

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

شرحه لقوافي أبي الحسن حازم وقد باحثته يوما مناقشة في بعض ألفاظه من الشرح المذكور

- (تسامح ولا تستوف حقك كله ... وأغض فلم تستوف قط كريم) .
- ومن نظم الشيخ أبي البركات قوله .
- (ألا خل دمع العين يهمني بمقلتي ... لفرقة عين الدمع وقف على الدم) .
- (فللماء فيه رنة شجنية ... كرنه مسلوب الفؤاد متيم) .
- (وللطير فيه نغمة موصلية ... تذكرني عهد الصبا المتقدم) .
- (وللحسن أقمار به يوسفية ... ترد إلى دين الهوى كل مسلم) .
- وله C تعالى .
- (ما كل من شد على رأسه ... عمامة يحظى بسمت الوقار) .
- (ما قيمة المرء بأثوابه ... السر في السكان لا في الديار) .
- وله سامحه □ تعالى .
- (إذا ما كتمت السر عن أوده ... توهم أن الود غير حقيقي) .
- (ولم أخف عنه السر من ضنة به ... ولكنني أخشى صديق صديقي) .
- وله وقد جلس في حلقة بعض المشايخ واستدبر بعض الفضلاء ولم يره بسبته .
- (إن كنت أبصرتك لا أبصرت ... بصيرتي في الحق برهانها) .
- (لا غرو أني لم أشاهدكم ... فالعين لا تبصر إنسانها) .
- ومما يعجبه C من قوله قال في الإحاطة ويحق أن يعجبه .
- (تطالبنى بما ليس لي به ... يدان فأعطيها الأمان فتقبل)