

## صبح الأعشى في صناعة الإنشا

المبتدي ولا يغفل عن تذكير المنتهي فإنه إذا احتمل هذه المشقة وأعطى كل تلميذ حقه كان  
□ تعالى كفيلا بمعونته بحسب ما يعلم من حرصه عليهم وإخلاص نيته .  
وليكن بسائر المتفهمة معتنيا رفيقا وعليهم حدبا شفيقا يفرع لهم من الفقه ما وضح وتسهل  
ويبين لهم ما التبس من غوامضه وأشكل حتى تستنير قلوبهم بأضواء علوم الدين وتنطق  
ألسنتهم فيها باللفظ الفصيح المبين وتظهر آثار بركاته في مرآشده وتبين ولتتوفر همته في  
عمارة الوقوف واستنمائها والتوفر على كل ما عاد بتزايدها وزكائها بحيث يتضح مكان نظره  
فيها ويبلغ الغاية الموفية على من تقدمه ويوفيتها ولا يستعين إلا بمن يؤدي الأمانة ويوفيتها  
ويقوم بشرائط الاستحفاظ ويكفيها وهو أدام □ رفعتة يجري من عوائد المدرسين والامتولين  
قبله على أوفى معهود ويسامي به إلى أبعد مرتقى ومقام محمود وأذن له في تناول إيجاب  
التدريس ونظر الوقوف المذكورة أسوة من تقدمه في التدريس والنظر في الوقوف على ما شرط  
الواقف في كل ورد وصدر واعتماد كل ما حده في ذلك ومثله من غير تجاوز .  
النوع الرابع مما كان يكتب من ديوان الخلافة ببغداد ما كان يكتب لزعماء أهل الذمة .  
وطريقهم فيه أن يفتح بلفظ هذا كتاب أمر بكتبه فلان أبو فلان الإمام الفلاني أمير  
المؤمنين لفلان ثم يقال أما بعد فالحمد □ ويؤتى فيه بتحמידة أو ثلاث تحميدات إن قصد  
المبالغة في قهر أهل الذمة بدخولهم تحت ذمة الإسلام وانقيادهم إليه ثم يذكر نظر الخليفة  
في صالح الرعية حتى أهل الذمة وأنه أنهي إليه حال فلان وسئل في توليته على طائفته فولاه  
عليهم للميزة على غيره من أبناء طائفته ونحو ذلك ثم يوصيه بما يناسبه من الوصايا