

ديوان الحماسة

- 1 - (لو كُنْتُ أَحْمَلُ خَمْرًا يَوْمَ زُرْتُكُمْ ... لم يُذَكِّرْ الكلبَ أنِّي صاحبُ الدَّارِ) .
- 2 - (لكنْ أتيتُ وريحُ الممسكِ يفغمني ... وعندِ الهندي أذكيه على الذَّارِ) .
- 3 - (فأذَكَّرَ الكلابُ ريحي حينَ أبصرَني ... وكانَ يعرفُ ريحَ الزَّقِّ) .
والقارِ) .
وقال آخر .
- 4 - (هَجَوْتُ الأدياءَ فَناصبتُني ... معاشِرُ خلتُها عَرَبًا صِحاحًا) .
- 5 - (فقلتُ لَهُمْ وَقَدْ نَبِحُوا طَوِيلًا ... عَلَيَّ - فلامٌ أجيبُ لَهُمْ نُبِاحًا) .
- 6 - (أَمِنْهُمْ أَنْتُمْ فَأَكُفُّ عَنْكُمْ ... وَأدْفَعُ عَنْكُمْ الشَّتْمَ الصَّرَاحًا) .

يا هند بأخيك ثم أطلقه من السجن .

- 1 - لو كنت الخ معناه أنكم تعودتم على شرب الخمر حتى عرف كلبكم رائحتها فيكم فلو كان معي خمر يوم زرتكم لتحقق كلبكم إنني منكم .
- 2 - يفغمني من فغمه الطيب إذا ملأ خياشيمه والمعنى ولكني أتيتكم متضمخا بالمسك .
- 3 - القار شيء أسود يطلو به الزق والمعنى لما جئتم وأنا متضمخ بالمسك أنكر الكلب طيب رائحتي لأنه لا يعرف غير ريح الخمر والقار .
- 4 - الأدياء جمع دعي وهو هنا المتهم في نسبه وناصبتني أي عادتني ومعنى خلتها عربا صحاحا أي صحاح الأنساب ومعناه أنه لما هجا الأدياء تعرض لعداوته قوم يطنهم من العرب الصحيحة النسب .
- 5 - النباح للكلب ويقال نبج الشاعر مجازا للذم والمعنى أنهم قالوا في شأني ما قالوا فلم أكثرث بباطل كلامهم ولم أجابهم .
- 6 - أمنهم أنتم في موضع نصب مفعول لقلت في أول البيت قبله والصراح الخالص من كل شيء والمعنى