

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

المقالة الثالثة في ذكر أمور تشترك فيها أنواع المكاتبات والولايات وغيرها من ذكر الأسماء والكنى والألقاب وكيفية تعيين صاحب ديوان الإنشاء القمص والمربعات ونحوها على كتاب الإنشاء ومقادير قطع الورق وما يناسب كل مقدار منها من الأقلام ومقادير البياض في أول الدرج وحاشيته وبعد ما بين السطور في الكتابات وبيان المستندات التي يصدر عنها ما يكتب من ديوان الإنشاء من المكاتبات والولايات وغيرها وكتابة الملخصات وبيان الفواتح والخواتم وفيها أربعة أبواب .

الباب الأول في الأسماء والكنى والألقاب وفيه فصلان .

الفصل الأول في الأسماء والكنى ومواضع ذكرهما في المكاتبات والولايات وما يجري مجراهما .
الفصل الثاني في ذكر الألقاب وأصل وضعها وما استعمله الكتاب منها وما كان يلقب به أهل كل دولة وما حدث من الزيادة بعد ذلك حتى صار الأمر إلى ما عليه الحال في زماننا والألقاب التي اصطلح عليها لأرباب السيوف والأقلام وغيرهم وما وضع منها لأهل الكفر وبيان معنى كل لقب في اللغة ومن يقع عليه في الاصطلاح وكيفية ترتيب بعضها على بعض الباب الثاني في بيان مقادير قطع الورق وما يناسب كل مقدار منها من الأقلام ومقادير البياض الذي يراعيه الكاتب في كتابته وفيه فصلان .

الفصل الأول في مقادير قطع الورق المستعملة بدواوين الإنشاء في القديم والحديث