صبح الأعشى في صناعة الإنشا

الدعوة وحاكم البندق ونحوهم وهذه الطوائف ممن يكتب له إلى الآن أما حاكم البندق فإنه لم يعهد له كتابة من ديوان الإنشاء بمصر والشام على أن المقر الشهابي بن فضل ا□ قد ذكر وصيته في التعريف ولعله ممن كان يكتب له في زمانه أو قبله ثم ترك وإنما يكون ذلك يحسب اعتناء السلطان بشأن البندق وعدمه كما في لباس الفتوة وأنه ربما اعتنى به بعض الملوك فكتب له ثم ترك .

النوع الثاني ولاية أرباب الأقلام وهم صنفان .

الصنف الأول أرباب الوظائف الدينية وهم على ثمانية أضرب .

الضرب الأول أكابر القضاة بأقطار المملكة كقضاة القضاة بالحضرة السلطانية بالديار المصرية وثغر الإسكندرية وكذلك قضاة القضاة بدمشق