

## نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- ( فإن حمراءها واٍ يكلؤها ... يا قوته فوق ذاك التاج يعليها ) .
- ( إن البدور لتيجان مكللة ... جواهر الشهب في أبهى مجالها ) .
- ( لكنها حسدت تاج السبيكة إذ ... رأت أزاهره زهرا يجليها ) .
- ( بروجها لبروج الأفق مخجلة ... فشهبا في جمال لا تضاهيها ) .
- ( تلك القصور التي راقت مظاهرها ... تهوي النجوم قصورا عن معاليها ) .
- ( عينا من رأى سحرا ... تلك المنارة قد رقت حواشيها ) .
- ( والصبح في الشرق قد لاحت بشائره ... والشهب تستن سبعا في مجاريها ) .
- ( تهوي إلى الغرب لما غالها سحر ... وغمض الفجر من أجفان واشيها ) .
- ( وساجع العود في كف النديم إذا ... ما استوقفت ساجعات الطير يغيرها ) .
- ( يبدي أفانين سحر في ترنمه ... يصبي العقول بها حسنا ويسبها ) .
- ( يجسه ناعم الأطراف تحسبها ... لآلئا وهي نور في تلالها ) .
- ( مقاتل بلحاظ قوس حاجبها ... ترمي القلوب بها عمدا فتصميها ) .
- ( فباكر الروض والأغمان مائلة ... يثني النفوس لها شوقا تثنيها ) .
- ( لم يرقص الدوح بالأكمام من طرب ... حتى شدا من قيان الطير شاديها ) .
- ( وأسمعتها فنون السحر مبدعة ... ورق الحمام وغناها مغنيها ) .
- ( غرناطة آنس الرحمن ساكنها ... باحت بسر معانيها أغانيها ) .
- ( أعدى نسيمهم لطفا نفوسهم ... فرقة الطبع طبع منه يعديها ) .
- ( فخلد اٍ أيام السرور بها ... صفرا عشياتها بيضا لياليها ) .
- ( وروض المحل منها كل منبجس ... إذا اشتكت بغليل الجذب يرويها ) .
- ( يحكي الخليفة كفا كلما وكفت ... بالجود فوق موات الأرض يحييها ) .
- ( تغني العفاة وقد أمت مكارمه ... عن السؤال وبالإحسان يغنيها ) .