

## ديوان الحماسة

- 1 - ( شَفَايَتْهُ الذِّفْسَ مِنْ حَمَلِ بْنِ بَدْرٍ ... وَسَيِّفِي مِنْ حُذَايُفَةَ قَدِّ شَفَانِي ) .
  - 2 - ( فَإِنْ أَلُّ قَدِّ بَرَدْتُ بِهِمْ غَلِيلِي ... فَلَا مَ أَقْطَعُ بِهِمْ إِلَّا بِنَانِي ) .
  - 3 - قال الحارثُ بْنُ وَاعِلَةَ الجَرْمِيِّ .
  - 4 - ( قَوْمِي هُمْ قَتَلُوا أُمَّيْمَ أَخِي ... فَإِذَا رَمَيْتُ يُصَيِّبُنِي سَهْمِي ) .
  - 5 - ( فَلَا تَنْ عَفَاوْتُ لَأَعْفُوْنَ جَلَالاً ... وَلَلْتَنْ سَطَاوْتُ لَأُوهِنَنَّ عَظْمِي ) .
- الهباءة فقال حذيفة يا بني عبس أين العقول والأحلام فضربه أخوه حمل ابن بدر بين كتفيه وقال اتق مأثور القول فأرسلها مثلا واقتتلوا فقتل الحارث بن زهير حمل بن بدر وأخذ منه ذا النون سيف مالك بن زهير وكان قد قتل في بدء هذه الحرب وهذا هو السبب باختصار في هذين البيتين .
- 1 - كان حمل بن بدر قتل أخا قيس فظفر به وبأخيه حذيفة فقتلها يقول إني أعطيت النفس مرادها من قتل حمل بن بدر وكان في ذلك سكونها وشفائها مما كان بها .
  - 2 - الغليل حرارة العطش والضمير في بهم لحذيفة بن بدر وحمل أخيه وقد يسوغ عندهم استعمال الجمع في مقام المثنى والبنان أطراف الأصابع يقول هم مني فإذا قتلهم فكأنني قطعت شيئا من جسدي .
  - 3 - الحارث بن وعلة بن عبد الله بن الحارث ينتهي نسبه إلى جرم بن الريان وهو شاعر جاهلي وكان هو وأبوه وعلة من فرسان قضاة وأمجادها وأعلامها وشعرائها وهو غير الحارث بن وعلة الشيباني .
  - 4 - أميم مرخم أميمة يقول قومي يا أميمة هم الذين فجعوني بأخي ووتروني فيه فإذا انتقمت منهم عاد ضرر ذلك علي لأن عز الرجل بعشيرته .
  - 5 - السطو القهر بالبطش والوهم الضعف وكذلك الوهي والجلل من الأضداد يكون للصغير وللعظيم وهو