

ديوان الحماسة

1 - قال عمرو بن أحمـر الباهلي .

2 - (ودُّهُمِ تُصَادِيهَا الْوَلَائِدُ جِلَاسَةً ... إِذَا جَهَلْتُ أَجْوَافُهَا لَمْ تَحَلِّمْ)

3 - (تَرَى كُلَّ هِرْجَابٍ لَجُوجٍ لِهَمِّسَةٍ ... زَفُوفٍ بِشَلْوِ النَّابِ هَوَّجَاءِ عَيْلَمِ) .

4 - (لَهَا لَغَطُ جِنْحِ الطَّلَامِ كَأَنْزَاهُ ... عَجَارْفُ غَيْثِ رَائِحِ مُتَهَزِّمِ) .

1 - أحد بني باهلة وكان من شعراء الجاهلية وأدرك الإسلام فأسلم وغزا مغازي الروم وأصيب بإحدى عينيه هناك ثم نزل الشام وتوفي في زمن عثمان بعد أن بلغ سنا عالية وهو أحد عوران قيس وهم خمسة شعراء تميم بن أبي مقبل والراعي والشماخ وابن أحمـر وحميد بن ثور وكان عمر وشاعرا فصيحا مقدما معدودا من المجيدين .

2 - المراد بالدهم القدور السود وتصاديها تداريها بالنصب والإنزال والولائد جمع وليدة وهي الأمة والجلة العظيمة الكبيرة والمعنى ورب قدور كثيرة تدير شؤونها الإماء والخدم إذا اشتد غليانها لا تسكن بعد ذلك كالأحمق الذي إذا اشتد غضبه لا يحلم أبدا قدمت ما فيها من اللحم والمرق للضيفان .

3 - الهرجاب الطويلة من النوق وقيل السريعة منها وأراد به عظم القدر وسرعة إنضاجها للحـم واللجوج الشديد الصوت ولهمة أي تلتقم ما يلقي فيها والزفوف السريع والشلو العضو والهوجاء التي فيها هوج أي طيش وسرعة والعيلم الماء الكثير الغزير وكل هذه الصفات استعارها للقدر .

4 - اللغت اختلاط الأصوات والعجارف الأمطار الشديدة مع الرعد والريح والرائح الآتي والمتهزم الذي له هزيم وهو صوت الرعد وكل هذه الصفات استعارها للقدر أيضا