

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

(طائر شاد وغصن منثن ... والدجى تشرب صهباء الأصيل) .

وهل منكم من يقول في موشح فيما يجره هذا المعنى رداء الأصيل تطويه كف الظلام وهو أبو قاسم بن الفرس .

وهل منكم من زصف غلاما جميل الصورة راقصا بمثل قول ابن خروف .

(ومنزع الحركات يلعب بالنهى ... لبس المحاسن عند خلع لباسه) .

(متأودا كالغصن وسط رياضه ... متلعبا كالطبي عند كناسه) .

(بالعقل يلعب مقبلا أو مدبرا ... كالدهر يلعب كيف شاء بناسه) .

(ويضم للقدمين منه رأسه ... كالسيف ضم ذبابه لرئاسه) .

وهل منكم من وصف خالا بأحسن من قول النشار .

(ألوامي على كلفي بيحيى ... متى من حبه أرجو سراحا) .

(وبين الخد والشفتين خال ... كزنجي أتى روضا صباحا) .

(تحير في جناه فليس يدري ... أيجني الورد أم يجني الأقاها) .

وهل منكم الذي اهتدى إلى معنى في لثم وردة الخد ورشف رضاب الثغر لم يهتد إليه أحد

غيره وهو أبو الحسن سلام بن سلام المالقي في قوله