

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

الإمام الشافعي بالقرافة ونحو ذلك بأقطار المملكة من مدرسي الفقه والحديث والتفسير وغير ذلك من العلوم الدينية .

الضرب الخامس أكابر الخطباء بجوامع مخصوصة بأقطار المملكة كجامع الناصري بقلعة الجبل والجامع الأموي بالشام ونحوهما .

الضرب السادس وكلاء بيت المال بالديار المصرية وغيرها .

الضرب السابع المتحدثون على الوظائف المعتبرة كنقابة الأشراف ومشيخة الشيوخ فما كان بالديار المصرية فولايته من السلطان وتوقيعه من