وله .

(يجفى الفقير ويغشى الناس قاطبة ... باب الغني كذا حكم المقادير) .

(وإنما الناس أمثال الفراش فهم ... بحيث تبدو مصابيح الدنانير) .

وله .

(عندي لفقدك أوجال أبيت بها ... كأنني واضع كفي على قبس) .

(ولا ملامة إن لم أهد نيره ... حتى تمد إليها كف مقتبس) .

(قد كنت أودع سر الشوق في طرس ... لكنني خفت أن يعدو على الطرس) .

وأنشد له أبو سهل شيخ دار الحديث بالقاهرة في إملائه .

(قف بالكثيب لغيرك التأنيب ... إن الكثيب هوى لنا محبوب) .

(يا راحلين لنا عليكم وقفة ... ولكم علينا دمعنا المسكوب) .

(تخلى الديار من المحبة والهوى ... أبدا وتعمر أضلع وقلوب) .

وقال ارتجالا في وصفة فرس أصفر .

(أطرف فات طرفي أم شهاب ... هفا كالبرق ضرمه التهاب) .

(أعار الصبح صفحته نقابا ... ففر به وصح له النقاب) .

(فمهما حث خال الصبح وافى ... ليطلب ما استعار فما يصاب) .

(إذا ما انقض كل النجم عنه ... وضلت عن مسالكه السحاب) .

(فيا عجبا له فضل الدراري ... فكيف أذال أربعه التراب) .

(سل الأرواح عن أقصى مداه ... فعند الريح قد يلفى الجواب) .

وقال أبو عمر الطلمنكي دخلت مرسية فتشبث بي أهلها