

## صبح الأعشى في صناعة الإنشا

ثم يكتب تحت ذلك على حيال السطور ممتدا من أول السطر إلى آخره خبز .  
ثم يكتب تحته فلان بن فلان الفلاني بحكم وفاته أو بحكم نزوله برضاه ونحو ذلك على عادته  
ناحية كذا ناحية كذا ناحية كذا .  
وإن كان فيه نقد ونحوه ذكره ويستوفي ذلك إلى آخر بعد الخط الشريف شرفه □□ تعالى إن  
شاء □□ تعالى .  
ثم يؤرخ في سطرين قصيرين ويحضر إلى صاحب ديوان الإنشاء فيعيّنه على من يكتبه من كتاب  
الإنشاء على ما سيأتي بيانه .  
الضرب الثاني فيما يكتب في الإقطاعات من ديوان الإنشاء وفيه خمس جمل .  
الجملة الأولى في ذكر اسم ما يكتب في الإقطاعات من ديوان الإنشاء .  
قد اصطلح كتاب الزمان على تسمية جميع ما يكتب في الإقطاعات من عاليها ودانيها للأمراء  
والجند والعربان والتركمان وغيرهم مناشير جمع منشور والمنشور في أصل اللغة خلاف المطوي  
ومنه قوله تعالى ( وكتاب مسطور في رق منشور ) .  
واعلم أن تخصيص ما يكتب في الإقطاعات باسم المناشير مما حدث الاصطلاح عليه في الدولة  
التركية .  
أما في الزمن المتقدم فقد كانوا يطلقون اسم المناشير على ما هو أعم من ذلك مما لا  
يحتاج إلى ختم كالمكتوب بالإقطاع على ما تقدم والمكتوب