

## صبح الأعشى في صناعة الإنشا

اللقب الذي يستعمله فيه كالعالمي لأهل العلم والعبادي لأهل الصلاح والعدلي للحكام من أرباب السيوف وغيرهم وما هو منها مجازي كالعالمي لأرباب السيوف والكتاب حيث لا تصاف لصاحب اللقب بالعلم والأصلي لمن ليس له آباء في الرياسة ولا عراق في النسب ونحو ذلك مما يجري هذا المجرى .

الأصل الثالث أن يعرف الألقاب الخاصة ببعض دون بعض كالشرفي والحسيبي والنسيبي للأشراف وأولاد فاطمة Bها والكافلي لنائب السلطنة أو وزير كبير والنويني أمير التوامين بالشرق والمدبري للوزير ونحوه من ناظر الخاص ومن في معناه والمشيري لمن يؤخذ رأيه من أكابر أرباب السيوف والأقلام والسفيري للحاجب والدوادار وكاتب السر واليميني للدوادار وكاتب السر والعريقي لذي العراق في النسب والأصلي لمن له ثلاثة آباء في الرياسة . وكذلك النعوت كوالد الملوك والسلاطين لمن يكون له أولاد من الملوك وولد الملوك والسلاطين لأولاد الملوك وعضد الملوك والسلاطين للأمرء ونحوهم وكافل الممالك للنائب الكافل وسفير الدولة ولسان المملكة الدوادار وكاتب السر ويمين الملوك والسلاطين لهما أيضا ووالدة الملوك والسلاطين لمن يكون من أولادها ملك وكريمة الملوك والسلاطين لمن يكون من إختها سلطان وقرينة الملوك والسلاطين لمن تكون زوجة ملك وصديق الملوك والسلاطين أو مواد الملوك والسلاطين لملوك الكفر وقرين الملوك والسلاطين لنوابهم ونحو ذلك مما يجري هذا المجرى فيوقع كل لقب أو نعت منها في موضعه ولا يجاوزه إلى غيره وأنت إذا تأملت ما سلف من ترتيب الألقاب والنعوت على الأصول المتقدمة ظهر لك منها ما تستعين به على ترتيبها وإيقاعها مواقعها .

الأصل الرابع أن يعرف الألقاب والنعوت الرفيعة المقدار فيلحقها بما يناسبها من الألقاب الأصول كإلحاق العالمي والعدلي وممهد الدول ومشيد