نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

```
( وإن نظرت إلى لألاء غرته ... يوم الهياج رأيت الشمس في الأسد ) ومن الأوصاف في قصيدة . ( كم ليال بت في ظلمائها ... أمتطي من نار شوقي فرشا ) . ( وكأن النجم شرب ثمل ... واصل الثمل حتى ارتعشا ) ومن التورية بالكفتين من الحيل العددية . ( لا عدل في الملك إلا وهو قد نصبه ... وصير الخلق في ميزانه عصبه ) . ( والكفتان ترى من كفه درتا ... أن تخرج العدد المجهول للطلبه ) وفي رجل يحتال على الولاية . ( حلفت لهم بأنك ذو يسار ... وذو ثقة وبر في اليمين ) . ( ليستندوا اليك بحفظ مال ... فتأكل باليسار وباليمين ) وقلت ولهما حكاية تظهر من الأبيات . ( قلت لما استقل مولاي زرعي ... ورأى غلة الطعام قليلة ) . ( قلت لما استقل مولاي زرعي ... ورأى غلة الطعام قليلة ) . ( دمنتي لانتجاعي الحرث كلت ... فهي اليوم دمنه وكليلة ) ومما صدرت به كتابا لأحد
```

(كاتبتنى متفضلا فملكتنى ... لا زلت منك مكاتبا مملوكا) وقلت في غرض يظهر منه

(يا من تقلد للعلاء سلوكا ... والفضل صير نهجه مسلوكا) .