بلنسية سنة 587 .

(أحن الى نجد ومن حل في نجد ... وماذا الذي يغني حنيني أو يجدي) .

(وقد أوطنوها وادعين وخلفوا ... محبهم رهن الصبابة والوجد) .

(تبين بالبين اشتياقي إليهم ... ووجدي فساوى ما أجن الذي أبدي) .

(وضاقت علي الأرض حتى كأنها ... وشاح بخصر أو سوار على زند) .

(إلى ا أشكو ما ألاقي من الجوى ... وبعض الذي لاقيته من جوى يردي) .

(فراق أخلاء وصد أحبة ... كأن صروف الدهر كانت على وعد) .

(فيا سرحتي نجد نداء متيم ... له أبدا شوق إلى سرحتي نجد) .

(ظمئت فهل طل يبرد لوعتي ... ضحيت فهل ظل يسكن من وجدي) .

(ويا زمنا قد بان غير مذمم ... لعل الأنس قد تصرم من رد) .

(ليالي نجني الأنس من شجر المنى ... ونقطف زهر الوصل من شجر الصد) .

(وسقيا لاخوان بأكناف حاجر ... كرام السجايا لا يحولون عنه عهد) .

(وكم لي بنجد من سري ممجد ... ولا كابن إدريس أخي البشر والمجد) .

(اخو همة كالزهر في بعد نيلها ... وذو خلق كالزهر غب الحيا العد) .

(تجمعت الأضداد فيه حميدة ... فمن خلق سبط ومن حسب جعد) .

(أيا راحلا أودى بصبري رحيله ... وفلل من عزمي وثلم من حدي) .

(أتعلم ما يلقى الفؤاد لبعدكم ... ألا مذ نأيتم ما يعيد ولا يبدي) .

(فيا ليت شعري هل تعود لنا المنى ... وعيش كما نمنمت حاشيتي برد) .

(عسى ا أن يدني السرور بقربكم ... فيبدو ومنا الشمل منتظم العقد) .

ابن العربي ومعركة 527 .

وقال الحافظ القاضي أبو بكر ابن العربي في أحكام القرآن عند تفسير