

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- (□ منك أبا نصر أخو جلد ... إذا ألفت ملمات مهمات) .
(أستودع □ نورا ضمه كفن ... كما توارى بدور التم هالات) .
(قضت وليت شبا بي كان موضعها ... هيهات لو قضيت تلك اللبانات) .
(مضت ولما يقيم من دونها أحد ... هلا وقد أعذرت فيها المروءات) .
وله يصف زرزورا .
(أمبير ذاك أم قضيب ... يفرعه مصقع خطيب) .
(يختال في بردتي شباب ... لم يتوضح بها مشيب) .
(كأنما ضمخت عليه ... أبراده مسكة وطيب) .
(أخرس لكنه فصيح ... أبله لكنه لبيب) .
(جهم على أنه وسيم ... صعب على أنه أريب) .
10 - أبو الحسن البرقي .

بلنسي الدار نفيسي المقدار ما سمعت له يشرف ولا علمت له بسلف ولا اطلعت منه على غير سرف ورد إشبيلية سنة تسع وتسعين وأربعمائة واتصل با بن زهر فناهيك من حظ في أكنافه جال ومن لحظ فيما أرادته أجال ومن أمل استوفر وحظ مسك أذفر ومن وجه جاه له أسفر سلك به ساحة الرغائب وتملك بسببه إباحة الحاضر والغائب وقال فما نبذت مقالته وأقال فما قيدت إقالته وكان حلو المجالسة مجلو المؤانسة ذا نشب وافر ومذهب في المساهمة سافر إلا أنه كان كلفا بالفتيان معنى بهم في كل الأحيان ونيف على السبعين وهو برداء الصبوة مرتد ويعترتها معتد مع أدب زهرته ترف وكأنه بحر والألباب منه تغترف وقد أثبت له بعض