

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

أنه قد ملك ملكه ونظم سلكه .
وقد تقدم الكلام على ذلك أيضا في الكلام على المسالك والممالك في المقالة الثانية .
ورسم المكاتبه إليه على ما ذكره في التعريف مثل صاحب جولمرك وهي أدام □ تعالى نعمة المجلس العالي الأميري .
وذكر في التثقيف أن المكاتبه كانت إلى خضر بن المبارزك صدرت والعالي .
والعلامة أخوه .
وتعريفه خضر بن المبارزك .
مع عدم تعريجه على ما في التعريف جملة .
وقد ذكر في التثقيف منهم جماعة سوى من تقدم ممن هم منهم بالجزيرة كالحاكم بجزيرة ابن عمر والحاكم بحاني وصاحب عقرشوش .
ولم يذكر بلاد من ذكره منهم ممن يأتي ذكره منهم ومن كان بكل بلد منهم من أكابرههم وحكامهم ورسم المكاتبه إليهم على ما ذكره وهم قسمان .
القسم الأول من علمت المكاتبه إليهم وهم .
صاحب برخو وهو يومئذ أمير حسين بن الملك أسد .
ورسم المكاتبه إليه الاسم والسامي بالياء .
صاحب البلهتية قال وكان بها شمس الدين بن البليق ثم استقر بعده أخوه أحمد .
ورسم المكاتبه إليه الاسم والسامي بالياء أيضا .
صاحب الدربنده وهو سيف الدين أصير بن أزشير الحسيناني .
ورسم المكاتبه إليه الاسم والسامي بغير ياء .
وتعريفه أمير أزشير الحسيناني صاحب الدربنده .
صاحب كرمليس وهو سحب مسعود .
ورسم المكاتبه إليه الاسم والسامي بغير ياء