

نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- (تهز معاني الشعر أعضان طرفه ... ويمرح في ثوب الصباة والوجد) .
 - (وما نعص العيش المهناً غير أن ... يمازجه تكليف ما ليس بالود) .
 - (نظمنا من الخلان عقد فرائد ... ولما نجد إلّاك واسطة العقد) .
 - (فماذا تراه لا عدمنك ساعة ... فنحن ما تبديه في جنة الخلد) .
 - (ورشدك مطلوب وأمرك نحوه ار تقاب ... وكل منك يهدي إلى الرشده) .
- فكان جوابه لهم .
- (هو القول منظوماً أو الدر في العقد ... هو الزهر نفاح الصبا أم شذا الود) .
 - (أتاني وفكري في عقال من الأسى ... فحل بنفت السحر ما حل من عقد) .
 - (ومن قبل علمي أين مبعث وجهه ... علمت جناب الورد من نفس الورد) .
 - (وأيقنت أن الدهر ليس براجع ... لتقديم عصر أو وقوف على حد) .
 - (فكل أوان فيه أعلام فضله ... ترادف موج البحر رداً) .
 - (إلى رد فكم طيها من فائت متردم ... يهز بما قد اضمرت معطف الصلد) .
 - (فيا من بهم تزهى المعالي ومن لهم ... قياد المعالي ما سوى قصدكم قصدي) .
 - (فسمعا وطوعا للذي قد أشرتتم ... به لا أرى عنه مدى الدهر من بد) .
 - (فقوموا على اسم الله نحو حديقة ... مقلدة الأجياد موشية البرد) .
 - (بها قبة تدعى الكمامة فاطلعوا ... بها زهرا أذكى نسима من الند) .
 - (وعندي ما يحتاج كل مؤمل ...) (من الراح والمعشوق والكتب والنرد) .
 - (فكل إلى ما شاءه لست ثانيا ... عنانا له إن المساعد ذو الود) .
 - (ولست خليا من تأنس قينة ... إذا ما شدت ضل الخلي عن الرشده) .
 - (لها ولد في حجرها لا تزيله ... أوان غناء ثم ترميه بالبعد) .
 - (فيا ليتني قد كنت منها مكانه ... تقلبني ما بين خصر إلى نهده) .
 - (ضمنت لمن قد قال إنني زاهد ... إذا حل عندي أن يحول عن الزهد)