

## نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- ( فما إن لذاك الصوت غيري سامع ... وما إن لبیت المجد بعدي سامك ) .
- ( يغص ويشجي نهشل ومجاشع ... بما أورثتني حمير والسكاسك ) .
- ( تفارقني الروح التي لست غيرها ... وطيب ثنائي لاصق بي صائك ) .
- ( وماذا عسى ترجو لذاتي وأرتجي ... وقد شمطت مني اللحي والأفانك ) .
- ( يعود لنا شرح الشباب الذي مضى ... إذا عاد للنديا عقيل ومالك ) .
- ومما اشتهر من نظمه قوله .
- ( أرق عيني بارق من أثال ... كأنه في جنح ليلي ذبال ) .
- ( أثار شوقا في ضمير الحشا ... وعبرتي في صحن خدي أسأل ) .
- ( حكى فؤادي فلقا واشتعال ... وجفن عيني أرقا وانهمال ) .
- ( جوانح تلفح نيرانها ... وأدمع تنهل مثل العزال ) .
- ( قولوا وشاة الحب ما شئتم ... ما لذة الحب سوى أن يقال ) .
- ( عذرا للوامي ولا عذر لي ... فزلة العالم ما إن تقال ) .
- ( قم نطرد الهم بمشمولة ... تقصر الليل إذا الليل طال ) .
- ( وعاطها صفراء ذمية ... تمنعها الذمة من أن تنال ) .
- ( كالمسك ريحا واللمى مطعما ... والتبر لونا والهوى في اعتدال ) .
- ( عتقها في الدن خمارها ... والبكر لا تعرف غير الحجال ) .
- ( لا تثقب المصباح لا واسقني ... على سنا البرق وضوء الهلال )