

## صبح الأعشى في صناعة الإنشا

قلت وقد اعترض في التثقيف كلام المقر الشهابي بن فضل ا في التعريف فقال وفيما ذكره في التعريف من التسوية في المكاتبه بين الملوك والسوقه نظر .

وما أشار إليه من النظر ظاهر فإن الذي تجب مكاتبته به ما يكاتب به المرؤوس رئيسه بحسب ما تقتضيه الحال في ابتداء المكاتبات من يقبل الأرض كما تكاتب الملوك بل هم بذلك أحق وأجدر .

ويكون الخطاب لهم في أثناء المكاتبه بما أشار إليه في التعريف بالديوان العزيز والمواقف المقدسه أو المشرفة والأبواب الشريفة والباب العزيز والمقام الأشرف والجانب الأعلى ومولانا أمير المؤمنين ونحو ذلك بحسب ما تقتضيه الحال على ما تقدم ذكره . الطرف الثاني في المكاتبه إلى ولاة العهد بالخلافة .

أما على المصطلح القديم حين كانت المكاتبه إلى الخلفاء لفلان من فلان فقال في صناعة الكتاب ويكون التصدير في المكاتبه إلى ولي العهد على ما تقدم في المكاتبه إلى الخلفاء مع تغيير الأسماء غير أنه جعل الفرق بين الإمام وغيره ممن يكاتب بالتصدير أن يقال للإمام في التصدير مع السلام وبركاته في أول الكتاب وآخره .

ومن سوى الإمام تحذف وبركاته من التصدير وتثبت في آخر الكتاب .

وقد تقدم أن التصدير إلى الخليفة حينئذ كان لعبد ا أبي فلان فلان أمير المؤمنين سلام على أمير المؤمنين ورحمة ا وبركاته فإنني أحمد إلى أمير المؤمنين ا الذي لا إله إلا هو وأسأله أن يصلي على محمد عبده ورسوله .

أما بعد أطال ا بقاء أمير المؤمنين إلى آخره ويختم بقوله والسلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة ا وبركاته .

وحينئذ فتكون المكاتبه إلى ولي العهد على ما أشار إليه في صناعة الكتاب من الابتداء بالتصدير مع تغيير الأسماء لعبد ا أبي فلان فلان ولي