

ديوان الحماسة

- 1 - (غُرِّ - امرؤٌ مَنِّتَهُ نَفْسٌ ... أنْ تَدُومَ لهُ السَّلامَهْ) .
- 2 - (هيَهاتَ أَعْيَا الأوسَ لَينَ ... دواءُ دائِكَ يا دِعلمهْ) .
وقال غُويَّسَهْ بنُ سُلَاميِّ بنِ ربيعةَ .
- 3 - (ألا نادَتَ أُمَامَهْ بِإِحْتِمَالِ ... لِتَحْزُنَنِي فلا بِكِ ما أَبالي) .
- 4 - (فسيري ما بدا لك أو أقيمي ... فأيسِّا ما أتيتَ فعنْ تقالي) .
- 5 - (وكيف ترُوني عني امرأةٌ بينَ ... حياتي بعد فارس ذي طلال) .
- 6 - (وبعُدْ أبي ربيعةَ عبدَ عمروٍ ... ومسعودٍ وبعُدْ أبي هلال) .

معطوف على خلفه والمعنى ما زال الموت مترقبا له حتى أتاه على بغته من خلفه لإبل من أمامه فأخذه .

- 1 - غره خدعه والمعنى خدع امرؤ منته نفسه أن يدوم سالما .
- 2 - أعيا أعجز والمعنى ما أبعد ما تمنيت فإن داء الموت أعجز الأولين فكيف حال الآخرين .
- 3 - الاحتمال الارتحال وقوله فلا بك ما أبالي معناه أقسم بك ويروي فأبك ما أبالي أي أبعدك □ وهذه الرواية أجود والمعنى خبرتني أمامة بارتحالها لتحزني ولكنني غير مبال بها فلتذهب حيث شاءت .
- 4 - التقالي التباعض والمعنى افعلي ما تحبين من السير أو الإقامة فإني مبغضك على كل حال وليس هذا لجناية منك ولكن موت من مات بغض إلى كل شيء .
- 5 - تروعني تفزعني والبين الفراق وذو طلال فرسه وحياتي نصب طرفا والمعنى وهل يفزعني طول حياتي بعد فقد فارس ذي طلال فراق امرأة .
- 6 - بعد أبي ربيعة عبد عمرو الخ معطوف على بعد فارس في البيت قبله