

## ديوان الحماسة

- 1 - ( إِذَا قَنَاءُ امْرِءٍ أزرَى بِهَا خَوْرٌ ... هَزَّ ابْنٌ سَعْدٍ قَنَاءٌ مُلَابَّةَ الْعُودِ ) .  
وقال النابغة الجعدي تقدمت ترجمته .
- 2 - ( أَلَمْ تَعْلَمْي أَنِّي رُزْتُتَ مُحَارِبًا ... فَمَالِكِ مِنْهُ الْيَوْمَ شَيْءٌ وَلَا لِيَا ) .
- 3 - ( وَمَنْ قَيْلِهِ مَا قَدَّ رُزْتُتُ بِوَحْوَحٍ ... وَكَانَ ابْنُ أُمِّي وَالْخَلِيلَ الْمُصَافِيَا ) .
- 4 - ( فَتَى كَمَلَاتٍ خَيْرَاتُهُ غَيْرَ أَنْسَهُ ... جَوَادٌ فَمَا يُبْقِي مِنَ الْمَالِ بَاقِيَا ) .
- 5 - ( فَتَى تَمَّ فِيهِ مَا يَسُرُّ صَدِيقَهُ ... عَلَى أَنْ فِيهِ مَا يَسُوءُ الْأَعَادِيَا ) .

حالا بين جماعة منهم فكان حلوك فيهم بمحل الرأس من الجسد كشفت غمته بكلام بين وقلب ثابت عند الأنفة وإظهار كرم النفس وشرفها .

- 1 - ضرب القنائة هنا مثلا للإباء والامتناع وأزرى نقص والخور الضعف والمعنى إذا لم يبق في إباء أحد مطمع فابن سعد له إباء صحيح ثابت لا يزرى بقنائة ضعف كما يزرى بقنائة غيره .
- 2 - ألم تعلمي ظاهره تفرير ولكنه توجع وتلهف والخطاب لزوجته ومحارب ابنه ورزئته فجعت به والمعنى ألم تعلمي ما فجعنا به من موت محارب فليس لك ولا لي شيء منه غير التحسر والتوجع .
- 3 - ووح اسم أخيه وأصله من قولهم ووح الرجل إذا ردد صوتا في صدره مما يشبه جرس الحاء وهو قريب من النحنة والمعنى أن هذه المصيبة ليست أول مصيبة نزلت بي إذ قبل مصيبتني بمحارب فجعت بفقد أخي ووح وقد كان ابن أمي والمخلص لي بالود والوفاء .
- 4 - فتى منصوب على المدح والاختصاص والمعنى أذكر فتى استكمل كل الخير إلا أنه كان من جوده إذا أنفق لم يبق شيئا من المال لكثرة بذله .
- 5 - المعنى أذكر فتى كان جامعا لخصلي الخير والشر فمورد الخير لسرور الأحياء

والأصدقاء