

قرى الضيف

العقارب وانزل من الجنادب خمص الخصور قب البطون رقص المتون حمر الاماق خزر الاحداق هرت
الاشداق عراض الجباه غلب الرقاب كاشرة عن انياب كالحراب .
فصل منها .

وكم من قبر اطلقنا عليه بازيا فخرج الى السماء عروجا ولجج في اثره تلجيجا فكأن ذلك
يعتصم منه بالخالق وكان هذا يستطعمه من خالق حتى غابا عن النظار واحتجبا عن الابصار
وصارا كالغيب المرجم والظن المتوهم ثم خطفه ووقع به وهما كهيئة الطائر الواحد فأعجبنا
أمرهما وأطربنا منظرهما .

فصل من رسالة في وصف الرمي عن قسي البندق .

مآرب الناس منزلة بحسب قريها من هزل أو جد ومرتبة على قدر استحقاقها من ذم أو حمد
وإذا وقع التأمل عليها والتدبر لها وجد أولاها بأن تعده الخاصة نزهة وملعبا والعامه
حرفة ومكتسبا الصيد الذي فاتحته طلاب لذة ونظر وخاتمته حصول مغنم وظفر وقد اشتركت
الملوك والسوقا في استجماله واتفقت الشرائع المختلفة على استحلاله ونطقت الكتب المنزلة
بالرخصة فيه وبعثت المرءات على مزاولته وتعاطيه وهو راض الابدان وجامع شمل الاخوان
وداع الى اتصال العشرة منهم والصحة وموجب لاستحكام الالفه بينهم والمحبة