

## نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

شرحه لقوافي أبي الحسن حازم وقد باحثته يوما مناقشة في بعض ألفاظه من الشرح المذكور

- ( تسامح ولا تستوف حقك كله ... وأغض فلم تستوف قط كريم ) .
- ومن نظم الشيخ أبي البركات قوله .
- ( ألا خل دمع العين يهمني بمقلتي ... لفرقة عين الدمع وقف على الدم ) .
- ( فللماء فيه رنة شجنية ... كرنه مسلوب الفؤاد متيم ) .
- ( وللطير فيه نغمة موصلية ... تذكرني عهد الصبا المتقدم ) .
- ( وللحسن أقمار به يوسفية ... ترد إلى دين الهوى كل مسلم ) .
- وله C تعالى .
- ( ما كل من شد على رأسه ... عمامة يحظى بسمت الوقار ) .
- ( ما قيمة المرء بأثوابه ... السر في السكان لا في الديار ) .
- وله سامحه □ تعالى .
- ( إذا ما كتمت السر عن أوده ... توهم أن الود غير حقيقي ) .
- ( ولم أخف عنه السر من ضنة به ... ولكنني أخشى صديق صديقي ) .
- وله وقد جلس في حلقة بعض المشايخ واستدبر بعض الفضلاء ولم يره بسبته .
- ( إن كنت أبصرتك لا أبصرت ... بصيرتي في الحق برهانها ) .
- ( لا غرو أني لم أشاهدكم ... فالعين لا تبصر إنسانها ) .
- ومما يعجبه C من قوله قال في الإحاطة ويحق أن يعجبه .
- ( تطالبنى بما ليس لي به ... يدان فأعطيها الأمان فتقبل )