

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

وكم يكتب إلى قاض وفصل بين الخصوم بأحكامه المسدة وأقضيته التي بها قواعد الإسلام
ممهدة وأبنية الشع المطهر وأركانه مشيدة .

وكم يكتب إلى متصرف وأعاد من بركات تهجداته وأنار الليالي بصالح دعواه .
وتارة تكون باعتبار بلد المكتوب إليه وناحيته .

كما يكتب إلى نائب الشام ولا زال النصر حلية أيامه وشامة شامه وغمامه ما يحلق على بلده
المخصب من غمامه .

وكم يكتب إلى نائب حلب في زمن الحروب ولا زال يعد ليوم تشيب فيه الولدان ويصد دونه كل
محارب بين الشهباء والميدان ويعم حلب من حل أيامه مالا يفقد معه إلا اسم ابن حمدان ونحو
ذلك مما ينخرط في هذا السلk .

وتارة تكون باعتبار اسم المكتوب إليه أو لقبه .

كما يكتب إلى من لقبه سيف الدين ولا زال سيفه في رقاب أعدائه مغدا وحده يذر كل ملحد
ملحدا .

وكم يكتب إلى من لقبه عز الدين ولا زال عزه دائمًا والزمان في خدمته قائما وطرف الدهر
عن مراقبة سعادته نائما .

وكم يكتب إلى من لقبه شمس ولا زالت شمس سعادته مشرقة وأغصان فضله بالعوارف مورقة
وعيون طوارق الغير عنه في كل زمان مطرقه .

وكم يكتب إلى من لقبه ناصر الدين ونصر عزائمها وشكر مكارمه ووفر من الحسنات مغانمه
إلى غير ذلك من الأمور التي ستقف على الكثير منها في