

## فصل المقال في شرح كتاب الأمثال

( كَلَاكَ إِقْلُ حَيْثُ عَزَمْتَ وَجْهًا ... وَحَاطَكَ فِي الْمَبِيْتِ وَفِي الْمَقْرِيْلِ ) .  
ع : ليس ما قال الزبير بالوجه الجيد ولكن وجهه ومعناه : بلَغُ اِ بكَ أَنْسَأَ الْعَمْرُ أَي  
أبعده وكلاً الشيء يكلاً إذا تأخر ومنه النهي عن الكالئ بالكالئ وكلاً بمعنى حفظ صحيح وليس  
له هاهنا وَجْهٌ .

قال أبو عبيد : ويقولون 2 للرجل الذي يعجب من كلامه أو غير ذلك من أموره " عيل ما هو  
عائله " أي غلب ما هو غالبه قال أبو عبيد وأصل العَوَلُ : الميْلُ يروى في تفسير قول  
اِ تَعَالَى ( ذَلِكَ أَدْنَى أَلَّا تَعُولُوا ) [ ا للنساء : 3 أنه الميل والجور .

' : وقال يعقوب في كتاب الدعاء : " عيل ما عاله " وقال أبو نصر عن الأصمعي عال الأمر  
يعول عولاً إذا اشتدَّ و تفاقم وتفاقم وأنشد للنابغة : .

( لَقَدَدُ عَالِنِي مَا سَرَّهَا وَتَقَطَّعَتْ ... لِرَّوْعَاتِهِ مِنْ نِي الْقَوَى  
وَالْوَسَائِلُ .

ويروى لروعته 4 مني القوى ويروى لقد سرها ما عالني أي لقد سرَّ هذه القبائل ما عالني  
من موت النعمان بن الحارث بن أبي شمر المرثي بهذه القصيدة