نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

وقال أبو الوليد ابن حزم .

(مرآك مرآك لا شمس ولا قمر ... وورد خديك لا ورد ولا زهر) .

(في ذمة ا قلب أنت ساكنه ... إن بنت بان فلا عين ولا أثر) .

وقال .

(أيام على وادي القرى ... سلفت لنا والدهر ذو ألوان) .

(إذ نجتني في ظله ثمر المنى ... والطير ساجعة على الأغصان) .

(والشمس تنظر من محاجر أرمد ... والطل يركض في النسيم الواني) .

(فلثمت فاه والتزمت عناقه ... ويد الوصال على قفا الهجران) .

وقال ابن عبد ربه .

(يا قابض الكف لا زالت مقبضة ... فما أناملها للناس أرزاق) .

(وغب إذا شئت حتى لا ترى أبدا ... فما لفقدك في الأحشاء إقلاق) .

وقال في المدح .

(وما خلقت كفاك إلا لأربع ... عقائل لم تخلق لهن يدان) .

(لتقبيل أفواه وإعطاء نائل ... وتقليب هندي وحبس عنان) .

وقال الكاتب أبو عبد ا بن مصادق الرندي الأصل .

(صارمته إذ رأت عارضه ... عاد من بعد الشباب أشيبا)