

## صبح الأعشى في صناعة الإنشا

- ( أتاك الربيع الطلق يختال صاحكا ... من الحسن حتى كاد أن يتكلما ) .
- ( وقد نبه النوروز في غسق الدجى ... أوائل ورد كن بالأمس نوما ) .
- ( يفتحها برد الندى فكأنما ... يبت حديثا بينهن مكتما ) .
- ( ومن شجر رد الربيع رداءه ... كما نشرت ثوبا عليه منمنما ) .
- ( أحل فأبدى للعيون بشاشة ... وكان قذى للعين إذ كان محرما ) .
- ( ورق نسيم الجو حتى كأنما ... يجيء بأنفاس الأحبة نعما ) .
- وأحلى منه قول أحمد بن محمد العلوي .
- ( أو ما ترى الأيام كيف تبرجت ... وربيعها وال عليها قيم ) .
- ( لبست به الأرض الجمال فحسنها ... متأزر ببروده متعمم ) .
- ( انظر إلى وشي الرياض كأنه ... وشي تنشره الأكف ينمنم ) .
- ( والنور يهوى كالعقود تبدت ... والورد يخجل والأقاحي تبسم ) .
- ( والطل ينظم فوقهن لآلئا ... قد زان منهن الفرادى التوأم ) .
- ( ويكاد يذري الدمع نرجسها إذا ... أضحى ويقطر من شقائقها الدم ) .
- ومنها .
- ( أرض تباهيها السماء إذا دجا ... ليل ولاحت في دجاها الأنجم ) .
- ( فلخضرة الجو اخضرار رياضها ... ولزهرة زهر ونور ينجم ) .
- ( وكما يشق سنا المجرة جره ... واد يشق الأرض طام مفعم ) .
- ( لم يبق إلا الدهر إذ باهت به ... وحيأ وجود به ملث مرهم ) .
- وقول الآخر .
- ( طرق الحياء ببره المشكور ... أهلا به من زائر ومزور )