

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

قاعدة الحروف المفردة وباقي الحروف متفرعة عنها ومنسوبة إليها .
ثم الذي ذكره صاحب رسائل إخوان الصفا في رسالة الموسيقى عند ذكر حروف المعجم استطرادا
أن مساحتها في الطول تكون ثمان نقط القلم الذي تكتب به ليكون العرض ثمن الطول .
والذي ذكره الشيخ شرف الدين محمد ابن الشيخ عز الدين بن عبد السلام أنها مقدره بست نقط
والذي ذكره الشيخ زين الدين شعبان الآثاري في ألفيته أنها مقدره بسبع نقط فما زاد على
ذلك كان زائدا عن مقدارها وما نقص كان ناقصا عنه .
قال ابن عبد السلام وتكون النقطة مربعة .
قال ويكون ابتداؤها بنقطة وآخرها بشطية .
قال ابن مقلة واعتبارها أن تخط إلى جانبها ثلاث ألفت أو أربع ألفت فتجد فضاء ما
بينها متساويا .
قال ابن عبد السلام وتكون تلك الألفات المخطوطة إلى جانبها مناسبات لها في الطول
متساويات الرؤوس والأذنان