

ديوان الحماسة

- 1 - (وَحَتَّى رَأَيْنَا أَحْسَنَ الْوَصْلِ بِيَدِنَا ... مُسَاكِنَةً لَا يَقْرِفُ الشَّرَّ -
قَارِفُ) .
وقال آخر .
- 2 - (فَإِنَّ تَرَجُّعَ الْأَيَّامِ بِيَنِي وَبِيَدِنَهَا ... بِذِي الْأَثْلِ صَيْفًا مِثْلَ -
صَيْفِي وَمَرَّ بَعِي) .
- 3 - (أَشَدُّ بِأَعْنَاقِ النَّوَى بَعْدَ هَذِهِ ... مَرَائِرَ إِنْ جَاذَبَتْهَا لَمْ تَقَطَّ عِ -
وقال كُثُومُ بْنُ صَعْبٍ .
- 4 - (دَعَا دَاعِيًا بِيَنِي فَمَنْ كَانَ بَاكِيًا ... مَعِي مِنْ فِرَاقِ الْحَيِّ -
فَلَا يَأْتِنِي غَدَا) .

- وحتى جاءتنا قلوب تصرف الود والميل بما تأتية وتستعمله من الوشاية عن قلوب آخر .
- 1 - القرف اقتراف الشر واكتسابه ومساكته مفعول ثان لرأينا والمعنى وحتى رأينا أحسن الوصل بيننا ملازمة السكوت من الجانبين توقيا من تهمة تتسلط بحيث لا يبعث الشر بيننا باعث هذا والمساكته لا تكون من جنس الوصال لكنها تجعل بدلا منه يريد رأينا أن أحسن شيء بيننا أن نسكت حتى يكف الوشاة بيننا وبين من نحب .
 - 2 - ترجع أي ترد وذو الأثل موضع والمربع الربيع .
 - 3 - النوى البعد والمرائر جمع مريرة وهي الحبل المحكم الفتل ومعنى البيتين فإن تعد الأيام بيني وبينها بذي الإثل صيفا ومربعا يكون بهما مثل صيفي ومربعي اللذين حصل بهما الوصال واللذة اللذان كانا بيننا في أيامهما أشد بأعناق البعد بعد هذه الفرقة حبالا محكمة الفتل إن عالجتها بالجذب لم تتقطع بحيث لا يمكنه أن يصل إلينا ثانيا .
 - 4 - المعنى نادى منادي الفراق بالرحيل فمن كان الفراق ثقيلًا عليه فليأتني غدا
لنتشارك في حمله بكثرة البكاء