطفه بقوله .

(هبني أسأت فأين العفو والكرم ... إذ قاذني نحوك الإذعان والندم)