

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- . (واحرص على المجد ودنياك اطرح ... فأمرها أمر زهيد المشتهى) .
- . (والمرء من إن فاته لم يكتئب ... وإن ينل لم يفتخر ولا ازدهى) .
- . (من لازم الكبر على الناس اغتدى ... متضع القدر ولو نال السها) .
- . (أنى تخبب اليوم آمالي ولي ... من كفه أكرم من صوب الحيا) .
- . (يدني الفتى إلى مدى آماله ... ولو غدا من دونها الأرض الليا) .
- . (إن أهزل القوم زمان معور ... أنعشهم حتى يرى لهم حيا) .
- . (وإن أمات الجذب كل مخصب ... بدا لنيران القرى منه حيا) .
- . (أرسل سحب هديه جارية ... بالحق حتى حيي الدر حيا) .
- . (أوقع في الأنفس من ماء لدى ... ظام إذا ما اشتد بالشمس الحيا) .
- . (لم تعي من فعل جميل كفه ... ولا له في المكرمات معنيا) .
- . (ما لي لا أبلغ أقصى غاية ... في مدح من بالغ جودا واغتيا) .
- . (لكل شخص غاية يبلغها ... وما له في المعلوات مغتيا) .
- . (تعيا يد السائل من معروفة ... ولم يقصر كرما ولا اعتيا) .
- . (والآن قد أكملتها في مدحه ... مقصورة يقصر عنها من خلا) .
- . (ضمنها من كل فن دررا ... نظما فأضحت من نفيسات الحلى) .
- . (حليتها جيد معاليه وما ... أملى حلي المدح في جيد العلا)